



UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA
INSTITUTO DE DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL

**EXPERIENCIA DE LOS MIGRANTES INTERNACIONALES Y EL
DESARROLLO DE LOS LUGARES EN LA NORPATAGONIA CHILENA**

IEVA ŽEBRYTĚ

Tesis para optar al grado de Magister en Desarrollo Humano Local y Regional

Guía de tesis: **Dr. Hugo Marcelo Zunino Edelsberg**

Temuco, marzo, 2015

DEDICATORIA

Mano šeimai, kuri visada mane palaiko. Myliu Jus!

AGRADECIMIENTOS

Esta tesis para optar al grado de magister en Desarrollo Humano Local y Regional es resultado del proyecto FONDECYT 1120589. Agradezco a CONICYT por el apoyo brindado a lo largo de la investigación, trabajo del campo y progreso de la presente tesis.

También a Sebastián Córdova, Valeska Medina, Diego Muñoz y Kevin Ritz, que sin su ayuda no hubiese sido posible completar ésta tesis. Finalmente, a Leslye Villegas, mi compañera de investigación socio-cultural y de Derecho Ambiental.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTOS	iv
ÍNDICE GENERAL	v
ÍNDICE DE FIGURAS.....	vii
ABSTRACT.....	ix
1. INTRODUCCIÓN	1
1.1. La problemática de la globalización, migración, lugar y desarrollo	4
1.2. Objetivos del trabajo	12
1.3. Diseño del estudio y estructura del trabajo	12
2. MARCO CONCEPTUAL.....	14
2.1. Migración por estilo de vida	15
2.2. Desarrollo del lugar como transcendencia social.....	17
2.3. Estilo de vida ‘líquido’ en la ‘modernidad líquida’	22
2.4. El lugar como contexto de las prácticas cotidianas.....	24
2.5. El ‘¿cómo?’ de transcendence.....	29
3. METODOLOGÍA	40
3.1. Área de Estudio.....	40
3.2. Selección de muestra.....	41
3.3. Etapas de investigación.....	44
4. RESULTADOS.....	49
4.1. Discurso de la oportunidad para mejorar la calidad de vida	49
4.2. Relación entre el migrante y ‘lo local’	53
4.3. El nexo entre transcendencia individual y social	59
5. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	65
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	71

7. ANEXOS	88
Anexo I – Pauta de entrevista semiestructurada a migrantes.....	89
Anexo II – Síntesis de datos de las entrevistas a migrantes.....	92

ÍNDICE DE FIGURAS

2-1. Figura 1: Esquematización de las dialécticas de los elementos que conforman un lugar.....	28
2-2. Figura 2: Esquematización de la lectura del proceso de aprendizaje post-migratorio a través de la prisma de la teoría <i>life-long learning</i>	34
4-1. Figura 3. Esquematización del transcurso de la incidencia de la migración por estilo de vida en el desarrollo – transcendencia social (<i>social transcendence</i>).....	61

RESUMEN

Esta investigación desarrolla un estudio de la incidencia que migrantes internacionales por estilo de vida tienen en el desarrollo de Pucón y Puerto Varas. Ambos destinos son destacados puntos turísticos de la Norpatagonia chilena, con un importante valor paisajístico por su biodiversidad en parques nacionales, lagos y volcanes. La globalización ha hecho posible que dichos lugares de la norpatagonia chilena se conviertan en destinos para que migrantes, con origen en el hemisferio norte, encuentren una “mejor calidad de vida” y reinención de sus “vidas con más significado”. El fenómeno migratorio y su incidencia en la matriz social local en estudio, se interpreta por medio de los procesos de *life-long learning*. Éste concepto explica cómo el despliegue de prácticas cotidianas en el nuevo lugar de acogida, otorga significado a la vida post-migración. Los migrantes forjan nuevas narrativas y prácticas en el territorio, contribuyendo a la creación de una nueva realidad espacio-temporal. Para explorar este proceso migratorio y su interacción con el medio local, se diseña una investigación cualitativa, a través fuentes primarias por medio de entrevistas semiestructuradas, aplicadas a una muestra intencionada. Las entrevistas buscaron registrar discursos sobre proyectos de vida y su manifestación a nivel mesosocial. Los resultados muestran que si bien, los migrantes internacionales son un grupo pequeño dentro de la creciente población de Pucón y Puerto Varas, el proyecto de vida que muchos de ellos recrean en el nuevo lugar, genera potencial para el desarrollo socio-cultural del lugar de acogida a través del despliegue del capital social que contribuye a la distinción y diversidad del lugar. Así ocurre la *social transcendence*, como proceso permanente de cambio de un estado al otro, considerado mejor o superior.

Palabras clave

Migración, desarrollo socio-cultural, transcendencia social.

ABSTRACT

This study delivers results of a research on the impact that international lifestyle migrants have on the development of Pucon and Puerto Varas. Both destinations are prominent tourist destinations in the Chilean Northern Patagonia, with significant value which national parks areas represent in terms of the landscape, biodiversity, lakes and volcanoes. Globalization has made it possible for such places of Chilean Northern Patagonia to become destinations for migrants originating from the northern hemisphere as they look to find a “better life” and reinvent their lives and make them “more meaningful”. Migration and its impact on the local social matrix was interpreted through the lens of the processes surrounding *life-long learning*. This concept explains how the deployment of daily practices in the new place gives meaning to life post-migration. Migrants forge new narratives and practices contributing to the creation of a new space-time reality. To explore this migration process and its interaction with the local environment, qualitative research was designed and included semi-structured interviews as primary sources. The interviews sought to register discourses on life projects and their manifestation on the mesoscale. The results show that although international migrants are a small group within the growing population of Pucon and Puerto Varas, the life projects that many of them recreated in the new place back up the potential for the socio-cultural development of the host location. This takes place through the deployment of the social capital that contributes to the distinction and diversity of the place. So social transcendence occurs as a permanent process of change from one state to another, generally considered be “better” than the previously endured.

Key words

International migration, transcendence, socio-cultural development.

1. INTRODUCCIÓN

La movilidad ha sido uno de los grandes núcleos de experiencias humanas (McGregor et al., 2014, p. xi) y su investigación en el contexto de la globalización destaca la importancia de flujos globales contemporáneos de personas, capitales, ideas y prácticas (D'Andrea et al., 2011, p. 150).

En el contexto socio-histórico que enmarca la sociedad capitalista tardía, a la cual Bauman (2000) denomina como “la modernidad líquida”. Este concepto busca explicar la sociedad actual en base a la metáfora de transición de las relaciones sociales del estado ‘solido’ a ‘líquido’, es decir, caracterizadas por la flexibilidad, fluidez y constantes cambios, emancipación (rechazo de los antiguos patrones o pautas de comportamiento (tradición), individualismo, convergencia del tiempo y el espacio de tal manera que nos encontramos con más gente extraña y desconocida, viajamos mucho y trasladamos de un lugar a otro rápido. Bauman explica cómo cambió el sentido y el propósito del ‘trabajo’ y la ‘comunidad’, además de rechazar la noción de ‘post-modernidad’ y argumentando que la modernidad “no se fue a ningún lado”, sigue aquí con nosotros y sirve para dar cuenta del mundo que nos rodea, pero sí la modernidad misma cambio y sigue cambiando día a día (2000, p. 10).

La movilidad adquiere innumerables formas a través de las cuales su fuerza, permite caracterizar a una sociedad que está constantemente reestructurándose como fluidos de relaciones sociales en inquebrantable circulación. En este marco, la importancia del término migración, el cual se refiere a la movilidad humana y concretamente, al cambio permanente o semipermanente del lugar de residencia ya sea en el extranjero o dentro de un mismo país, sirve para contextualizar la materia a tratar, y es que la migración humana refleja en sí los aspectos naturales o biológicos junto con los culturales o propios de civilización en la llamada ‘naturaleza humana’. Si bien, la exploración y conquista de nuevos territorios han definido los intereses de la humanidad hasta finales del segundo milenio, en el inicio del tercero, la migración se está

presenciando como el medio de satisfacción de la innata necesidad humana de conocer lo inédito (Dobbs, 2013).

La migración global puede ser descrita desde dos grandes grupos; i) la migración no voluntaria o por necesidad y ii) la migración voluntaria o basada en la búsqueda de experiencias gratas, existiendo dentro de la migración humana el reconocimiento de múltiples tipologías.

La Organización Internacional para las Migraciones (OIM) y sus académicos Laczko y Brian (2013), han clasificado la migración humana como migración interna y migración externa; migración temporal y migración permanente; migración forzada y migración voluntaria. No obstante, ésta clasificación basada en relaciones binarias, no aborda la relación entre la movilidad humana producida por la globalización y sus diversas implicancias para el desarrollo. Por otra parte, también es posible encontrar tipologías basadas en la motivación de migrar, como por ejemplo personas jubiladas en búsqueda de un menor costo de vida en entornos agradables y países considerados como seguros (Hayes, 2014). En base a la motivación, se consideran las clasificaciones de ‘migrantes laborales’, ‘migrantes profesionales’, ‘migrantes de negocios o inversionistas’, ‘migrantes forzados’, refugiados políticos o religiosos y buscadores de asilo, ‘migrantes estudiantes o universitarios’ (Solem et al., 2010). Dentro de esta diversidad encontramos la ‘migración por estilo de vida’, entendida como aquella migración no forzada, motivada por la búsqueda de una mejor calidad de vida.

Las investigadoras O’Reilly y Benson (2009), presentaron el concepto multidimensional de ‘migración por estilo de vida’, definiéndolo como “la movilidad espacial de individuos de todas las edades y de posición relativamente acomodada que se trasladan por un periodo de tiempo parcial o de forma definitiva a lugares con significado, puesto que, por varias razones, tienen el potencial para ofrecer una mejor calidad de vida” (p. 2).

La migración de profesionales e inversionistas y otras formas de movilidad humana, han mantenido una prevalente tendencia de migración desde el Sur hacia el Norte Global (Laczko y Brian, 2013). Denominada migración ‘no económica’ o

‘migración por insatisfacción’ o ‘migración post-turismo’ (Matossian, Zebryte y Zunino, 2014), no ha recibido mayor atención analítica, especialmente en el ámbito de su dimensión ‘migración Norte-Sur’. Estos flujos tienen un sentido desde países desarrollados ubicados mayoritariamente en el hemisferio norte hacia países en vía de desarrollo, ubicados en el hemisferio sur.

Sanderson (2013) realizó un estudio longitudinal (1965-2005) en 122 países con el objetivo de establecer si la inmigración extranjera contribuía al desarrollo económico del país receptor y a los estándares de calidad de vida, los resultados confirmaron que a largo plazo, la inmigración afecta positivamente al desarrollo económico de los países Latinoamericanos y Caribeños, incluyendo moderadas tasas de fertilidad. A pesar de que el estudio no consideraba la proveniencia de los migrantes -del Norte o del Sur- como una variable, es relevante considerar sus resultados. Por otro lado, si bien este estudio atrae nuestra atención al debate ‘migración - desarrollo’, su alcance nos limita al considerar únicamente el desarrollo económico y su indicador del ‘ingreso per cápita’, el cual, como se abordará más adelante, no proporciona el entendimiento sobre la calidad de vida en los lugares de la Norpatagonia chilena con vocación turística.

Indudablemente, la migración internacional como parte del fenómeno de la globalización, está ligada y provoca cambios en algunos lugares del mundo que poseen una mayor expresión de dinámica poblacional. El desarrollo y crecimiento económico progresivo, han favorecido el interés que manifiestan los extranjeros por residir en Chile dada la amplitud de condiciones favorables de vida que presenta. Sin perjuicio de ello, la migración por estilo de vida no está considerada en Chile por las autoridades locales, regionales y nacionales dentro del conjunto de políticas públicas para el desarrollo; no velando por una integración de los migrantes internacionales y, específicamente, los migrantes por estilo de vida.

A pesar de ello, el manejo de los efectos positivos y negativos de la migración por estilo de vida, es crucial para la Patagonia chilena andina-lacustre, pues explicativa parcialmente del crecimiento demográfico de algunas localidades privilegiadas por su dotación de atractivos naturales u otras condiciones, que las hacen atrayentes para

individuos que buscan replantear las condiciones de su propia existencia, esto es, situarse en un lugar alejado de aquel en donde transcurrió una fase anterior de su vida.

Los migrantes por estilo de vida, tal como los otros migrantes no económicos, gozan de la posibilidad de elegir los lugares para su nueva residencia en base a las amenidades naturales y culturales que creen, les pueden proporcionar una ‘mejor calidad de vida’; contrario a los migrantes forzados, quienes por razones estructurales, son empujados en dirección a las oportunidades laborales o a la disponibilidad de buena voluntad del gobierno nacional o local para ser albergados como refugiados. Es en este ‘*interplay*’ de los fenómenos de globalización, migración y glocalización del lugar, que se hace indispensable preguntar ¿Cómo se manifiestan los cambios generados por los migrantes internacionales en los lugares que eligen como su nuevo lugar de acogida?

1.1. La problemática de la globalización, migración, lugar y desarrollo

Los flujos globales de migración internacional según la OIM, han alcanzado 232 millones de personas durante el año 2013 (OIM, 2014, p. xi) que en la actualidad, viven fuera de su país de nacimiento u origen.

La composición étnica y la variedad de los destinos, asombran a cualquiera que se atreve a analizar las vastas bases de datos nacionales e internacionales sobre migración. Chile no estuvo ajeno a ello, si bien al principio no se caracterizó por la entrada de grandes flujos de migrantes, en la década de los 90, el país tuvo el inicio de una reactivación económica que llevó a una transformación que lo situaría como destino escogido por los migrantes (Sanderson, 2013, p. 2). Es así como en la actualidad, ésta población migratoria compuesta en su mayoría por latinoamericanos que corresponden al 68 % de los inmigrantes del país, llegó a configurar el 1,6 % de la población total en el censo del año 2002 (Martínez, 2003, p. 25). No obstante lo anterior, en el censo del año 2012, se evidenció un aumento de los migrantes con ánimo de permanencia en Chile provenientes de países desarrollados como Estados Unidos y España. De la población que ha ingresado a Chile durante los cinco años anteriores al 2012 y que tienen

residencia habitual en el país, sobresalen los provenientes de Perú (23,61%), Colombia (11,30%), Argentina (9,33%), EE.UU. (8,26%) y España (8,23%). De acuerdo a la estimación realizada por el Departamento de Extranjería y Migración del Ministerio del Interior, en el año 2012, el total de población extranjera residente en Chile corresponde a 352.344 personas. Estas cifras indican que alrededor del 2,08% del total de la población residente en el país es extranjera, mostrando la tendencia en alza. Como lo plantean Zunino, Matossian e Hidalgo (2012); el crecimiento de las últimas décadas de la población en los enclaves turísticos de la Norpatagonia argentina y chilena junto con la de inmigración de los extranjeros, es notable, estos resultados podrían ser útiles al momento de considerar a los migrantes por estilo de vida, ya que estudios anteriores sobre la materia han establecido que la mayoría de ellos provienen del Hemisferio Norte.

En cuanto a la migración internacional Norte-Sur, los investigadores de la Organización Internacional de Migración, Laczko y Brian (2013), han destacado las posibles consecuencias para el desarrollo en el territorio receptor de los migrantes – el Sur. Entre los beneficios se podrían encontrar la incorporación de capital humano y financiero, transferencia de destrezas, profundización de las redes entre Norte y Sur, crecimiento de la industria de servicios, nuevas inversiones y un creciente número de visitantes extranjeros. Entre los efectos negativos se podrían ver aumentos en los precios de bienes raíces y mayor presión sobre los servicios sociales, de salud y otros, a través de la migración por jubilación y por medio de la competencia con la mano de obra local. En el caso específico de la migración por estilo de vida, se generan efectos profundos en aquellos lugares elegidos a partir del despliegue de su capital social, cultural, intelectual y económico en el nuevo sitio de residencia; donde según los datos de estudio, más del 80 % de los migrantes por estilo de vida entrevistados, han completado por lo menos un año de la educación superior, siendo claramente relacionado con las estadísticas nacionales emitidas por el Ministerio del Interior, las cuales indican que más del 40 % del total de los inmigrantes con residencia permanente en Chile, tienen el nivel de educación superior completado.

Ante ello, cada lugar enfrenta con un modo propio los cambios traídos por la globalización, utilizando herramientas y tecnologías locales, nombrándose estos procesos como ‘glocales’ (Escobar, 2001; Bauman y Donskis, 2013), concepto forjado en la década de los ochenta en el ámbito económico a fin de describir los procesos agrícolas y aquellos productos industriales elaborados según los estándares homologados internacionalmente, pero que a su vez, fueron adecuados a los requerimientos locales. Posteriormente en la década de los noventa, el concepto fue usado en el ámbito de la sociología por destacados autores teóricos como Bauman (2000) y Swyngedouw (en Soja (ed.), 2000) para describir las prácticas de las personas; actuando simultáneamente en los niveles micro (instituciones sociales tales como el individuo, familia), meso (localidad, ciudad, sub-región sub-nacional) y macro (nivel nacional e entre-nacional) sociales.

En la práctica de la gobernabilidad y gobernanza, esto se refleja en el llamado a desarrollar políticas públicas que tengan como base al principio de subsidiaridad, entendiendo que estas decisiones deben ser tomadas por la gobernación en un nivel más bajo, esto es, que de acuerdo a la jerarquía de las autoridades, la base de la pirámide de la gobernación y no la cúspide, es la que debe dar paso y prioridad a la eficacia del gasto público y a la aceptación de las medidas de implementación de políticas por parte sus autoridades, así como también por sus beneficiarios los residentes.

En el intento de explicar la interrelación entre estos procesos ‘glocales’ y migración, cobra importancia el imaginario humano sobre un lugar; un viaje turístico a un destino anteriormente no conocido, sumado a ciertas circunstancias de la vida, produce la inquietud: ¿podría yo vivir mejor aquí que allá? Siguiendo a O’Reilly (2007), los ‘lugares idílicos’ son diferentes en el imaginario de cada sub-grupo de migrantes por estilo de vida, pero para todos ellos, la elección del lugar de residencia es esencial porque guía y sitúa su búsqueda de la ‘buena vida’; su destino es percibido como el espacio que permite y genera oportunidades y condiciones consideradas por los migrantes para ejercer las prácticas que constituyen la ‘mejor vida’, por ende, el vínculo entre el migrante por estilo de vida y el nuevo lugar de acogida, es significativo. Como

lo demuestran Zunino, Hidalgo y Zebryte (2014), los migrantes por estilo de vida utópicos, son un subgrupo con especial sensibilidad hacia el lugar que eligen como su nuevo entorno al percibirlo como co-creador de sus utopías y como ente que entrega más significado en una dimensión espiritual a su proyecto de vida. Si bien este trabajo no está enfocado en el subgrupo de los migrantes por estilo de vida utópicos, se destaca la importancia demostrada por estudios previos acerca del vínculo entre el migrante y el lugar; donde a pesar de que la Patagonia no se destaca por tener un clima cálido, pareciera reunir otras cualidades atractivas para los migrantes no económicos, encontrándose dentro de ellas la mística, la naturaleza, la cultura, el amplio espacio y la oportunidad para el desarrollo de la imaginación humana¹.

La Patagonia, ya contextualizada y caracterizada por ser de aquellos territorios abundantes en lugares mágicos, indómitos, desconocidos y que llevan siglos capturando el imaginario de la humanidad por sus bellezas escénicas, flora y fauna, potencialidad para la apropiación humana, lejanía, tranquilidad y otros atractivos; además de representar el ‘infinito crono-tópico’² donde se pierde la noción del tiempo e impresiona lo extenso de los espacios ‘sin fronteras’ (Nouzeilles, 1999); es también en la actualidad ‘tierra de oportunidades infinitas’ o mejor dicho, no definidas por las estrictas pautas y matrices sociales. Estas oportunidades pueden ser aprovechadas por aquellas personas que se cansaron de la vida urbana o de la intensidad de todos los mercados imaginables, buscando una vida ‘más natural’ u otras formas de lidiar con las tensiones de la modernidad líquida. Como lo comenta uno de los migrantes en la Norpatagonia chilena:

¹ También sobre “cómo los relatos de los migrantes [utópicos] configuran el imaginario del lugar, enmarcan sus prácticas cotidianas y crean sus proyectos de vida”, se recomienda ver Espinoza, Zebryte y Zunino (2014).

² El autor explica que la sensación producida al percibir las vastas extensiones de la pampa argentina se parece a la del espacio exterior, el espacio sin fin. Además, el viaje en tren es muy largo por lo tanto también proporciona la sensación de ‘perdersse en el tiempo’ o, cómo lo explica otro autor (ver Said, 2011), ‘estar suspendido en el tiempo y el espacio’ (p. 96).

“aquí hay mucho por ser desarrollado; en Bélgica ya no quedan oportunidades para emprender a pequeña escala; aquí yo vivo de mi hobby – kayaking – lo que es genial”. Es así como en las narrativas se expresa una y otra vez representaciones de la Patagonia como un lugar donde el ser humano encuentra los recursos y oportunidades ofrecidos por el lugar de acogida, haciendo buen uso y aprovechamiento de ellas dado a su capital social, cultural, intelectual y económico. Así, el individuo aspira a encontrar y/o crear ‘calidad de vida’, la cual creyó imposible en su lugar de residencia anterior.

Hay que recordar que desde antaño, los territorios lejanos e inexplorados han atraído a la humanidad desde milenios (Dobbs, 2013). Chris Moss (2008), describiendo la historia cultural de la Patagonia y refiriéndose a este territorio como el conjunto de lugares de bellezas distinguidas, confirmó que en la actualidad, el turismo es una nueva forma de explorar territorios y adquirir conocimientos a través de la experiencia y el aprendizaje que otorgan los viajes; siendo comprobado por investigaciones previas el vínculo existente entre el turismo y la migración ‘no económica’ (Ateljevic y Doorne, 2000; Moss, 2006; McIntyre, 2009; González, 2011; Benson, 2012; Williams y McIntyre, 2012), en que el nexo básico puede ser explicado luego de que una persona, tras conocer un lugar en calidad de turista, se forma un imaginario del lugar (Torkington, 2012) y su posible vida en él; buscándose lugares que “tienen diferente energía” (Frale, 2007; Therrien, 2014), son “espiritualmente significativos” (Korpela, 2010) o son “potencial para buena vida” (O’Reilly, 2007), siempre con la finalidad de cambiarse del lugar de residencia a uno con “más significado” (McCann, 2002; Hoey, 2005). Como lo demuestra la literatura que ejemplifica el nexo entre el turismo y la migración, el destino turístico visitado anteriormente, suele significar más para el futuro migrante e influye en la elección del nuevo lugar de acogida porque en la mente de la persona se disminuye la brecha entre el mundo imaginado o soñado y el proyecto de vida implementado mediante las prácticas para el ‘mejor vivir’ realizadas post-migración.

Dentro de este contexto, el presente trabajo está enfocado en uno de los espacios más complejos del sur de Sudamérica el cual es la Patagonia, espacio binacional transfronterizo compuesto por territorio argentino y chileno con rasgos naturales y

culturales únicos, siendo por ellos atractivo y acogedor de gran cantidad de migrantes por estilo de vida y otros sub-grupos de migrantes ‘no-económicos’ (Moss, 2006, p. 4, p. 54). Como han demostrado Zunino e Hidalgo (2010), Borsdorf, Hidalgo & Zunino (2012) y Matossian, Zebryte & Zunino (2014, p. 244); los espacios complejos atraen a los migrantes quienes se desplazan muchas veces por razones no económicas a regiones que son percibidas como atractivas, ello por poseer un ambiente material o cultural que parece ser más hermoso, sereno o inspirador que el lugar previo que generalmente suele ser un ambiente urbano. Por consiguiente, las investigaciones previas sobre migración por estilo de vida en Chile -los casos de Pucón y Puerto Varas- clasifican a los migrantes según sus motivaciones, primeramente en cuanto a las que tuvieron para dejar sus lugares de residencia anteriores y en segundo lugar, a las que tuvieron para asentarse en un lugar nuevo en específico, no siendo aún estudiado el flujo de migrantes por estilo de vida ‘extranjeros o internacionales’ en la Norpatagonia chilena andina-lacustre.

Como ya ha sido demostrado por estudios anteriores, la migración por estilo de vida Norte-Sur, es un fenómeno que pone en moción personas que podrían ser consideradas ‘del elite’ o ‘privilegiadas’; en que luego de realizar un viaje de ocio, migrantes de los países desarrollados toman la decisión definitiva de abandonar su lugar de residencia y trasladarse a lo que fue su destino turístico; estos migrantes normalmente tienen una buena preparación que les otorga mayor confianza y los habilita de mejor forma para el proceso del despliegue de capitales social, cultural, intelectual, económico, u otros (Benson, 2009; Benson, 2013; Spalding, 2013; Therrien, 2014) que adquieren o desarrollan a través de sus vidas. Luego al llegar al lugar, la mayoría de los migrantes internacionales no se quedan en aislamiento, la cual normalmente no constituye parte del sueño de vida en el nuevo lugar sino que por el contrario, su participación, integración e interacción, pasan a formar parte de las prácticas diarias de los migrantes por estilo de vida internacionales (O’Reilly, 2007; O’Reilly y Benson, 2009; Benson, 2011; Matarrita-Cascante y Stocks, 2013). El conjunto de estas características nos hace proponer que estos migrantes están dotados de potencial para contribuir al desarrollo del lugar de acogida. Es por ello que el interés de esta investigación será, dentro del

contexto de la migración Norte-Sur y, específicamente la migración por estilo de vida, analizar **¿qué es lo que permite a estos migrantes incidir en el desarrollo del lugar de acogida?** y **¿cómo es que una reducida migración por estilo de vida hace efecto en las dinámicas socio-culturales de los lugares?**

Los estudios previos destacan el impacto de la globalización, turismo y migración por estilo de vida en los lugares; específicamente en relación al desarrollo de estos (Benson, 2011; Williams & McIntyre, 2012; Benson, 2013; Mattarita-Cascante y Stocks, 2013; Sarindha, 2014). Como se verá más adelante, la real incidencia en el desarrollo del lugar de acogida por parte del migrante, se realiza a través del despliegue de su capital social, cultural, intelectual y económico mediante las prácticas cotidianas.

Los migrantes por estilo de vida provenientes del Hemisferio Norte, destacan que también se requiere de su participación activa en los asuntos locales, asegurando así, el cumplimiento del interés del migrante en mantener la calidad de vida por la cual se trasladaron a vivir al lugar escogido, visualizándose sus proyectos personales de vida en las políticas locales o en las “políticas del lugar” (McCann, 2002; Janoschka, 2011 a, b; Torkington, 2014). Siguiendo a Medina y Ritz (2014) y observando más allá del aspecto cuantitativo del impacto de la presencia de los migrantes internacionales en Chile, es posible advertir que hoy es necesario y/u obligatorio lograr la integración de las comunidades internacionales, considerando que el fenómeno de la globalización trasciende largamente del plano tecnológico y comercial para establecer lazos internacionales de ayuda y cooperación a nivel local. En este sentido, cobra real importancia la participación ciudadana a la que eventualmente pudieran tener lugar los migrantes por estilo de vida internacionales, debido a que ésta sería la primera y verdadera instancia para opinar acerca de los temas que le son de interés y que los pueda beneficiar o perjudicar. Así la organización adoptada por las distintas comunas, permite que los extranjeros puedan participar activamente de las actividades de la comuna en la que residen, sean recreativas o de participación en lo comunal. Por otro lado, la participación efectiva de los migrantes por estilo de vida, sería una clara expresión de democracia y de dar cumplimiento a lo establecido en la Constitución Política de Chile y

los compromisos internacionales en lo relativo a los derechos de igualdad y no discriminación arbitraria. Los migrantes internacionales en Pucón y Puerto Varas comentaron el sentir discriminación por parte de la legislación chilena, manifestando su carácter rígido y exigente en cuanto a la participación de los extranjeros residentes en Chile en las agrupaciones comunales formalmente reconocidas o en el gobierno local. El sentir de los migrantes respecto de sus derechos, forma parte del bienestar y de la búsqueda de una mejor calidad de vida. Desde otro punto de vista, la comunidad local ‘nativa’ u ‘originaria’ se vería mayormente beneficiada si no existiera este sentimiento de exclusión por parte de los migrantes internacionales quienes además, han traído consigo a éstos ‘lugares escogidos’ el capital social, cultural, intelectual y económico, disponible a ser desplegado en el territorio mediante el desarrollo de las acciones que buscan la auto-realización y mejoramiento del entorno y, por consiguiente, del desarrollo del lugar de acogida.

De esta forma, el fenómeno migratorio económico ha ocupado gran espacio en la agenda pública tras traer aparejado consigo grandes problemas económicos, sociales, políticos y culturales; tanto para el Estado como para los ciudadanos emergentes del desencadenamiento de la inmigración en Chile (Jensen, 2009, p. 2). Sin embargo, en las consideraciones sobre los efectos de la migración en el desarrollo, el lado poco explorado del fenómeno migratorio es la ‘migración no económica’, la cual por una amplia variedad de razones, es cuantificada con dificultad en países y destinos en todo el mundo (Benson, 2013). Inmersos en esta situación, surge la inquietud sobre los inmigrantes ‘no económicos’ en Chile y específicamente, aquellos que llegan a asentarse en la Norpatagonia andina, que concentra tanto migrantes atraídos por las amenidades naturales como por estilo de vida, ya sean nacionales como internacionales; el ver cuáles son las condiciones para el desarrollo del lugar de acogida, considerando particularmente, que la búsqueda de una mejor vida viene junto con la intención de la convivencia e integración en la comunidad local.

1.2. Objetivos del trabajo

La necesidad de investigar el tema surgió al alero de múltiples estudios cuantitativos sobre dinámicas territoriales, demográficas y sociales en la zona cordillerana y lacustre en la región norpatagónica de Chile. Estas investigación abrieron las puertas al análisis en detalle de los proyectos individuales que los/as migrantes despliegan en su nuevo lugar de residencia, manifestado en prácticas cotidianas vinculadas a los procesos de desarrollo que se desenvuelven en la escala local.

El objetivo general de esta investigación se centra en comprender la forma en que la migración por estilo de vida contribuye al desarrollo de los lugares de acogida de los migrantes. Este objetivo procuró caracterizar a los migrantes por estilo de vida internacionales, como actores territoriales, quienes destacan al contribuir a la diversidad local, generando una trascendencia social.

En cuanto a los objetivos específicos de la investigación, son:

- caracterizar los ‘migrantes por estilo de vida internacionales’ quienes han hecho de la Norpatagonia chilena su lugar de acogida en los últimos veinte años;
- analizar, cómo los ‘migrantes por estilo de vida internacionales’ implementan sus proyectos de vida y establecen relaciones con el lugar;
- conceptualizar el vínculo entre las prácticas cotidianas de los migrantes por estilo de vida y las dinámicas socio-culturales;
- sugerir los mecanismos para promover la inserción de los migrantes internacionales en los procesos socio-culturales del lugar de acogida de los migrantes.

1.3. Diseño del estudio y estructura del trabajo

El presente estudio se enmarca en el paradigma de constructivismo social que también se combina con interpretativismo (Creswell, 2014, p.8), el cual asume la existencia de varios niveles de observación en torno a una temática y los significados subjetivos, los cuales los individuos emplean buscando entender el mundo. Además, estos significados subjetivos, comúnmente están negociados en el contexto social e histórico, ya que se forman a través de la interacción con otros individuos y las normas históricas y culturales que inciden en ellos. Así mismo entendemos que no existe realidad objetivable que dure o perdure con independencia del observador.

En la pretensión de validez de la presente investigación encuentra sus bases en la posibilidad de brindar una lectura propositiva respecto de un fenómeno bajo la observación. El estudio busca explicar el proceso que viven los migrantes internacionales al asentarse en un nuevo lugar, y como sus experiencias vividas inciden en los procesos del desarrollo del lugar de acogida.

Es así como este trabajo, en la búsqueda de comprender ¿de qué manera la migración por estilo de vida afecta la matriz socio-cultural de las comunidades de acogida de los nuevos migrantes internacionales?, se ha estructurado de la siguiente manera: En el capítulo uno se establece el marco conceptual del análisis sobre la incidencia de la migración por estilo de vida en el desarrollo del lugar bajo la disposición de la ‘modernidad líquida’, además se analiza cómo las teorías del aprendizaje a lo largo de la vida, aprendizaje continuo y ‘modernidad líquida’, se retroalimentan al momento de explicar la interacción entre las experiencias pre y post migratorias y el desarrollo del lugar de acogida. En el capítulo dos y tres se desarrolla la caracterización de las ciudades de Pucón y Puerto Varas, se analizarán los resultados obtenidos, manifestándose que las consecuencias socioculturales son de vital importancia a pesar de que la migración por estilo de vida internacional, no es relevante en términos cuantitativos. Finalmente en el apartado de discusión y conclusiones, se logra establecer que los migrantes por estilo de vida internacionales juegan un rol importante en el desarrollo del lugar a través de la transcendencia social y, por lo tanto, su potencial contribución al desarrollo, debe ser considerado por quienes estén

interesados en prever alternativas a las tendencias homogenizantes, es decir, velar por el desarrollo de los lugares situando sus esfuerzos simultáneamente en el contexto social, cultural, espacial y temporal.

2. MARCO CONCEPTUAL

Para crear conocimiento sobre el desarrollo, es necesario analizar el concepto e indagar sobre su proveniencia, aplicación, efectucción, relevancia territorial y temporal (Gregory et al., 2010; Lee, 2005; Escobar, 2005); donde las investigaciones precedentes demuestran que las incipientes transformaciones sociales, leídas por medio del paradigma “economizador” del desarrollo, padecerán de las limitaciones debilitantes (Escobar, 2005: 141). Al tratar el “conocimiento como una representación de lo real” (Escobar, 2005, p. 23), notaremos que en la medida que cambia la realidad, también cambian los conceptos con los que describimos esta realidad o nuestras percepciones sobre ella, de manera tal, que al esencializar un solo concepto, por ejemplo el concepto del desarrollo (OECD, 2005), fallamos en ver la multiplicidad de alternativas³. Un enfoque único “no explica adecuadamente los significados de la acción humana y los cambios de nuestra sociedad” (Escobar, 2005), por lo que se está ante el desafío de la búsqueda de nuevos significados y paradigmas (Lee, 2005; Escobar, 2005).

En este sentido, esta investigación avanza en re-conceptualizar los términos ya existentes, recurrentes y cuyos contenidos evolucionan en el tiempo. Los paradigmas sociológicos y las teorías consideradas ‘antiguas’ o ‘inaplicables’, adquieren nuevas

³ Por ejemplo, usar indiscriminadamente la palabra “desarrollo” para justificar cualquier intervención en el llamado “tercer mundo” impulsado por los intereses alineados de los gobiernos y empresas multinacionales del “primer mundo”, no refleja a multiplicidad de escuelas de pensamiento ni las alternativas vigentes para creación del conocimiento (Gregory et al., 2010).

formas y significados; la adaptación de los paradigmas a las necesidades de generación del conocimiento, facilita la comprensión de los campos sociales, lo que es fundamental para el estudio y construcción del conocimiento de las nuevas realidades (Escobar, 2007 y 2009). En este contexto, se hace necesario el llamado de llevar a cabo un análisis que no caiga en la trampa de la asimetría de los debates científicos del “primer y tercer mundo”; en donde la globalización se asocia con el progreso, nomadismo y la proliferación de la tecnología; en contraposición con la tradición, la cultura asentada y el exotismo del lugar (Escobar, 2001).

Por lo tanto se postula aquí que los conceptos de *‘praxis’*, *‘disjuncture’*, *‘apropiación simbólica y utilitaria del territorio’* y *‘transcendence’* (ver sección 2.2); permiten en el contexto de la teoría social de la *‘modernidad líquida’*, examinar el proceso migratorio y su incidencia en el desarrollo del lugar de acogida, es decir, los cambios socio-culturales en un lugar específico y que derivan de la presencia de los migrantes por estilo de vida internacionales.

2.1. Migración por estilo de vida

Estudios de caso a nivel mundial, indican que la *‘migración por estilo de vida’* es una práctica post-industrial cada vez más extendida e impulsada por la búsqueda de alternativas de estilo de vida diferente. En efecto, Hoey (2005, 2010), en su intento por explicar el fenómeno social emergente en base a los cambios de las relaciones sociales, enmarca la migración por estilo de vida entre las prácticas post-industriales, siendo definida a comienzos del siglo XXI por la economía post-industrial; explica el autor que el antiguo modelo se basó en las relaciones laborales con un trabajador de destrezas fijas, lealtad a la compañía y lugar de trabajo fijo; mientras que en el modelo post-industrial, las acciones humanas están definidas por los cambios en los mercados y, por lo tanto, se les pide a los trabajadores una adaptación rápida a través de un constante

aprendizaje, ser flexibles y buenos en multi-tasking, esto es el completar varias tareas a la vez.

Entre los estudios emergentes sobre migración no económica o no impulsada por la deficiencia (Sassone et al., 2011; Matossian et al., 2014) hacia los países Latinoamericanos (Croucher, 2012; Benson, 2013; Spalding, 2013; Hayes, 2014) y específicamente en la Patagonia (Sánchez y González, 2011; González, 2011; Zunino et al., 2014; Matossian et al., 2014), los principales temas son las motivaciones tras la decisión de migrar, la reconstrucción de identidad en un lugar nuevo y el rol que desempeña el turismo en la migración por estilo de vida, gatillada a partir del atractivo que representan las amenidades naturales y culturales presentes en el lugar de acogida (Locke, 2006; Glorioso y Moss, 2007; Moss y Glorioso, 2012; Janoschka 2011 a, b; McIntyre, 2012; Borsdorf et al, 2012; Williams y McIntyre, 2012; Benson, 2013). Estas motivaciones mantienen en común, una línea de análisis clara de esta práctica humana como una expresión de la búsqueda del paraíso soñado o la realización de un sueño de mejor vida (McHugh y Ming, 1996; Madison, 2006; D'Andrea, 2006, 2009 y 2011, Korpela, 2010; Therrien, 2014; Zunino et al., 2014).

En este contexto, la relación migración (no económica) – desarrollo, ha sido explorada a nivel mundial por diversos científicos del rubro (EE.UU. – Glorioso y Moss, 2007; Argentina y Canadá – González, 2011; Canadá – Williams y McIntyre, 2012; Costa Rica – Matarrita-Cascante y Stocks, 2013). De manera similar, la existencia de estudios sobre estrategias de interacción para la búsqueda de soluciones de aquellos problemas locales o de integración entre migrantes internacionales por estilo de vida privilegiados y representantes de las comunidades que los acogieron (Benson, 2013; Spalding, 2013), se contrapone con la mínima intervención académica en el ámbito de la incidencia de los migrantes por estilo de vida en el desarrollo del lugar de acogida. Es así como en el espectro de la migración ‘no-económica’ se encuentran aquellas personas que se trasladan para cambiar de estilo de vida con la finalidad de buscar una ‘mejor calidad de vida’, esto es, llevar una vida imaginada y percibida como la vida ‘con más significado’ (O'Reilly & Benson 2009; Benson, 2012). Tales proyectos de vida se

concretarían a través de la construcción de utopías basadas en lugares (Zunino et al, 2014; Espinoza et al, 2014), donde su implementación significaría un despliegue de aquellas prácticas cotidianas de los migrantes que vendrían a interactuar con el nuevo entorno (Benson y Jackson, 2012).

Al hablar del desarrollo y de la migración en general, ya sea que se trate de migración laboral o ‘no económica’, la CEPAL (2003a) destaca que: “la migración no constituye en sí misma un instrumento de desarrollo sino un mecanismo que puede convertirse en un estímulo para aquellas regiones que experimentan transformaciones dinamizadoras de su economía como es el caso de Chile” (p. 26). El territorio nacional al ser visto como un espacio heterogéneo compuesto de diferentes lugares, hace permisible que algunas partes de su territorio o lugares concretos de él, sean reconocidos por su vocación turística, ‘espíritu cosmopolita’, bellezas naturales y oportunidades para emprender. “Así, cuando el proyecto migratorio es, o se transforma, en una radicación definitiva en el país de recepción, los vínculos económicos con el núcleo de origen tienden a limitarse y los ahorros comienzan a canalizarse en un mejor desempeño de la integración en el país de recepción” (CEPAL, 2003a, p. 26). Si bien, esta apreciación fue hecha refiriéndose a la migración económica, es relevante en el contexto de los efectos cualitativos -positivos y negativos- para los lugares con mayor afluencia de los recursos culturales y naturales que se encuentran en los destinos de los migrantes no económicos, tal como lo demuestran investigaciones previas (Zunino e Hidalgo, 2010; Hidalgo y Zunino, 2011, 2012; Borsdorf et al., 2012; Zunino et al, 2012). La dialéctica entre las múltiples variables del desarrollo (CEPAL, 2003b, p. 55-61), encontrándose entre ellas los elementos culturales del lugar, es indispensable a la hora de considerar como la cultura local y la migración por estilo de vida internacional inciden en el desarrollo del lugar de acogida.

2.2. Desarrollo del lugar como transcendencia social

Dentro de la materia de globalización, turismo, migración y desarrollo; se analizará el concepto de ‘desarrollo’ a fin de introducir y contextualizar al lector en el tema. Si bien es cierto que el desarrollo “depende de la capacidad de los jugadores locales de intercambiar y comunicarse mediante un sistema compartido de valores y normas” (OECD, 2005, p. 27); siguiendo la línea de búsqueda a la que está enfocada este trabajo, la cual es de explicar los procesos a través de los cuales se operacionaliza esta relación entre cultura y desarrollo del lugar, se debe aceptar que la cultura contribuye al desarrollo a través de la constitución del capital social (Bourdieu [1985] en Gregory et al., 2010); así, sería plausible asumir que los migrantes internacionales contribuyen a la acumulación de conocimiento tecnológico, ampliación de las capacidades de la comunidad e individualmente de las personas con las que se comparte el lugar y, por ende, con recursos para el desarrollo endógeno a diferentes escalas territoriales. Así también, la postulación de este trabajo de que la *praxis* inherente a los lugares reconocidos por sus comunidades cosmopolita permite evaluar y leer los procesos subyacentes de un modo más completo al tomar en cuenta las distintas miradas de los múltiples actores locales, implica también involucrar a los migrantes internacionales, al ser además, contribuyentes importantes del capital social de algunas comunas en Chile tal como acontece en los destinos turísticos de la Norpatagonia chilena.

En el caso empírico que nos ocupa, funcionarios públicos reconocen el rol de los migrantes por estilo de vida en la innovación cultural del lugar. Estos funcionarios destacaron la participación de los migrantes por estilo de vida y sus emprendimientos en el desarrollo turístico de la comuna, olvidando usualmente, el impulso y la participación cívica de los migrantes en los movimientos conservacionistas-ambientales o de estilo de vida más amigables con la naturaleza, actuaciones y movimientos inobservables antes de la llegada de estos en la cotidianidad del lugar.

La importancia del migrante, queda evidenciada por su anhelo a la cultura empresarial y conciencia ambiental, lo que significa un impulso al cambio de las prácticas sociales “desde abajo hacia arriba”. Este fenómeno puede ser leído como un

proceso de *transcendence* social que permite alcanzar el desarrollo siempre y cuando sea impulsado a nivel micro social, tal como se muestra en este trabajo. Como lo plantea Escobar, “las principales dinámicas de la cultura y economía han sido alteradas significativamente por los procesos de globalización inéditos”⁴, donde la solución sería volver a depender de “la vitalidad del lugar y *place-making* para la cultura, naturaleza y economía” (2001, p. 141); como veremos más adelante, este trabajo propone que el equilibrio entre la apropiación simbólica y utilitaria del espacio, es lo que nos permite avanzar en los procesos de *place-making* de modo integral ‘para todos’ los residentes del lugar y que constituye un marco interpretativo complementario al paradigma del desarrollo planteado. Escobar sugiere que los modos alternativos de pensar el desarrollo, también llaman a repensar el lugar (2001), estos nuevos significados normalmente están dirigidos a la ampliación de las capacidades de las personas (Córdoba, 2007) constituyendo así, desarrollo, tal como ha sido definido por la corriente principal de los estudios del desarrollo humano (Boisier, 2009, 2010; Donovan, 2010).

Este trabajo sugiere utilizar el término ‘*social transcendence*’ o transcendencia social para profundizar nuestros conocimientos sobre los procesos del desarrollo en el lugar, otorgándole el sentido de la recomposición o reconfiguración de los elementos culturales del lugar, destinada a mejorar el vivir en el mismo⁵, lo que forma un ‘reflejo-espejo’ del concepto ‘innovación cultural’. Este último concepto, no será usado en este trabajo debido a su origen técnico y limitante para entender los procesos sociales en estudio. Sin embargo, cabe señalar que en su esencia, los dos términos referidos son similares, ya que ambos tienen como significado el proceso de cambio de la sociedad o cualquier parte de ella desde un estado ‘A’ a un estado ‘B’, luego a un estado ‘C’ y así sucesivamente por medio del aprendizaje individual y colectivo, los que repercuten por

⁴ Traducción propia de inglés a castellano.

⁵ Por ejemplo, contar con las relaciones sociales-comunitarias y el día a día de un individuo en su familia o círculo social íntimo más gratos, actividades favoritas tales como aprovechar los elementos naturales y culturales del lugar, disponibilidad de oportunidades de acceder en los términos de movilidad social, entre otros tantos.

lo menos en uno de los elementos culturales del lugar. *Transcendence*, el término que normalmente se ocupa para describir la superación personal de las limitaciones de un individuo, sean las limitaciones asociadas con el plano cultural-cognitivo, ético o moral (para las aclaraciones sobre '*individual transcendence*' ver Ho, 1995), será empleado para explicar los mismos procesos de superación, mejoramiento y de avance del estado 'A' al estado 'B' por el medio de la recomposición y restructuración de los elementos culturales en el plano social (*social transcendence*).

Es de importancia mencionar que en inglés, la palabra *transcendence*, tiene el sentido de un 'proceso' de transformación constante más que de un 'resultado' mismo de pasar de 'A' a 'B', siendo esto último lo que refleja la definición del término 'transcendencia' presentado por la Real Academia Española. Cabe mencionar que semióticamente, la versión inglesa del término, comunica la importancia del proceso y del resultado simultáneamente.

Lo anteriormente expuesto nos aproxima a la noción de desarrollo socio-cultural del lugar como un proceso de *social transcendence* (transcendencia social), en donde múltiples procesos 'glocales' que se desenvuelven en un territorio, involucran todos los elementos culturales y naturales que se encuentran en el lugar, la interrelación entre ellos y su eventual resultado deseable; el cual es el cambio de las prácticas dirigidas para mejorar su calidad de vida. La ampliación de las capacidades de los integrantes del lugar, es uno de los fundamentos del desarrollo socio-cultural visto desde el enfoque desarrollo humano-territorial. Además, como se puede ver en el presente trabajo, el desarrollo para los migrantes internacionales significa sentirse seguros y respetados principalmente en el ámbito de los derechos humanos, realizarse como individuos y contribuir a la comunidad usando su capital social, cultural, intelectual, económico u otro, al mismo tiempo del logro de sus sueños personales al implementar su proyecto de vida individual y familiar.

Finalmente, entre las preguntas claves relacionadas al fenómeno social descrito se encuentran: ¿por qué? y ¿qué trae y atrae a los migrantes a los países en vía de desarrollo en el Sur Global? Si bien el alcance del presente estudio no nos permite

indagar más allá de la introducción a este factor de la migración global, es necesario plantear la inquietud al respecto. Como lo resume en su libro Pink (2010), tras la recopilación de varios trabajos de investigación en economía, las nociones de ‘nuevo’ fundamento sobre la motivación del accionar humano como por ejemplo en la realización de actividades productivas, explican a nivel micro -individuo- el ímpetu que un migrante puede tener para actuar de cierta forma en el lugar de acogida al implementar su proyecto de vida individual o familiar. Lo que hasta hoy día se ignora en el discurso público en Chile, es la verdad ampliamente reconocida por diversos grupos, movimientos sociales e individuos, especialmente aquellos que utilizan el internet para actividades culturales y sociales sobre lo que realmente ‘los motiva’. Los factores que inciden con la motivación del humano al impulsar series de acciones y formar prácticas son: (i) la autonomía; (ii) la maestría, esto es el desafío de ser bueno en algo y (iii) el propósito, es decir, la contribución a algo (Pink, 2010). En este sentido, cada humano es un explorador y buscador del conocimiento, mientras que la base de la motivación para migrar, es la búsqueda del conocimiento y la ampliación del campo de operación, es decir, las oportunidades y capacidades humanas. ¿Podría la misma lógica aplicarse a grupos de personas, un colectivo que habita en un lugar y que comparten un territorio y prácticas comunes? La respuesta tendría que ser positiva a pesar de que no todos los individuos o familias que habitan el mismo lugar tienen los intereses alineados y coincidentes; la verdad es lo contrario, los intereses contrapuestos y miradas diversas llegan a formar y determinar las dinámicas sociales del territorio. Al escoger un nuevo lugar de residencia, el migrante despliega sus discursos y prácticas y absorbe lo mismo del entorno. Es inevitable que comparta sus opiniones sobre los ‘quehaceres’ diarios, justifique sus acciones e intente establecer su estatus en la sociedad (aportar, integrarse, compartir, etc.) asimilando las motivaciones del actuar de las personas con quienes comparte la vida en el lugar. Es innato al proceso de aprendizaje que se da a lo largo de la vida y a la vez, parte del mismo en cuanto a la internalización de la cultura. Cuando las prácticas están encaminadas en la búsqueda de una mejor calidad de vida y bienestar del individuo y su entorno más cercano, surge la posibilidad de que tales prácticas del

despliegue del capital social, cultural, intelectual y económico de algunos individuos, también contribuyan al desarrollo del lugar de acogida. Esto sucede a través de *transcendence* como se abordará en los siguientes apartados.

2.3. Estilo de vida ‘líquido’ en la ‘modernidad líquida’

Los estudios internacionales sobre migración han priorizado el rol que juegan los aspectos laborales establecidos como una fuerte corriente migratoria en sentido Sur-Norte, esto es, desde países con economías débiles a aquellos con perspectivas más favorables. Así también, las publicaciones tempranas sobre la migración por estilo de vida se tratan mayoritariamente de estudios de casos de migración Norte-Norte nacionales e internacionales. Anteriormente se consideraba a esta movilidad de las personas privilegiadas como limitada en la búsqueda de una mejor calidad de vida – mejor clima, tiempo de trabajo flexible o mayor tiempo con la familia– pero en ámbitos culturales y económicamente similares al lugar o país de residencia, ello dentro del marco de la migración desde un país desarrollado a otro país desarrollado (Hoey, 2005; Benson y O’Reilly, 2009; Fraley, 2007). Recientemente, la atención analítica otorgada a la movilidad humana Norte-Sur ha puesto en evidencia el rol de la migración por estilo de vida en los procesos ‘glocales’ (Glorioso y Moss, 2007; Moss y Glorioso, 2012; Janoschka, 2011 a, b; Croucher, 2012; Benson, 2013; Spalding, 2013; Hayes, 2014).

Sin embargo, en la migración Norte-Sur, se evidencian los proyectos de vida individuales que ya no “dependen de la sociedad para obtener los materiales de construcción y los planos de diseño” (Bauman, 2000, p. 7); la sociedad sigue el camino de individualización donde la subjetividad está empleada para explicar los siempre cambiantes esquemas de las relaciones sociales. El estilo de vida que favorece la búsqueda continua de nuevas experiencias de bienestar, se puede calificar como el ‘estilo de vida líquido’. Esto puede involucrar migración, implementándose a través de

ella y expresándose en prácticas cotidianas post-migración basadas en un nuevo lugar con nuevo/s significado/s (McCann, 2002; Hoey, 2005).

Como lo han demostrado investigaciones anteriores, las trayectorias de migración son variadas y dependen de las circunstancias individuales. Si bien se puede hablar de tendencias, no son patrones o modelos del comportamiento. Es necesario señalar que la metáfora de Bauman (2000) es pertinente a la migración por estilo de vida a trabajar, esto al representar adecuadamente el concepto '*transcendence*' a utilizar. Metafóricamente hablando, el constante cambio de forma de cualquier materia 'líquida', permite imaginar cómo con una sola gota -un proyecto de vida de un migrante por estilo de vida desplegado en un lugar- logra las ondas como en un líquido tras el movimiento de las moléculas, reconfigurando los elementos culturales y esquemas sociales de un lugar para dar vida a una nueva realidad.

El discurso de los migrantes por estilo de vida internacionales en Pucón y Puerto Varas, demuestra que las motivaciones y las racionalizaciones sobre la satisfacción de la decisión de migrar, los planes y proyectos tanto individuales como familiares, cambian y fluyen como parte de los procesos globales, locales e individuales. Lo anterior se traduce en el 'estilo de vida líquido' que en definitiva, se manifiesta en que los procesos de migración poseen una mutabilidad permanente, siendo una imagen espejo de lo que sucede con las trayectorias individualizadas de las vidas de los migrantes por estilo de vida. Esta es posiblemente la nueva 'desestructuración' en término sociológico o, visto desde otro punto, un 'esquema individualizado' que concretamente se plasma en una construcción individual de un mundo imaginado en el nuevo lugar.

Estos cambios en los patrones de vida individual o de familia se traducen en los cambios de la matriz de las relaciones sociales en los niveles sociales superiores en un lugar a través de las prácticas cotidianas, las cuales, llegan a ser compartidas porque las personas que viven en un determinado lugar comparten un territorio relativamente reducido, interactúan, resuelven problemas en conjunto y de otras maneras; creando una vida comunitaria que les permite el intercambio de prácticas colaborativas dentro de la comunidad. Los lugares en su totalidad; comprendiendo territorio, espacio, personas,

naturaleza u otros; junto con las prácticas cotidianas de los inmigrantes internacionales, vienen a entrar en una relación dialéctica, por lo que los lugares terminan incidiendo también en los procesos de los proyectos individuales y siendo a la vez influenciados por ellos.

La globalización determina que la movilidad es el nuevo orden mundial y en sí misma, un fenómeno desestabilizador en diversos sentidos sociales (Jacobsen y Poder, 2008). Esto implica cambios culturales en la sociedad moderna que se traducen en el hecho de que “lo que hoy en día se valora por opción al igual que por necesidad, es la capacidad de estar en movimiento, de viajar ligero y con poca anticipación” (Lee, 2005). Lo anterior cobra sentido en el contexto del aumento de la movilidad humana a lo largo del espectro, desde turismo ‘de un día’ hacia ‘el cambio permanente o semipermanente del lugar de residencia’ (Otero et al, 2006; Moss y Glorioso, 2012; Matossian et al, 2014). Dichos constructos permiten localizar el fenómeno de migración por estilo de vida entre las movilidades que caracterizan la modernidad líquida, estando igualmente definidos por ella. Sin embargo, no podemos dejar de lado otros flujos que ‘acompañan’ la movilidad humana, estos son “los movimientos de capital, información, conocimientos y habilidades” (McIntyre, 2012, p. 36). Y es que justamente el capital social, cultural, intelectual y económico; son los elementos que permiten que una persona se traslade a vivir en un nuevo lugar de acogida con facilidad, la que en algunos aspectos puede ser relativa como sucede con la superación del ‘choque cultural’, la integración u otros. El concepto de la migración por estilo de vida cobra sentido en la teoría social de la modernidad líquida, siendo un fenómeno definido y sustentado por la fluidez, flexibilidad, cambios y transformaciones.

2.4. El lugar como contexto de las prácticas cotidianas

Los criterios utilizados por los migrantes por estilo de vida para la elección del lugar de acogida, de una u otra manera, son similares a los usados para la elección de los

destinos turísticos; así ha sido descrito en numerosas entrevistas a migrantes por estilo de vida alrededor del mundo y autores del tema (O'Reilly, 2007; Benson y O'Reilly, 2009; Janoschka 2011a; Williams y McIntyre 2012; Torkington, 2012; Torkington, 2014; Sardinha, 2014; Hayes, 2014). El discurso sobre los motivos para la elección del nuevo lugar hecha por los migrantes para recrear e implementar sus proyectos de vida, revela ciertas características de los mismos migrantes por estilo de vida (Zunino e Hidalgo, 2010; Zunino et al., 2014). Como lo destacan Benson (2013), Torkington (2012), Sardinha (2014); los migrantes por estilo de vida internacionales utilizan su capital social, cultural, intelectual y económico para el desarrollo de sus proyectos individuales y, por lo tanto, inciden en los sucesos diarios del nuevo lugar. Esto, como se revelará más adelante, constituye la transcendencia y lleva hacia las transformaciones del lugar de acogida.

A su vez, los lugares acogen y permiten demostrar una interconexión entre lo individual y lo socio-cultural. La construcción del proyecto individual de la vida orientado a la 'mejor calidad de vida', búsqueda de la 'vida con mayor significado', ocurre a través de las prácticas cotidianas con mayor significado. Como lo describen Giménez (1996, 2001) y Giménez y Lambert (2007), la apropiación simbólica de un territorio se define como una cáscara que acoge las prácticas productivas y culturales y la influencia en una relación dialéctica que se expande para abarcar todo lo que es 'humano' y 'natural' y, de este modo, dar vida a la identidad basada en el lugar. Giménez (2001) considera que la cultura es un patrón y alcance de significados a los cuales, entre otros elementos, el territorio viene a aportar significados simbólicos culturales del paisaje.

En sus investigaciones Giménez y Lambert (2007), Fraley (2007) y Oakley y Johnson (2012); tratan de capturar la complejidad del lugar como una formación 'territorial y humana' dando la debida consideración a las perspectivas económicas e individuales-comunitarias, haciendo la distinción entre apropiación 'simbólica' y 'utilitaria' y reconociendo el lugar como una cáscara para las prácticas cotidianas 'con significado'. La 'apropiación utilitaria' se refiere al uso económico que se da a los

territorios para aumentar la tasa de acumulación de capital; mientras que la ‘apropiación simbólica’ está relacionada con el ‘sentido del lugar’, los valores y lazos emocionales al mismo (Giménez y Lambert, 2007, p. 11), consistiendo en incrustar e interpretar las prácticas cotidianas y rituales espirituales sin separarlos generalmente de las prácticas de ‘los otros’ y siendo socialmente visible en el contexto de un lugar dado. Es en esta interacción, entre apropiación simbólica y utilitaria, donde deberían ser consideradas las prácticas cotidianas de los migrantes por estilo de vida internacionales, puesto que la movilidad siempre implica proponer prácticas con creación de significados que den al lugar un carácter distinguible y viceversa (ver McCann, 2002; Janoschka, 2011 a, b). El ejemplo de las prácticas de la apropiación simbólica del lugar entre los migrantes internacionales de Pucón y Puerto Varas, normalmente incluyen el despliegue de actividades deportivas, desarrollo espiritual, ocio u otros propios a realizar en la naturaleza, es decir en los entornos naturales – en el bosque nativo, las montañas, el volcán, el lago, los ríos, etcétera. Obviamente estos mismos elementos constitutivos del territorio y el lugar, son utilizados para sostener las prácticas utilitarias: la tierra y el agua de los ríos o lagos son usados para la agricultura, el bosque para extraer leña y frutos (bayas, hongos, fresas, maqui, etc.) o el volcán para el turismo. En algunos casos, la apropiación simbólica y utilitaria converge en uno, por ejemplo en el caso de la cosecha y uso de las hierbas medicinales o la pesca recreativa. Normalmente la tensión ocurre cuando los residentes se enfrentan con la amenaza hacia la sostenibilidad de estas prácticas; lo que provoca implementación de acciones dirigidas a proteger el “estatus quo de la calidad de vida”, llamadas en su conjunto “las políticas del lugar” (McCann, 2002; Janoschka, 2011 a, b; Torkington, 2014).

Ante lo anteriormente planteado, vale preguntarse: ¿qué hace que estas prácticas cotidianas sean simbólicas o utilitarias y por qué se perciben como portadoras del significado u otorgan ‘más’ significado a la vida? En general, las prácticas son patrones del comportamiento e interacción social determinadas por los individuos y que los define a ellos, formando de esta manera parte de su identidad; por lo tanto, las prácticas también son elementos de identidad e influyen en la cultura local como lo son el paisaje,

los objetos de la naturaleza, los sujetos del mundo espiritual e identidades de las personas que habitan el lugar; una ejemplificación de ello es la identidad en circunstancias post-migración que se construye por medio de los proyectos de vida individuales que ‘coexisten’ y moldean los lugares alrededor del mundo y que están influenciados por los migrantes (Torkington, 2012).

Patagonia tiene mucho significado en el proceso migratorio y representa un contexto para el proyecto de vida individual de cada uno y las prácticas cotidianas que resultan favorables para el desarrollo del lugar de acogida, por lo que los habitantes y sus prácticas se despliegan en el contexto dado del territorio formando uno solo con él, donde en el interactuar de estos elementos, se forjan las nuevas y cambiantes realidades en el lugar (ver Figura 1). En la Figura 1, cada rueda representa un elemento que compone el lugar -‘habitantes’ o población, ‘prácticas cotidianas’, ‘territorio’- interactuando con los otros componentes. Las ruedas tienen dientes que están encadenados con aquellos de otras dos ruedas, representando la dialéctica multi-escalar y multi-direccional de los elementos que componen el lugar. Los elementos culturales y naturales están percibidos como parte del territorio, no se desligan de él y forman parte constitutiva del lugar en la mente de los migrantes. Con el giro de cualquiera de las ruedas, esto es, el cambio de uno de los elementos o componentes, cambia la realidad social del lugar. Esto ejemplifican las narrativas, las cuales demuestran que para la mayoría de los migrantes internacionales la construcción de la vida con significado, ocurre a través de las prácticas cotidianas relacionadas con la naturaleza, ya sea conviviendo con ella, haciendo excursión en un parque nacional, acampando con los hijos, haciendo kayak, pescando, etcétera; igualmente puede ser ‘protegiendo la naturaleza’ por medio de proyectos de desarrollo sustentable, reciclando en casa o por medio de iniciativas empresariales. Así, la acción humana influye en los elementos naturales al ser percibida y evaluada por otros individuos, permitiendo así, la transformación de un acto individual en un acto social.



2-1. Figura 1: Esquemática de las dialécticas de los elementos que conforman un lugar.

Siguiendo a Torkington (2012); “como tal, los lugares, más que entidades poco dinámicas, son fluidos y cambiantes y, al igual que la gente, pueden tener identidades múltiples y complejas” (p. 75). Prácticamente todos los migrantes por estilo de vida internacionales se refirieron al significado que tiene ‘la naturaleza’ y a ‘los espacios naturales’ en su experiencia migratoria, esto refleja una característica común para la mayoría de los migrantes por estilo de vida en Chile, ya sean extranjeros o nacionales. La migración por estilo de vida estudiada por Zunino e Hidalgo (2012), trata de individuos que en reiteradas oportunidades expresan sentimientos de contra-urbanización, de encontrar más sentido en la vida rural y ‘en comunidad’ al estar más cerca de la naturaleza o los iconos naturales tales como el volcán, río, lago o bosque nativo, en búsqueda del ‘idilio rural’ (O’Reilly, 2007). Los migrantes explican que necesitan un cambio del lugar para realizar un cambio en el escenario de sus proyectos de vida, asignándole un significado especial al lugar derivado del mismo (O’Reilly y Benson, 2009, p. 6). Cuando los migrantes internacionales explican por qué eligieron como residencia las comunas de Pucón o Puerto Varas, reiteran la intención de la búsqueda de una ‘buena vida’ que para ellos significa vivir en ambientes ‘más naturales’

o ‘una vida más natural’ y, para algunos otros, el deseo de contribuir a la comunidad local y/o proteger el medio ambiente.

2.5. El ‘¿cómo?’ de *transcendence*

En el contexto de la migración por estilo de vida, antes de los procesos de desarrollo, integración e interacción con el medio, es importante comprender, cómo la cultura de un lugar está afectada por los migrantes (Benson, 2013; Torkington, 2014; Sardinha, 2014). Previamente se ha visto que aquello sucede a través de las prácticas cotidianas de los migrantes dirigidas a otorgar ‘más significado’ a sus vidas, pero ¿cómo esto es traspasado a una dimensión o nivel social más amplio? La teoría de *life-long learning*, aprendizaje a lo largo de la vida, está basada en el ‘paradigma de la brecha’ o *disjuncture paradigm* (Jarvis, 2005, 2007, 2009 y 2012) y permite explicar cómo la migración es un fenómeno “que ofrece enormes oportunidades de conocer gente de diversas culturas y enriquecer el entendimiento de la humanidad <...> pero además, revela que se necesitan hacer esfuerzos por crear un mundo en el que la gente realmente aprenda a vivir junta” (Jarvis, 2007; *énfasis mío*). Para Jarvis (2007), el aprendizaje se produce de muchas formas; un ejemplo puede ser la observación, imitación y el ‘aprender haciendo’ o *learning by doing*. El *life-long learning*, cuyo significado es la constante superación de aquellas ‘brechas’ recurrentes o un ‘vacío’ en la experiencia y/o conocimientos de una persona, estando asociado con el proceso de aprendizaje donde una pregunta abierta o la sensación de que hay algo desconocido, impulsa a actuar de cierta manera y consecuentemente a aprender. Por lo que el aprendizaje ‘rellena’ el vacío de las experiencias de las personas a través de los significados adquiridos y producidos reflexionando sobre las prácticas cotidianas, proceso llamado por Jarvis (2007, 2012) *overcoming disjuncture* o “superación de la brecha” con la reflexividad como elemento clave, la cual, permite otorgar nuevos significados de las prácticas concretas produciendo, a través del discurso, nuevas realidades.

De esta forma, la reflexividad es el elemento conector entre las acciones diarias y el significado, por lo que en términos matemáticos podemos resolver la siguiente fórmula: acciones + reflexividad = praxis (prácticas cotidianas con especial significado para el migrante). Cabe señalar que en este trabajo los términos ‘prácticas cotidianas’ y ‘*praxis*’, son usados de forma intercambiable, donde la *praxis*, entendida como los “actos de vida que dan forma [al pensamiento] y cambian el mundo” (Smith, 1999 y 2011), es una base legítima para la (re)construcción y (re)configuración de los elementos de la cultura del lugar. Es así como las prácticas cotidianas de los migrantes por estilo de vida internacionales, tienen mucho en común con la búsqueda de sentido y significado en la vida cotidiana y el nuevo lugar⁶, en el que las motivaciones existenciales inherentes a los migrantes por estilo de vida (Therrien, 2014), se expresan en un tema utópico subyacente a sus relatos, que en cierta manera, evocan el trabajo reflexivo permitiendo “mirar hacia el futuro pero también desafiar el presente” tal como lo afirma Jarvis⁷ (2007). A la vez, la necesidad de una mirada crítica es inherente a la praxis, es decir, no habría praxis sin reflexividad crítica (Smith, 2011), existiendo sin ella simplemente ‘acción’. “Cuando pensamos acerca de lo *que* queremos lograr, alteramos la forma en que podríamos lograr. Cuando pensamos *en la forma* en que queremos lograr algo, cambiamos a lo que podríamos estar apuntando. Hay una interacción continua entre medios y fines. Este proceso implica la interpretación, comprensión y aplicación <...>” (Smith, 2011; *énfasis mío*).

Es aquí donde se fusionan las conceptualizaciones de realidad hechas por Bauman (2000) y Jarvis (2007, 2009 y 2012) para generar entendimiento sobre estos procesos, que paralelamente, los mismos autores han denominado ‘trascendencia’. El

⁶ Para *meaning-making* (‘creación de significados’) y *place-making* (‘creación de lugares’), llevados a cabo por los migrantes por estilos de vida nacionales en la área central de los Estados Unidos, (ver McCann, 2002; Hoey, 2005).

⁷ En un ensayo anexo a *Globalisation, Lifelong Learning and the Learning Society: Sociological Perspectives*, Peter Jarvis manifiesta que su posición sobre las utopías es expresamente basado en la cultura occidental.

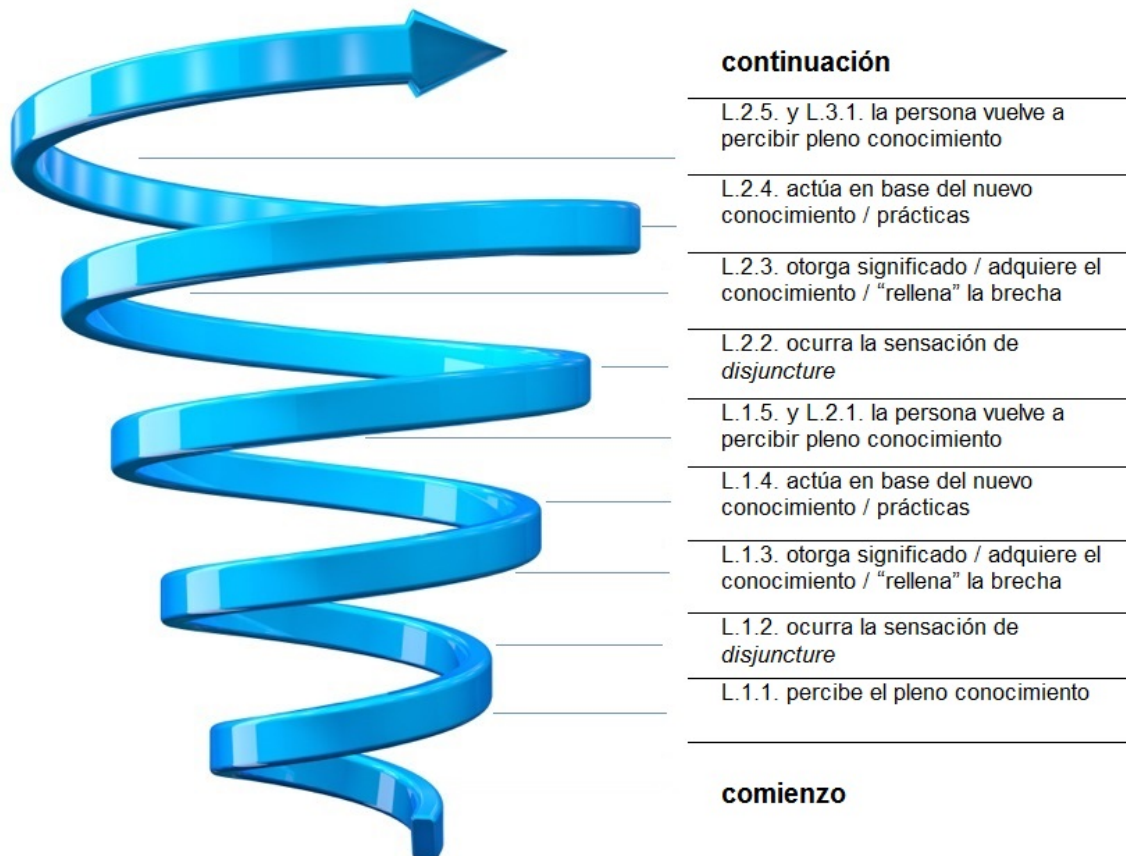
resolver la brecha que está en la biografía, permite trascender la “condición humana” y el sistema dominante que entrapa la imaginación del mundo (Jarvis, 2007). Con el concepto de “condición humana”, Jarvis (2005, 2007) se refiere a que los humanos nos hemos esforzado por superar las limitaciones físicas y sociales impuestas por nuestro mundo y sociedad siendo más satisfactorio para nosotros cuando somos capaces de ejercer nuestro potencial humano y llegar más allá de los límites de los mundos físico y social, es decir de trascender. Por lo que al volver a las prácticas cotidianas, se puede señalar que son significados producidos por *life-long learning* de “individuos de la modernidad líquida que necesitan desarrollar la habilidad de escapar del lenguaje reutilizable del consumismo” (Jacobsen y Poder parafraseando a Blackshaw (2008, p. 10)) y tener su propia voz. En relación con este último, nos basamos en la sugerencia de Bauman (2000) de que la trascendencia es el único estado estable y permanente, ya que se analiza de qué manera las prácticas de los migrantes que se alejaron del esquema habitual de migración impulsada por la marginalización y la deficiencia, fomentan los cambios culturales mediante un estilo de vida reflexivo con ‘más significado’. Esta dimensión de trascendencia a través de las experiencias vividas en ciertos lugares durante la movilidad humana, tiene el potencial de fomentar los efectos ‘globales’ en lugares de todo el mundo (Escobar, 2001, p. 142; 2005, p. 129; 2010, p. 402).

Es así que al entender la ‘trascendencia’ como una forma de innovación cultural para el desarrollo del lugar, es decir, como la transformación del estado anterior a través de la reconfiguración de los elementos de la cultura, en el sentido que le otorga Giménez (2001), concede a esta nueva configuración un nuevo significado que conlleva a la creación de una nueva realidad social e individual. Así, ambas teorías, educativa y sociológica, se refuerzan una a otra en que, como explica Jarvis (2009, p. 24), “es la persona quien aprende y el resultado del aprendizaje es la persona que cambia, por lo tanto esa persona que cambió puede causar muchos resultados sociales diferentes”. Dado que el *life-long learning* ocurre cuando la brecha entre la biografía y los acontecimientos actuales se hace evidente y se rellena con significado a través de la experiencia actual, permite que se interiorice la cultura que rodea a la persona y “así resulta en una persona

cambiada” (Jarvis, 2009, p. 22), donde si bien Jarvis (2005, 2007, 2009 y 2012) analiza los procesos *life-long learning* de una perspectiva distinta, sus múltiples investigaciones también lo confirman y vienen a poner énfasis en que ‘todo aprendizaje es social’. La razón de esto es que todo el aprendizaje es socialmente visible por tener un resultado en el individuo y sus mundos, teniendo incidencia en los mundos de los ‘otros’. Finalmente el mismo nombre de la teoría indica que el aprendizaje no termina, es decir, ocurre a lo largo de toda la vida de un individuo.

La Figura 3, sobre “Esquemización de la lectura del proceso de aprendizaje post-migratorio, a través del prisma de la teoría *life-long learning*”, ofrece una ilustración y esquematización de la lectura de los procesos de *transcendence* en el contexto de migración y en relación al desarrollo. Para el análisis de la figura, se debe realizar una lectura desde abajo hacia arriba que siga el movimiento circular de ella. Las flechas “TIEMPO”, indican la espiral tridimensional que se forma de la percepción de la cronología de los eventos en la vida del individuo y que normalmente se interponen, suceden en paralelo o se juntan en la complejidad del ‘aquí’ y el ‘ahora’ de la modernidad líquida. El primer círculo de la parte inferior, para propósitos del análisis, es la etapa L.1, sin perjuicio de lo manifestado, hay que señalar que no es la primera vez en que la persona aprende algo. El individuo al cambiarse de lugar de residencia, aumenta la cantidad de estos círculos por una cantidad de tiempo prolongado en razón a que difícilmente puede percibir el pleno conocimiento mientras sea ‘bombardeado’ por nueva información (L.1.1), entendido esto como: nuevos paisajes, costumbres, comida, dinero, gente diferente, nuevos tiempos para hacer cosas, nuevas cosas por hacer, cambio en el comportamiento de los hijos y de la pareja junto al de la persona misma. No se conoce informes de los migrantes por estilo de vida internacional donde no se mencione por lo menos una ocasión en que ocurra *disjuncture* (L.1.2) al mudarse a otro país. Jarvis (2007, 2009, 2012) teoriza que los humanos están predestinados a buscar rellenar esta brecha existente con la información, resolver las inquietudes manifestadas en su vida y buscar respuestas para ello (L.1.3). En términos prácticos, los migrantes están resolviendo problemas al interactuar con la gente, ya sea por agrado o mediante la

recopilación de información, situación que confirma la investigación sobre migración por estilo de vida. Tras encontrar la respuesta a la constante búsqueda de alcanzar la estabilidad del estado ideal dentro de la inestabilidad presente, es que se pasa a la situación L.1.4; donde de cierta forma se ensaya, aplica, ejerce o desarrolla la información adquirida en el proceso. De esta manera, se ensaya aquellas situaciones que al mostrar éxito pasan a volverse una práctica cotidiana, produciéndose una reflexión sobre aquello que no se conoce y que se llega a conocer en los pasos L.1.2, L.1.3 y L.1.4; interiorizándose por los migrantes la cultura local e incorporando conceptos y paradigmas anteriormente desconocidos, más allá de aprender su morfología o semántica. Cabe destacar la continuidad del proceso en donde el aprendizaje no termina ni es cortado. Por último, la fase final pasa a ser a la vez la primera del nuevo ciclo en el proceso de *life-long learning*.



2-2. Figura 2: Esquematización de la lectura del proceso de aprendizaje post-migratorio a través de la prisma de la teoría *life-long learning*.

Reiterándose nuevamente por otros investigadores que la “cultura no es ni estática ni fija en el lugar <...> cultura está en constante movimiento” (Benson, 2011, p. 233, resumiendo a Marcus & Fischer, 1986; Marcus, 1995, Appadurai, 1996; Cliford, 1997) y, alejándose del término ‘innovación’, término de carácter más bien técnico y normalmente usado para las industrias al ser tratado desde el punto de vista del mejoramiento de la experiencia de consumo, donde tal como lo afirma Albertos Puebla (2002, p. 231) “el nexo entre la cultura e innovación se establece a través de los procesos de aprendizaje colectivo, en la medida en que la cultura local determina la forma en que el nuevo conocimiento es generado, compartido o transmitido”. Sin embargo, la transcendencia, usando la metáfora de Bauman (2000), son los cambios en las formas y corrientes de las materias que constituyen las ‘líquidas’ relaciones sociales, intercambio de las ‘fluidas’ o flexibles pautas de significado, nuevos patrones de los elementos de la cultura hundiéndose, flotando, desapareciendo y apareciendo. Dado que los movimientos dentro de la cultura en la ‘modernidad líquida’ son constantes, el nuevo patrón es la incertidumbre de la falta de patrones o presencia de los patrones flexibles (*shifting patterns*; Jacobsen y Poder, 2008) en que el resultado de tales movimientos es la transcendencia, es decir, la reconfiguración de los elementos culturales en el lugar.

Es así que la migración como experiencia individual y acontecimiento social (Jarvis, 2007, p. 204), da el resultado de un ser cambiado que dialoga con su contexto o el lugar y, por lo tanto, produce cambios específicamente a nivel de los patrones de comportamiento, pautas de significados u otros; expresándose como la transcendencia social o intercambio entre los niveles sociales micro y meso. Aquí, la importancia de la “construcción constante de los mundos sociales de un individuo” (Benson, 2011, p. 223) y su incidencia en los mundos de los ‘otros’, como lo confirman Jacobsen y Poder

(2008, p. 10) quienes resumen la posición relevante⁸ de Bauman (2000) sobre el “*habitus*” radica en que:

“Los constantes cambios de *habitus* no se pueden explicar objetivamente, es decir, sin hacer referencias a las acciones subjetivas de los actores involucrados. Si alguno de estos actores hubiese actuado distinto, también el hábitat habría sido diferente. Los estados del hábitat están sujetos a cambios y, por lo tanto, el hábitat es una condición caótica y ambivalente para todos los actores.”

El conocimiento tácito y la inercia que se encuentra detrás de las rutinas diarias de la gente, varían entre un lugar y otro y también están afectados por los nuevos habitantes acogidos por estos lugares; es a lo que Bourdieu se refería como el *habitus*⁹. La noción de *habitus* nos permite profundizar nuestro entender sobre la transcendencia social. Esto porque transcender en el marco social a nivel meso, significa buscar formas de convivir y compartir para mejorar el bienestar común, haciendo compatible con lo anterior los objetivos individuales (el nivel micro) que se dirigen a mejorar la calidad de vida de una persona o una familia.

El o los procesos de *social transcendence*, se asemeja a los cambios en las suposiciones del *habitus* por los medios de reflexividad, aprendizaje, adaptación a las circunstancias y prácticas situadas (Bourdieu en Janoschka, 2011 a, p. 228). Siguiendo a Marta Rizo (2012) quien resume a Bourdieu, el *habitus* son esquemas de percepción, valoración, pensamiento y acción de un individuo que adquieren forma al interiorizar e incorporar desde “las estructuras sociales objetivas construidas en dinámicas históricas - los campos- y las estructuras sociales” (p. 54). Los procesos de incorporación e interiorización analizados y descritos para apoyar la teoría social de Bourdieu, hacen

⁸ Para la importancia de las nociones de *habitus* y reflexividad crítica en la construcción de identidad en la migración por estilo de vida, ver Michael Janoschka (2011 b).

⁹ Normas, principios y supuestos que guían o determinan la “oximorónica naturaleza de las constantemente improvisadas y a la vez repetidamente predecibles prácticas de la vida cotidiana” (Gregory et al., 2010, p. 323).

hincapié en los trabajos de Jarvis (2007 y 2012) y Smith (1994, 2011), quienes teorizan los procesos de aprendizaje.

Al implementar su proyecto de vida, el migrante despliega sus acciones en un territorio determinado e interactúa con la gente que habita o frecuenta el lugar. En esta encrucijada, el aprendizaje es individual y colectivo, es un proceso social. Normalmente una recreación del proyecto de vida en un nuevo lugar, implica un cambio en el actuar en comparación a la etapa previa de pre-migración e incluye, quehaceres diarios a los que el individuo otorga un significado especial a pesar de que suelen ser acciones mundanas tales como un consumo sustentable (reciclaje, compra de verduras de la temporada y de carne de los proveedores locales, formar parte de la cooperativa de adquisición sustentable u otras iniciativas similares), ocio asociado a la naturaleza, escritura de un blog pro-ambientalista, entre otros. Si bien estas prácticas diarias se visualizan en el entorno inmediato del individuo, el *habitus* cambia de modo de que estas prácticas se replican y afectan los discursos creadores de la realidad (Espinoza, 2009; Espinoza et al., 2014). También existen proyectos colectivos de corte ‘contra-corriente’, ejemplos de ello son la escuela Waldorf de Pucón y la escuela Semilla de Puerto Varas; ambas basadas en la filosofía educativa Waldorf¹⁰ y que fueron fundadas por migrantes por estilo de vida internacionales con resonancia en los respectivos *habitus*, vinculadas a la vez con la entrega de oportunidades para escoger una educación alternativa, actuar en base de sus convencimientos sobre la vida más natural, desarrollar nuevas percepciones sobre el sobreuso o mal uso de las tecnologías contemporáneas y de vanguardia, la relación ‘humano-naturaleza’, la convivencia en la comunidad local, etcétera.

¹⁰ La educación Waldorf, es la filosofía educativa desarrollada por el filósofo austríaco Rudolf Steiner, fundador de la antroposofía. El sistema educativo Waldorf está basado en un enfoque humanista que reconoce tres etapas del desarrollo del niño, siendo la base organizacional y académica empleada por escuelas, centros de educación y guarderías estatales y particulares en varios lugares del mundo.

De este modo, los migrantes llegan a formar parte de la configuración socio-cultural del lugar a través de sus prácticas cotidianas y los cambios en sus vidas, es decir, dichas prácticas cotidianas ocurren de un modo que probablemente no hubiese sido posible en sus culturas y/o lugares de origen debido a la percepción de la existencia de dificultades o de la limitación de opciones dentro de una sociedad atrapada entre la tradición u otros esquemas sociales y la supuesta libertad de elegir entre los patrones emergentes de consumo (Lee, 2005, p. 71; Jacobsen y Poder, 2008; para “mundos imaginados” (ver McIntyre, 2011)), construyendo así, su propio estilo de vida a partir de su experiencia por medio de la movilidad y la adaptación en las siempre cambiantes dinámicas locales.

Al cerrar la sección de ‘Marco Teórico y Conceptual’, llegamos a concluir que los vínculos conceptuales entre globalización, migración, *life-long learning*, *praxis* y *transcendence*, permiten analizar con mayor claridad la relación entre las prácticas de los migrantes y los cambios en las relaciones sociales del lugar. En el pos de ‘cuestionar las suposiciones dominantes’ sobre la globalización, migración y desarrollo; desafiando el marco de interpretación, este trabajo abre ‘el camino para interpretaciones alternativas [al totalitarismo del capitalismo]’ (Escobar, 2005, p. 24). Cabe señalar además, que “el desarrollo local es estimulado en todo el mundo por la globalización y por la dialéctica global/local que ésta conlleva” (Boisier, 2009, p. 24), lo cual se evidencia en este trabajo al ver como las acciones y motivaciones de los individuos atraídos al lugar, como resultado de los procesos de globalización, influyen en los elementos culturales del lugar. En otras palabras, el individuo se esfuerza para auto-realizarse o satisfacer su curiosidad explorando los límites y aprendiendo; ya sea en el contexto de los procesos sociales micro, meso, macro y globales constantemente cambiantes. El individuo no necesariamente está en plena conciencia de que algunas de sus prácticas van ‘contra la corriente’, pero esto no disminuye el significado de sus acciones. En otros casos el discurso de modos de vida ‘alternativo’ es presente y a su vez expresado.

En ambas instancias, el desarrollo implica la voluntad y conciencia del individuo en los procesos sociales que propulsan el desarrollo, además de la resonancia con poder

y la libertad efectiva para obtener resultados. Como lo comenta Lee, el poder en términos foucaultianos, no es una cosa que uno posee sino que está radicado en prácticas compartidas y patrones de comportamiento (2005, p. 63) que influyen en las actitudes humanas, siendo claro ejemplo de ello, la cultura como elemento que opera de igual forma como interviniente en el comportamiento humano, esto es, sus prácticas. Estos elementos contribuyen directamente a la construcción de los derechos y capacidades de los seres humanos; ellos canalizan las libertades que conducen a la habilitación, participación, gobernabilidad, gobernanza, sociedad civil y capital social. De esta forma, el análisis de este trabajo de cómo los proyectos de migración de un individuo y/o familia se hacen visibles socialmente a través de las prácticas cotidianas y, por lo tanto, cómo inciden en las dinámicas socio-culturales del lugar por medio del despliegue de su capital social, cultural, intelectual y económico; ocasionando más oportunidades para mejorar la calidad de su vida y a lo largo, efectuar cambios en la de los habitantes del lugar a través del aprendizaje, manifiesta una ampliación de las capacidades de los residentes, habilitándolos así, a hacer uso de estas oportunidades.

Dado que los códigos relacionales, modelos y reglas estructurales que determinan el rango de proyectos de vida, ‘hoy en día son cada vez más escasos’ dentro la modernidad líquida (Bauman, 2000, p. 7); la *transcendence* está enmarcada en la linealidad con la cual trazamos nuestra vida en la búsqueda constante del éxito, percibido como movimiento constante en que desechamos de inmediato el anterior estado que parecía ser el ideal de existencia en nuestro destino por el de una renovación personal y/o colectiva (sobre los temas del individuo y desarrollo en la modernidad líquida misma ver Lee, 2005). Es en esta transición que se encuentra cualquier migrante en el periodo de post-migración al llegar a instalarse en un nuevo lugar, especialmente un migrante internacional, la reflexividad es esencial dado a que los problemas imprevistos y acontecimientos anticipados opacan la ansiada búsqueda de la mejor calidad de vida. La mayoría de los migrantes están conscientes de esto y se proyectan en el lugar a pesar de las dificultades, ello porque ven en los lugareños o antiguos residentes, que al igual que ellos, buscan el bienestar, relacionando la implementación

de sus propios proyectos de vida con los cambios deseados y plasmándolos en la *social transcendence* de la comunidad entera que habita el lugar. Estos proyectos de vida pueden ser bastante diferentes y divergentes, encontrándose las autoridades con la enigmática tarea de la búsqueda de sinergias y convergencia de los intereses opuestos o paralelos de ambos tipos de residentes.

Dentro de este contexto es que hace sentido recopilar las historias y relatos individuales de los actores e informantes más representativos, buscar patrones y anhelos recurrentes; sirviendo para ello la metodología cualitativa, basada en las entrevistas a profundidad y la observación participante. El trabajo etnográfico y el análisis del enfoque constructivista, permiten crear conocimiento y ofrecer soluciones basadas en el lugar, ya que los problemas de globalización están siendo más evidentes y desafiantes a nivel local debido a que las herramientas son locales y los desafíos son globales (Bauman y Donskis, 2013).

3. METODOLOGÍA

La investigación es de tipo cualitativo descriptiva e interpretativo, centrado en el estudio de caso, para explorar las percepciones de los migrantes internacionales en el marco de su proceso de migración al determinado lugar (Benson en D'Andrea, 2011). La investigación fue realizada entre 2011 y 2013 en las ciudades de Pucón y Puerto Varas. La investigación ha sido parte del proyecto FONDECYT 1120589.

3.1. Área de Estudio

Todas las unidades administrativas a nivel local muestran un aumento de la población, la cual en muchas localidades, se duplicó en 10 años, hecho sugerente del desarrollo de una fuerte inmigración en la Norpatagonia chilena. Algunos datos relacionados fueron sistematizados en un informe final del Proyecto FONDECYT 1120589. Este informe da cuenta que las comunas que presentan una variación positiva considerable entre el periodo censal de 1992 y 2002 son Villarrica (224,02 %), Pucón (149,37%), Panguipulli (45,72%), Curarrehue (25,27%), Llanquihue (16,94%), Puerto Varas (15,69%) y Puyehue (11,72%). Sin embargo, el crecimiento demográfico que se concentra entre 1992 y el 2002 en comunas como Villarrica y Pucón, posteriormente hacia el 2012, se localizará en sectores más hacia el sur del país como Puerto Varas, Frutillar, Puyehue y Futaleufu. Según el censo preliminar del año 2012 para el caso de estos municipios, se establece que Futaleufu obtuvo un crecimiento intercensal de 26,2%, seguido de Puerto Varas con un 16,7%.”

Por lo tanto, fueron estudiados los migrantes internacionales asentados en las localidades de Pucón y Puerto Varas en la Norpatagonia chilena. Siguiendo a Zunino e Hidalgo (2010; 2011; Zunino et al., 2012 y Matossian et al., 2014), la dinámica espacial de las zonas de montañas y grandes lagos del sur de Chile, exhibe un fuerte crecimiento de la población en el período 2002-2012, incluyendo el aumento en la población

extranjera. Particularmente, se ha descrito (idem) a Pucón y Puerto Varas como ciudades cosmopolitas por la presencia de residentes y visitantes (turistas) extranjeros.

Cabe señalar que la comuna de Pucón, goza de la presencia privilegiada de bellezas naturales como el lago Villarrica y el lago Caburgua, además de las lagunas Antilco y Tinquilco, los volcanes Rucapillán o Villarrica y Quetropillán; además de la cercanía al volcán Lanín, el cual se encuentra en la vecina y fronteriza comuna de Curarrehue. De este mismo modo los Parques Nacionales Villarrica, Huarquehue, Lanín y la Reserva Privada “El Cañi”; proporcionan innumerables amenidades a la zona colindante con los límites administrativos de la comuna de Pucón.

Así mismo en la comuna de Puerto Varas se destacan las amenidades que son altamente valorizadas por quienes la visitan, sobre todo factores relacionados con las montañas (la existencia de volcanes como el volcán Osorno y el volcán Calbuco), además de Parques Nacionales como el llamado Vicente Pérez Rosales, las cercanías de lagos como el Llanquihue y el lago Todos los Santos, y los atractivos turísticos, tales como los Saltos de Petrohué.

3.2. Selección de muestra

El marco teórico para el estudio se desarrolló en base de la literatura sobre el fenómeno de la migración por estilo de vida, siendo el criterio principal para la selección de la muestra. Así mismo, la migración por estilo de vida se encuentra estrechamente relacionada con la migración de los jubilados nacionales o internacionales, no obstante, para los objetivos de esta investigación se ha descartado la primera de ellas, debido a que el segundo criterio para la selección de la muestra fue el capital social. Sus narrativas exhibían posesión de capital social distinto a los migrantes nacionales.

A esto se sumaron los datos proporcionados por Matossian et al. (2014), los cuales señalan que los migrantes internacionales constituyen solo una pequeña parte de la afluencia referida, pero dada su experiencia de vida y rasgos culturales que traen

desde su país de origen, tienen un potencial para la activación de las transformaciones socio-culturales a nivel local (O'Reilly & Benson, 2009; Benson, 2013; Croucher, 2013; Spalding, 2013), puesto que como señala Giménez (2001), existe una relación dialéctica entre el territorio y su apropiación -utilitaria y simbólica- efectuada por los humanos, es decir, las prácticas cotidianas basadas en el lugar. Esta dialéctica, destacaron Giménez y Lambert (2007), es diferente entre los migrantes de distinta procedencia; lo que proporcionó adicional sustento para que el estudio se enfocara en los migrantes internacionales.

A partir de los criterios de selección de los migrantes extranjeros en las ciudades de Pucón y Puerto Varas, se descartó considerar a los migrantes con motivos laborales o económica, por ejemplo la de los llamados expats: los migrantes de elite quienes se cambian de lugar de residencia al recibir un ascenso en una compañía multinacional o simplemente al cambiarse a un mejor trabajo.

Una vez delimitada la muestra, se procedió a delimitar los estudios de caso a través de la técnica de muestreo de “bola de nieve” (Corbetta, 2007). Esta técnica muestral se ocupa de “cuando la población objeto de estudio está constituida por “elementos raros”, grupos poco numerosos y dispersos por el territorio que, sin embargo, están de alguna manera en contacto entre sí” (p. 288). Este tipo de muestreo se realiza identificando los sujetos que se incluirán en el estudio a partir de los propios informantes, pero antes de definir las comunas en las cuales se iba a realizar el estudio, se recurrió a la identificación de los actores migrantes considerando los contactos previos hechos por otros investigadores del Proyecto FONDECYT 1120589, además del resultado de las investigaciones de Zunino (et al., 2012), quienes analizan los datos censales de la dinámica de la población extranjera en las comunas de la Patagonia chilena hasta el año 2002. Los autores destacan el aumento del 1 % al 3 % de la población nacida fuera de Chile y residente en las comunas de Pucón y Villarrica entre los años 1982 y 2002.

Si bien, el aumento del porcentaje referido cuantitativamente no es significativo, esta dinámica indica que la comuna de Pucón al tener un 3 % de su población nacida fuera de

Chile, pasa a ser una comuna que se destaca ante el promedio nacional correspondiente al 1,6 %, porcentaje perteneciente a los extranjeros residentes en todo Chile según los datos del censo del año 2002. Sumado a esto, se consideró como estrategia la triangulación de bases de datos o registro migrantes internacionales en la región. Una de las fuentes consultadas fue La Ley de Extranjería”. La “Ley de extranjería”, compuesta por el Decreto Ley N° 1.094 y complementada por su reglamento contenido en el Decreto Ley N° 597 de 1984, nombra a la Policía de Investigaciones (PDI), específicamente su Jefatura Nacional de Extranjería y Policía Internacional de la Subdirección Operativa de la PDI, como la entidad responsable del registro detallado de los extranjeros residentes en cada comuna del país. La ley obliga a que cada inmigrante extranjero declare su domicilio al llegar a residir ya sea permanentemente o temporalmente a una comuna en Chile. Sin embargo, estos antecedentes no se encuentran a disposición pública debido a motivos de seguridad para salvaguardar los datos personales de los inmigrantes. Al solicitar estos datos (número de los migrantes extranjeros residentes en cada comuna que constituye el caso de estudio entre los años 2002 y 2012) para el presente estudio, la respuesta fue negativa. Este obstáculo hizo insidió en el mapeo de la dinámica demográfica de la última década, a lo que se sumó la desacreditación del Censo nacional del 2012.

En el caso de Puerto Varas, se obtuvieron contactos previos a 2013, con motivo del Proyecto FONDECYT 1120589, lo que permitió identificar a informantes estratégicos de la Municipalidad de Puerto Varas, quienes confirma el incremento en los últimos cinco años de la presencia de los emprendedores extranjeros en el rubro turístico y su “aparición” en los eventos comunales.

Criterios adicionales para definir la muestra, fueron la disposición de los inmigrantes a participar en el estudio, el tiempo disponible de los inmigrantes y la economía necesaria que debe darse a cualquier investigación (Corbetta, 2003, p. 272).

3.3. Etapas de investigación

Las campañas del trabajo en terreno, fueron organizadas tomando en cuenta las vocaciones turísticas de los lugares y el posicionamiento por parte de las investigaciones previas de los migrantes nacionales e internacionales como económicamente activos en el mismo campo.

Para asegurarse de que las entrevistas se pudieran realizar con tranquilidad y respetando los tiempos y espacios de los migrantes, se eligieron periodos de baja intensidad de la actividad económica como también del ocio, estos es, entre temporadas de deportes de agua y montaña-nieve.

ETAPA I

Primeramente se realizó cortas entrevistas, o entrevistas exploratorias, aplicadas a los migrantes internacionales, con 76 informantes en Pucón y Puerto Varas, la mayoría de los cuales eran candidatos potenciales para la muestra final de los migrantes por estilo de vida (Corbetta, 2003, p. 288). En esta etapa, no se discriminó al migrante por su país de proveniencia, sólo se buscó establecer si una persona en los últimos quince años llegó a residir en las comunas de Pucón o Puerto Varas, cumpliendo con el perfil de los migrantes por estilo de vida descritos en la literatura sobre el tema.

Paralelamente, se visitó las municipalidades de Pucón y Puerto Varas con el fin de tener un primer acercamiento a las transformaciones sociales sufridas en las ciudades y sus alrededores, lo que es considerado como un primer antecedente de fuentes primarias. La información relatada por miembros de los organismos municipales, entregó antecedentes para las primeras reflexiones y la preparación de los siguientes terrenos.

Durante esta etapa se consideró el trabajo de fuentes secundarias que permitiría i) describir el contexto territorial en que se enmarca la llegada de migrantes, y ii) describir las transformaciones demográficas de la región.

Las fuentes secundarias fueron elegidas en base de los estudios realizados bajo los proyectos FONDECYT 1100588 y FONDECYT 1120589, consistentes en el “Informe Patagonia 2012”, “Plan de desarrollo comunal de Pucón 2010-2014” y “Actualización del plan de desarrollo comunal de Puerto Varas 2013-2018”.

Para establecer el crecimiento de la población internacional¹¹ en las comunas de Pucón y Puerto Varas, los datos fueron recopilados a través de las municipalidades y los propios migrantes internacionales, ya que el INE y el Ministerio del Exterior, han sido entidades que no han publicado datos fidedignos sobre la población extranjera residente en las comunas, sumado a que los datos definitivos del censo del año 2012, aún no han sido publicados; son hechos que han llevado a prevenir la comparación integral de los periodos inter-censales de los años 1992, 2002 y 2012.

ETAPA II

En una segunda etapa, se definió un conjunto de 25 personas extranjeras provenientes de los “países del Norte” que se trasladaron a vivir a Pucón y Puerto Varas, en los últimos cinco a quince años y, que han mantenido en sus proyectos de vida, el deseo de reinventarse y cambiar sus relaciones con el mundo circundante. A quienes se les aplicó una entrevista semi-estructurada (fuente primaria). Las entrevistas semiestructuradas se convierten en una técnica fundamental pues permite libertad a la relación entre el entrevistado y el entrevistador, siendo flexible al contexto, pero conservado el objetivo de su aplicación.

Estas entrevistas en profundidad fueron elaboradas siguiendo el protocolo dirigido a revelar sus motivaciones, sueños y *praxis*, de cada migrante y fueron realizadas en inglés o español, basando la elección del idioma en la preferencia del entrevistado con el fin de establecer una relación de confianza con las personas partícipes del estudio (Duquesnoy, 2012). También en tres ocasiones se aceptaron las entrevistas de parejas.

¹¹ Para recopilación de los datos sobre la ‘población extranjera’ en las encuestas de los censos ‘residentes de la comuna nacidos fuera de Chile’.

Las entrevistas fueron grabadas y los archivos de audios se transcribieron por los colaboradores de los proyectos FONDECYT 1100588 y FONDECYT 1120589. Antes de comenzar la entrevista, se pidió al entrevistado que se presentara indicando su nombre, edad, profesión, estado civil, educación, número de hijos, etcétera.

Como estrategia complementaria al uso de fuentes secundarias y primarias, se realizó la técnica de observación participante formal. El objetivo de esta técnica fue capturar las prácticas diarias y discursos de los informantes. La observación se realizaba durante los eventos comunales (cuenta pública de la alcaldía, talleres de planificación participativa de planificación comunal, mesa de turismo local, reuniones del Concejo Ambiental de Pucón y otros parecidos) o propios a la comunidad de los migrantes (celebración del Día de Las Gracias que anualmente durante la última década reúne cientos de los migrantes internacionales de la Norpatagonia Chilena). También fueron aprovechadas las instancias de vinculación con el medio (eventos de formación continua, extensión cultural, extensión académica) organizadas por la Universidad de La Frontera y la Sede Villarrica de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Finalmente, se observaron los grupos y foros de Facebook, donde participan los migrantes asentados en la Norpatagonia chilena. Se mantuvo un registro al que Benson (2011) se refiere como “*field-journal*”, donde además del registro de día a día de la comunidad estudiada, el cual asegura la captura de los “incidentes reveladores” proporcionando la información necesaria del contexto socio-cultural del lugar (Guber, 2001).

En esta etapa, las fuentes secundarias utilizadas fueron notas de prensa en los diarios locales (El Portal y Correo del Lago) y otros medios de comunicación y redes sociales entre 2011 y 2013, dentro de la que destaca el periodo de elecciones municipales. Esta información da cuenta de actividades en las que participó la comunidad migrante en las ciudades de Pucón y Puerto Varas (prácticas cotidianas). La información contiene algunos folletos de eventos, promoción de productos ecológicos y disseminación de la información sobre eventos comunitarios.

La pauta de la entrevista semiestructurada a migrantes internacionales está incluida como Anexo I del presente trabajo. El primer grupo de preguntas que contiene dicha

pauta, fue dirigido a confirmar la pertenencia de los migrantes al grupo de migrantes por estilo de vida. Las preguntas indagaron en la motivación por dejar el anterior lugar de residencia, el o los eventos que gatillaron el cambio de lugar de residencia, el imaginario del destino y su vida en él. El segundo grupo de preguntas se dirigieron a explorar las prácticas post-cambio del lugar de residencia; viendo si dichas prácticas cambiaron, cómo cambiaron al llegar a vivir al nuevo lugar, el significado de tales cambios, si los migrantes pudieron iniciar actividades que tenían imaginadas antes de dejar el anterior lugar de residencia, etcétera; preguntándose específicamente sobre el día a día de los migrantes, la distribución del tiempo, dedicación del tiempo al trabajo y ocio, actividades personales o familiares, entre otros. El tercer y cuarto grupo de preguntas buscaron recopilar la información sobre los aspectos negativos y positivos de la vida de los migrantes en el nuevo lugar. Finalmente, el quinto grupo de preguntas fueron dedicadas a las dinámicas socio-culturales del lugar, actitudes hacia las autoridades locales, la comunidad, participación e integración.

En resumen, las entrevistas tuvieron como objetivo de estudiar los sueños de pre- y post-migración enlazados a la motivación detrás de la movilidad y elección del lugar específico para el despliegue del proyecto de vida del migrante abarcando las prácticas, los discursos, los planes, las percepciones del lugar y los procesos socioculturales observados por los migrantes; a fin de indagar sobre cómo la presencia de los migrantes internacionales en un lugar, ocasionan una reconfiguración de los elementos culturales del mismo con la transcendencia como consecuencia.

ETAPA III

Resulta necesario indicar que los datos fueron recopilados por medio de los proyectos FONDECYT 1100588 y FONDECYT 1120589; desarrollándose el “Informe Patagonia 1992 - 2012” en el marco del proyecto FONDECYT 1120589, para el cual se utilizó Redatam a fin de realizar el análisis del crecimiento poblacional a nivel comunal, permitiendo llevar a cabo la extracción de los datos referidos en este campo.

La información de las entrevistas fue analizada mediante técnicas de análisis de contenido con el fin de comprender cómo los proyectos de vida y las utopías forjadas durante el proceso de migración, inciden en la reconfiguración de los elementos de la cultura locales con el fin del desarrollo, diseñándose una tabla de doble entrada para la organización de respuestas, identificación de palabras y frases clave. Por ejemplo, las entrevistas tenían por objeto examinar cuatro dimensiones: (i) las motivaciones detrás de la decisión de migrar, (ii) aspiraciones relativas a proyectos de vida individuales o familiares, (iii) los problemas encontrados en la nueva comunidad de acogida y lugar y, (iv) la satisfacción con la decisión de migrar y con las futuras proyecciones.

Por último, se examinaron algunas preguntas de seguimiento que emanan de los temas levantados por los entrevistados, estas fueron: (i) la contribución a la comunidad local, (ii) opiniones sobre desarrollo ya sea en la localidad determinada, en Chile en general o en el país de origen y, (iii) las estructuras políticas chilenas y las dinámicas socio-culturales en Pucón o Puerto Varas. De esta manera, la tabla ‘doble entrada’ fue diseñada para acomodar los cinco grupos de preguntas.

De modo de ejemplificación y respaldo de los resultados descritos en el próximo capítulo se presenta en el Anexo II del trabajo la síntesis de las transcripciones de las entrevistas aplicadas a los migrantes; organizadas según las dimensiones anteriormente destacadas.

Finalmente, para una mejor contextualización de la siguiente etapa del trabajo, se hace necesaria la presentación de las características demográficas de los entrevistados.

Los orígenes de los 25 migrantes internacionales por estilo de vida entrevistados eran: Alemania, Bélgica, Canadá, Holanda (Países Bajos) y EE.UU. Sus características etarias: 20 adultos entre 30 a 50 años, tres migrantes jubilados sobre 60 años y dos jóvenes adultos de 20 años de edad. El 87% de ellos había completado la educación terciaria o universitaria. La distribución entre los territorios rurales y urbanos fue equitativa, dependiendo de las actividades económicas llevadas a cabo por los migrantes o de la baja actividad económica. Un ejemplo de esto último es el caso de dos de los jubilados, los cuales contaban con una muy baja actividad económica y muchos recursos

gastados en voluntariado o programas destinados a la comunidad. En último, algunos migrantes comentaron que tienen más que un lugar de residencia, el cual puede ser tanto en Chile como en su país de origen.

4. RESULTADOS

La deconstrucción conceptual y su posterior re-ensamblaje, luego del estudio realizado en Pucón y Puerto Varas, han revelado que los migrantes poseen ciertas características propias y rasgos comunes del grupo, donde aquellos que ayudan a indagar en su experiencia migratoria y a analizar las pistas de potencialidad de sus prácticas cotidianas, son parte constitutiva del cambio socio-cultural e inciden en el nivel social superior transformándose en partícipes del desarrollo del lugar de acogida.

4.1. Discurso de la oportunidad para mejorar la calidad de vida

Para lograr el primer objetivo planteado, el situar a los migrantes internacionales estudiados dentro de un amplio espectro de ‘migrantes por estilo de vida’, quienes realizan un aporte al desarrollo de sus lugares de acogida. Para esto, se analizaron sus respuestas en relación a las ‘motivaciones de migrar’ y el ‘actuar de cierta forma’ en el nuevo lugar de residencia.

Los relatos de la mayoría de los migrantes internacionales en Pucón y Puerto Varas, revelan que la decisión de migrar fue premeditada y se consideró como una posibilidad para sus proyectos de vida individuales, siendo a la vez una oportunidad de aprendizaje, cambio de estilo de vida y un paso adelante en la búsqueda de la anhelada ‘mejor calidad de vida’. Así lo señalaron algunos de ellos: “Fue una decisión en pareja. Trabajamos y ahorramos por casi siete años para venir a vivir aquí y hacer lo que queríamos, que es trabajar enseñando idiomas y en turismo” (Mujer, a.n. 1963,

proveniencia: Alemania). Obviamente para los migrantes internacionales, el traslado significa dejar su país de origen en la búsqueda de algo diferente tanto cultural como socialmente y el concretar el proyecto de una vida ‘mejor’, ‘más segura’ y ‘más completa’ que en su lugar de residencia previo. Esta vida nueva y diferente, también la definen como “menos estresante” o “menos planificada”. Las reflexiones sobre esta nueva calidad de vida, si bien diferente, son múltiples: “Me fui solamente por la aventura, buscando la experiencia de vivir en otro país. Un estilo de vida mucho más espontáneo”,- dijo un entrevistado de los Países Bajos (nacido en 1982). En otro ejemplo se destaca el sueño, la utopía individual: “he migrado porque tengo la esperanza de llevar una vida más feliz y más tranquila”, dice una entrevistada alemana (nacida en 1981); mientras que una entrevistada de EE.UU. reitera que Patagonia significa para ella “un estilo de vida mucho más saludable, más lento, menos estresante”.

Las narrativas indican que se busca una experiencia y aprendizaje brindados por el hecho de ‘vivir’ en otro país, lo contrario de ‘visitar’. De esta manera explicó un hombre proveniente de EE.UU. que se mudó a Pucón, su decisión de llevar a cabo su proyecto de vida en otro país, específicamente tener una familia y poder dedicar tiempo a hacer lo que le gusta – ser chef, pero sin presiones presentes en el entorno tan competitivo como es California: “es hmmm... saludable para todas las personas haber [...hmmm...] haber vivido en un lugar donde sean minoría, al menos una vez en la vida. Es una experiencia importante”.

Dentro de los motivos migrar cabe destacar el modo con el cual se aborda el tema económico o financiero. Aunque la cuestión de generar ingresos apareció en reiteradas ocasiones, no se mencionó como una de las motivaciones para migrar o para el despliegue de la praxis en el lugar de acogida de los migrantes. Para ellos, la transcendencia tiene el sentido de la ‘superación’ de los estados anteriores percibidos como negativos, siendo usada usualmente por los migrantes la frase ‘no sustentable’ como cambio en los valores de su día a día, insinuando que la migración fue el momento que gatilló el cambio de las prácticas, del comportamiento. Ejemplo de ello, fue un hombre de 33 años de edad proveniente de Bélgica, quien explicó que dejó la

universidad porque la carrera que estaba estudiando era muy estresante y que ahora trabaja en algo que le apasiona y que es su hobby, el kayak. Este padre de dos hijos, admitió llevar una vida relajada porque “todo es más tranquilo aquí en la Patagonia”. La acción de aprendizaje es importante para los migrantes internacionales al momento de desplegar sus proyectos de vida en la Patagonia chilena, como bien lo explican los siguientes entrevistados:

Toda la vida vivimos en Alemania. Uno podría pensar que la cultura en Europa es muy avanzada o muy decadente, depende del punto de vista <...> [Una vida] menos influenciada por otros o por las “normas sociales” que dice que tienes que tener un Volkswagen a los 25, un Audi a los 35 y un Mercedes Benz a los 45. (Mujer, a.n. 1963, proveniencia: Alemania)

Hay más cosas para explorar aquí, en Chile, mucho para desarrollar. <...> No tener que vivir con una agenda, lo que sería prácticamente imposible en Holanda, allá sería otra persona. La mentalidad social es diferente. Todo el mundo busca la seguridad y todo el mundo vive la misma vida. (Hombre, a.n. 1972, proveniencia: Países Bajos)

La percepción de la población migrante frente a la posibilidad de liberación del enclaustramiento por las pautas de la modernidad, es la que da vida a la ‘modernidad líquida’ de Bauman (2000), esto se desprende al leer los procesos de migración internacional por estilo de vida como el elemento que disuelve las rígidas expectativas de las estructuras de las relaciones sociales de la modernidad. Los migrantes perciben el acto migratorio como la instancia de liberación, aprendizaje y búsqueda, lo que permite liderar con las dificultades del proceso, negociar la/s nueva/s identidad/es y forjar las prácticas para una mejor calidad de vida e incluso, propender al bienestar de los que se encuentran alrededor suyo.

Estos relatos vistos a través del prisma de un proceso de *life-long learning*, revelan que la experiencia de vivir en el extranjero es parte de lo que es llenar la brecha entre la biografía, el conocimiento y la realidad, ‘más allá’ del lugar de residencia anterior; de lo que está ‘en el mundo’, tal como lo explica un entrevistado de la tercera edad: “había

vivido en California toda mi vida adulta, quería vivir en otro lugar, preferentemente fuera del país”.

En general, los relatos indican que la motivación para migrar o elegir el lugar de acogida es variada, ya que entre las razones que se mencionan se cuentan la “experiencia”, “calidad de vida”, “libertad”, “naturaleza”, “ambiente cosmopolita”, “contribución a la vida comunitaria”, “desarrollo” y “compromiso con la naturaleza”. Además en sus relatos, los migrantes internacionales expresan su deseo de contribuir a mejorar las condiciones locales a través del cambio de las convenciones socio-culturales, es decir, la transcendencia a nivel social que, según los relatos y lo señalado en el capítulo Marco Teórico, va de la mano con la transcendencia individual siendo parte del proceso de aprendizaje a lo largo de la vida. El migrante internaliza componentes de la cultura local, aprende actuar y pensar según ellos, según los patrones y significados locales; luego de rellenar el vacío del conocimiento refleja críticamente sobre lo aprendido. Es de esta reflexión que nacen frases como “para desarrollarse aquí, tiene que cambiar como se hacen las cosas”, “las transgresiones [de las normas legales] socialmente aceptadas, no permiten que todos los negocios jueguen aquí, ‘en la cancha rallada’, en igualdad de condiciones” o “aquí se aceptan mentiras ¡hasta en la escuela!, es muy difícil hacer un negocio sin poder confiar”.

A diferencia de otros casos de la migración por estilo de vida, los migrantes encuentran que el clima de la Norpatagonia Andina y Lacustre es menos agradable que en otros posibles destinos de la Europa del Sur o Centroamérica. Sin embargo, los migrantes nombran a la seguridad, belleza natural y oportunidades en el ámbito socio-cultural (cambio de estilo de vida), como elementos que atraen a los migrantes de clase media del Hemisferio Norte.

Lo anterior constituye la base de la relación entre el habitante y el lugar, la cual es bastante especial en el caso de los migrantes por estilo de vida en todo el mundo (Torkington, 2012) y de la cual se trata la siguiente subsección.

4.2. Relación entre el migrante y ‘lo local’

El ‘dónde’, es decir el lugar de la reconstrucción del proyecto de la vida, es tan importante como el ‘por qué’ de la elección de migrar, esto permite una mejor comprensión de los imaginarios pre-migración y proyecciones post-migración (Benson, 2011). Siguiendo la misma corriente, Torkington (2012) explica, a través del análisis del discurso de los migrantes en Algarve que: para los migrantes por estilo de vida extranjeros, un lugar es una ubicación ‘con significado’ que es construida socialmente y, por consiguiente, pasa a ser una construcción parcial a través del discurso. Ambos estudios de caso, Algarve en Portugal y Pucón-Puerto Varas en Chile, demostraron que el espíritu cosmopolita del lugar, es exaltado por casi la totalidad de los migrantes internacionales tal como lo ejemplifican las siguientes citas: “¿Aspectos positivos de mi decisión de migrar? Muchos. Todos. El estilo de vida, amigos de todo el mundo. Oportunidades profesionales” (Mujer, a.n. 1976, proveniencia: Reino Unido). “Me gusta la gente aquí. Pucón es un grupo de gente internacional. Mi grupo de amigos es muy internacional y eso hace que la vida sea interesante y plena” (Mujer, a.n. 1963, Alemania). Otros entrevistados lo canalizan con aún mayor entusiasmo:

Aprecié la comunidad de Pucón, es una mezcla de nuevo y antiguo, gente del lugar, nacidos en Chile y de afuera. Pucón es una comunidad con conciencia sobre el cuidado del medioambiente es cada vez mayor, sobre cuidar los bosques y ayudar a los desamparados. (Hombre, a.n. 1948, Estados Unidos)

Me gustó la naturaleza, el turismo, la infraestructura y el hecho de que Pucón es rural pero igual cuenta con la mayoría de las características de una ciudad, por ser un lugar turístico. (Mujer, a.n. 1981, proveniencia: Alemania).

Volviendo a la naturaleza <...> Pucón tiene mucho que ofrecer en cuanto a la naturaleza. Yo crecí en una ciudad, por lo tanto tengo la necesidad de estar en contacto con la naturaleza <...> La naturaleza y la amistad son dos de las cosas positivas de Pucón, y que la vida aquí es espontánea. (Hombre, a.n. 1972, proveniencia: Países Bajos).

[La motivación para asentarse aquí es por] una comunidad interesante, la flora y fauna, los paisajes. La oportunidad de trabajar aquí en investigación ecológica. (Hombre, a.n. 1964, proveniencia: Reino Unido).

Los migrantes entrevistados justifican de esta manera su elección del lugar basándose en el hecho de que aún hay algo que proteger en la Patagonia. Junto a esto, las distancias existentes entre los asentamientos humanos en áreas ‘desarrolladas’ y aquellos asentamientos situados en prístinos centros naturales, es relativamente corta. Esta proximidad promueve el apego tanto al lugar, como al contexto geográfico en toda la extensión de la Patagonia.

Sin perjuicio de la demostración de que los migrantes internacionales tienen la intención de influir en el medio a través de la utilización de sus prácticas cotidianas, como se explica en la sección siguiente, algunos de estos migrantes reconocen que debido a las ‘diferencias culturales’, es complejo hacer uso de capitales social, cultural, intelectual y económico para hacer realidad sus sueños y proyectos de vida en el contexto del lugar con un significado determinado formado por la cultura (Benson, 2011, p. 224). Enfatizan que la sociedad chilena espera consolidar la estructura institucional que se está desarrollando, pero que muchas veces las prioridades están puestas en el lugar inadecuado privilegiando el desarrollo económico rápido sobre la conservación ambiental o los avances moderados que sostienen el estilo de vida “más libre” y “mejor”. Por tanto, el discurso de los migrantes está marcado por la tristeza, la sensación de que no queda ‘prácticamente nada’ que proteger en ‘el norte’, es decir, Europa y Estados Unidos, y la convicción de que los chilenos aún no dimensionan lo que están ‘a punto de perder’. Los migrantes parecen tener una especie de ‘agenda medioambiental-cultural-social’ explícita e implícita y, por lo tanto, hay un dejo de heroísmo y condescendencia hacia la comunidad de acogida que se esfuerza por alcanzar un rápido desarrollo económico al tiempo que ignora los altos costos ecológicos, sociales y culturales de este ‘progreso’ en términos de relación humano-naturaleza; pero luego, los migrantes rescatan que la Patagonia ofrece “una gran calidad de vida, una comunidad

interesante con mucha gente motivada que busca distintos caminos espirituales, estilos de vida sostenibles, una buena educación para sus hijos, etcétera.” (Hombre, a. n. 1964, proveniencia: Reino Unido).

Junto con esto, cinco de los veinticinco entrevistados expresaron su disposición de participar activamente en los cuerpos o instituciones de autoridad política o gobierno local, e incluso, postular su candidatura como alcalde/alcaldesa en el futuro. Sin embargo, ellos perciben que la participación también es válida e importante cuando viene en forma de prácticas cotidianas portadoras de significado e intención de incidir con el medio para mejorar la calidad de vida de todos. La comprensión crítica del medio socio-político, no representa una dificultad ni siquiera para los migrantes internacionales, pero el acceso efectivo a los recursos para satisfacer o acercarse a la trascendencia es complejo. Las prácticas cotidianas de los migrantes internacionales, son distintas a aquellas consideradas insostenibles desde el punto de vista ecológico, social y/o económico de la mayor parte de la sociedad chilena impulsada por el consumo. Los migrantes esperan ‘propagar’ estas prácticas cotidianas en el medio local para promover, concretamente, el cambio socio-cultural.

Uno de los migrantes entrevistados, propuso que al abrir la primera ‘eco tienda en Chile’ en la localidad de Pucón y al relacionarse de manera cooperativa con un negocio similar en Puerto Varas, su incidencia en el desarrollo de su lugar de acogida apenas empieza. El entrevistado en cuestión, perteneciente a EE.UU. y a la clase media, sugirió además que, programas para perros asilvestrados y callejeros, serían sus próximas labores en las comunas señaladas. Su dedicación se evidencia a través del trabajo completamente gratuito y sin esquivar el catalogado ‘trabajo sucio’, esto es, la limpieza de las jaulas de los perros o apoyo en construcción de techado para el patio de los mismos, entre otras labores. Otra de las entrevistadas, procedente de Alemania, con altos estudios en turismo que fueron cursados y terminados en tres países diferentes; presenta su negocio como un ejemplo de prestación de servicios turísticos sustentables y de calidad, lo que señala, es diferente a muchos negocios de los ‘no-migrantes’ y, por lo tanto, espera ejercer un cambio en

la situación de la localidad para que todos velen por la longevidad del destino turístico y el entorno natural.

Finalmente, para algunos otros migrantes, especialmente jóvenes, el trabajo voluntario es la expresión de su dedicación y retribución a la comunidad que los acogió: “Mi contribución es enseñar y capacitar aquí en Pucón. En cuanto a trabajo comunitario, soy voluntario de bomberos (¡una gran tradición chilena!) y miembro del Cuerpo de Socorro Andino”. (Hombre, a. n. 1980, proveniencia: Bélgica).

Asimismo, las comunas en cuestión parecen ser más abiertas que en otras zonas alejadas de las grandes ciudades, por lo que los migrantes internacionales les resulta más fácil integrarse en lugares como Pucón o Puerto Varas sin perjuicio de existir las llamadas ‘diferencias culturales’, no siendo al parecer, un factor disuasivo para la creciente población de migrantes internacionales. Los migrantes por estilo de vida internacionales, tienden a ver tales diferencias como un costo aceptable que emana desde el proceso de migración y un reto esperado debido al cambio de condiciones que facilita la ‘experiencia de algo diferente’, es decir, de aprendizaje, tal como una de las migrantes con precisión señala:

Yo no soy de aquí. Es difícil para mí participar en la vida comunitaria. Por otro lado, es bueno que a mí – una gringa – no me dejan hacerlo tan fácilmente. Necesito primero conocer la cultura. Hubiera jugado un papel importante en el municipio o incluso país donde vivía cuando estaba en los Estados. Extraño esa acción y contribuir con mis habilidades y conocimientos a la comunidad. Quiero construir mi estatus con la comunidad, aprender la cultura y la dinámica. Tengo experiencia y construiré la credibilidad. <... > Se tarda mucho tiempo para entrar en la cultura. (Mujer, a. n. 1961, proveniencia: EE.UU.).

A pesar de que la mayoría de los migrantes internacionales han dado a Pucón y Puerto Varas una ‘evaluación’ positiva, ellos ven que sus prácticas cotidianas son afectadas directamente por las estructuras sociales y valores culturales arraigados en el lugar, lo que conlleva a la necesidad de cambiar o impulsar el cambio, es decir el trascender como individuo e impulsar la transcendencia social y llegar a, como lo

comenta Benson (2011) en su lectura del fenómeno similar, “una forma más plena de la vida” (p. 224). Los migrantes normalmente se encuentran en plena conciencia de esta necesidad y del proceso mismo, resultando bastante ilustrativo el análisis de sus relatos tras la existencia de la coherencia de sus discursos con los registros resultantes de la observación participativa de la realidad de la comuna.

El relato de una joven alemana, propietaria de un eco-hostal y operadora turística, sostiene un discurso sobre difundir el cambio cultural en la coyuntura local, ‘ciñéndose a las reglas’ a través de las prácticas cotidianas que se basan en asimilar el conocimiento local. Ella observa que transgredir las normas sociales es una práctica habitual en Pucón, el no obedecer los requisitos para mantener los impuestos ni las pólizas de seguro pagadas o que simplemente no están al día, la falta de certificación de los procedimientos de seguridad, son situaciones que ponen en riesgo a la clientela y el negocio. Su proyecto de vida consiste en mantener un negocio pequeño que le permita llevar una vida más apacible y feliz que en Alemania, pero deseando competir en un ‘terreno plano’. Ella siente que para lograrlo necesita influir sobre la matriz social de los acuerdos locales, creyendo tener las herramientas adecuadas para hacerlo en consideración a su vasta experiencia y capital social acumulados a través de los procesos de *life-long learning*, educación, trabajos previos en muchos lugares del mundo, viajes, contactos, etcétera.

Cuando hablan de impedimentos para el desarrollo propio (transcendencia individual), los migrantes internacionales normalmente nombran la burocracia prevalente con las autoridades locales, regionales y nacionales, e idiosincrasia chilena para la realización de cosas. En la mayoría de los casos, estas mismas barreras están enumeradas cuando se refieren a las dificultades en el desarrollo del lugar (transcendencia social). Sin embargo, en este último caso, también se destaca la falta de cooperación entre los niveles sociales micro y meso. A modo de ejemplificación, una de las entrevistadas perteneciente a las pequeñas emprendedoras alemanas, encontró notable que: “una persona particular no está apoyada por la Municipalidad. No hay asociatividad entre público y privado. No hay visión dentro

de la Municipalidad, visión para la ciudad. Velan por el desarrollo en base a los obreros temporeros <...> y las empresas fuera de la comuna”.

En el proceso de aprendizaje post-migratorio, al encontrarse con las prácticas ubicadas en el lugar de acogida, se produce una sensación de *disjuncture* (ver Figura 2) que el migrante busca superar a través del conocimiento y reflexión, actuando luego en base a este conocimiento moldeando sus propias prácticas dirigidas hacia la búsqueda de mejor calidad de vida. No encontramos experiencias unánimes pero sí, en las evaluaciones negativas, la mayoría de los migrantes se refieren a las mismas prácticas como trabas en el proceso de migración e integración:

Es demasiado complicado en cuanto los requerimientos para conseguir una cuenta en el banco o un teléfono celular. Las cosas que en otros países son naturalmente disponibles para comodidad de las personas, aquí, por alguna rara razón, son un privilegio, y no deberían que ser así. Lo que quiero decir es que una vivienda de buena calidad y accesible, una cuenta en el banco [para recibir ingreso-sueldo] y un teléfono celular no deberían que ser un privilegio. (Hombre, a.n. 1977, proveniente de los EE.UU.).

Sin embargo, la mayoría de los migrantes perciben a Pucón y Puerto Varas como un lugar ideal para desplegar sus prácticas cotidianas dirigidas a vivir una ‘mejor calidad de vida’, siendo ejemplo de ello lo dicho por un migrante de Puerto Varas al referirse a su soñada vida en la Patagonia: “aún [hay] muchas cosas aquí que están en condiciones de “ser desarrolladas”. Por eso puedo ser un pequeño empresario y vivir de mi *hobby*. Abrir un bar o una agencia de guías habría sido imposible en Bélgica, donde el mercado ya está saturado”. Nuevamente la lectura del proceso migratorio y de integración, a través de la teoría del *life-long learning*, permite apreciar como las personas perciben los cambios en su vida como experiencias enriquecedoras y oportunidades aprovechadas. La mayoría de ellos admite haber cambiado volviéndose más pacientes, receptivos, abiertos a otras culturas, cuidadosos con su dinero, alegres, más apreciadores del disfrute de la vida, más conscientes de su papel en la comunidad y la importancia de sus ‘quehaceres’ diarios para la relación con la naturaleza.

En general y a modo de conclusión para esta sección, cabe señalar que el aprendizaje frecuente y recurrente se produce a través del actuar de una manera que puede ser de ejemplo para los demás (Jarvis, 2005, 2009, 2012). La lectura de los procesos post-migración, a través de las teorías empleadas por este trabajo, sugiere que el aprendizaje a lo largo de la vida se manifiesta en la vida diaria y es reconocido como un proceso valioso, tal como explica una de las entrevistadas: “Yo *aprendí* en el extranjero que asociatividad y cooperación son importantes... que compartir es importante. También que responsabilidad social empresarial es muy importante. <...> Lo mismo trato de implementar aquí” (*énfasis mío*). De esta manera, podemos ver que la vida en este lugar en específico, está dotada con un propósito individual y colectivo a la vez, siendo aquí donde la línea, separando las prácticas cotidianas y espirituales, se borra para dar lugar a la transcendencia en que los nuevos valores están visibilizados a través de las prácticas cotidianas asentadas en el lugar y por lo tanto, compartidas con otras personas que lo habitan, generando de este modo el desarrollo.

4.3. El nexa entre transcendencia individual y social

El tercer y último objetivo del presente trabajo señala que se trata de la conceptualización del vínculo entre las prácticas cotidianas de los migrantes por estilo de vida y las dinámicas socio-culturales. Esto permite un mejor entendimiento del fenómeno de migración y su efecto a escala local.

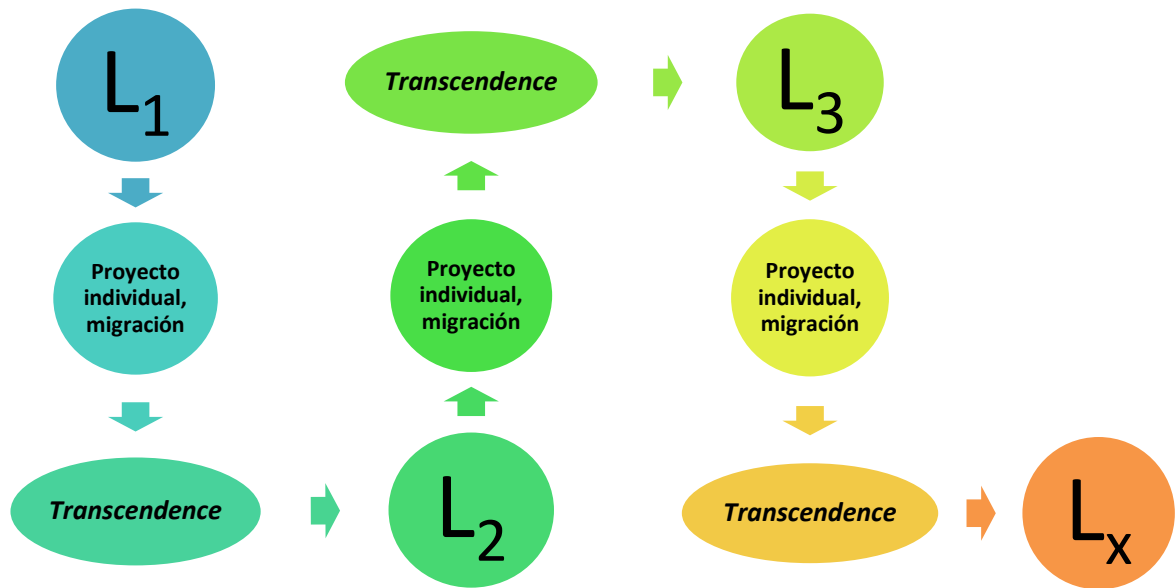
Los migrantes por estilo de vida internacionales causan efectos en el desarrollo del lugar de acogida, tanto temporales como permanentes. En este capítulo vimos, como lo señalan Espinoza et al. (2014) en sus investigaciones precedentes, un discurso productor de realidad, y que en el caso analizado, se manifiesta en base a los procesos *life-long learning* cambiantes, ello al estar siempre plasmado en el contexto del lugar. Además, parafraseando a Cataldo (2010, p. 54), quien analiza un comprobado caso

histórico de cambio dentro de la cultura dominante, “producir un cambio real en el contexto social” es posible por medio de la codificación de componentes estructurales <...> [en] la nueva narrativa cultural”, por lo tanto, se debe destacar la relevancia de las prácticas y los discursos. Las transformaciones y por ende *transcendence*, ocurren por el solo hecho de que una persona o una familia llega a asentarse en un lugar y desplegar sus prácticas cotidianas en él, interactuar con los lugareños y así contribuir a la diversidad social y cultural de la localidad.

Los migrantes definitivamente no son “revolucionarios abiertos”; en las palabras de Bauman, “estos individuos parecen tener plena conciencia de que no existe una torre de mando, y de que las estructuras de dominación no se combaten en una conquista abierta porque ya ha pasado el tiempo de las revoluciones sistémicas” (Bauman, 2000, p. 5). Las personas entrevistadas reconstruyen sus vidas para vivir una “vida más intensa a través de aprendizaje y experiencia” (Jarvis, 2007, p. 17), esto a su vez les permite trascender la condición humana. Es de esta manera de la cual se forma el círculo virtuoso entre la transcendencia individual y transcendencia social, donde estos elementos retroalimenta uno a otro para dar lugar a cambio en las prácticas y generar praxis basadas en los nuevos significados, por lo que aquellas se sitúan en los márgenes del sistema dominante.

La importancia de considerar a los migrantes por estilo de vida como actores clave en los procesos de transcendencia, los cuales alteran la matriz socio-cultural para el desarrollo del lugar, ha sido demostrada por investigaciones previas en Pucón (Zunino e Hidalgo, 2010; Zunino et al., 2014; Zunino & Espinoza, 2014). Sin embargo, no se ha prestado atención al subgrupo de los migrantes por estilos de vida internacionales. Estos migrantes poseen capital exógeno -social, cognitivo (intelectual o educativo) y cultural diferentes junto con el capital económico (financiero); lo cual les otorga un estatus “privilegiado” (Benson y O’Reilly, 2009, p. 613; Glorioso y Moss, 2007; González, 2011; Williams y McIntyre, 2012; Matarrita-Cascante y Stocks, 2013; Benson, 2013; Spalding, 2013).

La situación privilegiada del migrante por estilo de vida del Hemisferio Norte permite elegir asentarse en Pucón o Puerto Varas; lugares en que pueden superar las restricciones sociales que se manifiestan en la sociedad de origen y causar efecto en la escala local por medio del despliegue de las prácticas cotidianas, de modo que constituyen un elemento cultural exógeno y, por consiguiente, permiten la recreación de “nuevas” realidades. El lugar de acogida de los migrantes cambia, tal como lo explica la siguiente figura.



4-1. Figura 3. Esquemmatización del transcurso de la incidencia de la migración por estilo de vida en el desarrollo – transcendencia social (*social transcendence*).

Como lo grafica la Figura 3. “Esquemmatización de la incidencia de la migración por estilo de vida en el desarrollo – transcendencia social (*social transcendence*)”, los proyectos de vida individuales se visibilizan en los niveles sociales superiores a través de las prácticas cotidianas alimentadas por su contexto – el lugar – (*praxis* basada en el lugar) superando la brecha en la biografía personal y causando cambios en el entorno al efectuar la transcendencia social, reconfigurando los elementos de la cultura localmente

situados, lo que conlleva a la ampliación de las capacidades de las personas con quienes comparten el territorio (el lugar de acogida) los migrantes por estilo de vida internacionales. Los procesos de aprendizaje visibilizan las prácticas cotidianas de los migrantes y los exponen en el nivel social meso, creando así, las condiciones para *transcendence* individual que repercute en *transcendence* social; por lo que tanto los migrantes internacionales, nacionales y lugareños de Pucón y Puerto Varas, realizan sus prácticas cotidianas de integración al tejido económico y social del lugar en conjunto o a lo menos, compartiendo el espacio y el tiempo, lo cual a través del proceso de *life-long learning* en la relación ‘cíclica-circular’, cambia a las personas y su entorno, es decir, germina un cambio sociocultural a través de la reconfiguración de los elementos culturales del lugar. Finalmente en esta figura, observamos que el lugar cambia del estado A (L₁) a B (L₂) a C (L₃) y así sucesivamente a lo largo del continuum de la vida social, representada por las flechas triangulares, mientras que ‘L_x’ representa la incesante transformación de la matriz socio-cultural del lugar que se produce por la confluencia de los migrantes.

Tal como se ha señalado en trabajos de Giménez (1996, 2001) y Giménez y Lambert (2007), las acciones de apropiación simbólica y utilitaria del territorio unen a la gente del lugar en cuestión. Los migrantes internacionales introducen las prácticas cotidianas basadas en el lugar, las que constituyen las bases para la manifestación social de los proyectos de vida individuales y que, a través de los procesos de aprendizaje, se manifiestan en los niveles sociales superiores resultando en *transcendence* y por ende, incidiendo en el desarrollo del lugar de acogida por medio de las acciones cotidianas individuales con significado que conducen a la “sofisticación y complejidad en otro nivel social” (Escobar, 2007, p. 195 y 2009). Esto respalda la postura de Jarvis (2005, 2007, 2009, 2012) sobre que el aprendizaje es individual y social a la vez, dado que el nuevo conocimiento se consigue observando e interactuando con otros individuos y resulta en cambios de las prácticas del individuo mismo, para luego volver a influir en las prácticas de los que lo rodean y así sucesivamente. Por lo tanto, la lectura del proceso post-migratorio a través del lente del aprendizaje a lo largo de la vida, explica cómo del

nivel social micro al nivel social meso, se producen cambios socio-culturales significativos.

Los migrantes por estilo de vida internacionales, buscan desarrollar sus proyectos de vida individuales en lugares nuevos con significado especial (Benson, 2011; Torkington, 2012). Las vidas imaginadas y la anhelada “calidad de vida”, son notablemente diferentes a lo que serían en la sociedad de origen. La modernidad líquida “produce” migrantes, personas educadas que tienen proyectos de vida individuales y se aventuran a cambiar de lugar para cumplir sus sueños, proporcionando diversos “capitales” y la libertad de elegir que los conduce desde los lugares que sentían faltos de significado o que eran en gran parte impulsados por el consumismo, algo que los migrantes por estilo de vida rechazan, dedicándose a la construcción de significado en las regiones relativamente aisladas de la Patagonia donde no llega tan fácilmente los patrones de consumo, redes o “marcos de la sociedad que están experimentando los efectos de la modernidad líquida” (ver también Lee (2005, p. 71-72)).

El estudio de caso de la Norpatagonia andina chilena, específicamente de las comunas de Pucón y Puerto Varas, demuestra que un número de migrantes internacionales relativamente acomodados provenientes del hemisferio norte, escogieron deliberadamente la Patagonia como una trayectoria no convencional de migración para escapar de las restricciones impuestas por sus países o lugares de origen y desarrollar así, sus prácticas cotidianas orientadas por lo general a la sostenibilidad ecológica y a evitar el consumismo. Aquí también, según los datos presentes en las entrevistas, cobra mucha importancia la integración de las experiencias culturales con las de la naturaleza, es decir, las prácticas cotidianas vinculadas con la naturaleza se perciben como portadoras de significado y que mejoran “la calidad de la vida”, desembocando todo ello en una vida con más significado. Luego, a través de los procesos de *life-long learning*, entendido como un constante intercambio de información y códigos en el contexto de un lugar, las prácticas cotidianas de los migrantes internacionales se visibilizan como una nueva forma de los elementos culturales ya presentes, siendo un factor innovador en lo que es la cultura local.

La afluencia de migrantes internacionales que se observa en la Norpatagonia es importante en los contextos histórico, territorial, económico y social. Aunque las motivaciones que tienen los migrantes internacionales para dejar sus lugares de residencia y elegir un lugar en concreto como “hogar” son bastante complejas, se podrían ver a través del prisma del ciclo de aprendizaje junto con las nociones de la modernidad líquida, donde la brecha entre conocimiento y experiencia biográfica y el descontento con el estancamiento de las redes o marcos modernos -matriz- empujan a la gente a la acción. Pareciera que explorar los límites de la trascendencia (Bauman, 2000; Jarvis, 2005; Jacobsen y Poder, 2008) es lo que motiva a la mayoría de los migrantes internacionales entrevistados; aprender es un proceso social e individual, debido a que “todo aprendizaje *siempre* es social” (Jarvis, 2012, p. 4; *énfasis mío*) y comienza con la experiencia, también es basado en el lugar (Escobar, 2001, p. 65, McCann, 2002), porque superar la brecha está ligado intrínsecamente al contexto local en el cual se ubica el aprendizaje. Eventualmente, los migrantes inciden en los cambios socioculturales de la sociedad chilena en el contexto del proceso de transición de relaciones sociales “estancadas” a “líquidas” (ver Bauman, 2000).

En el presente trabajo también rescatamos que el intercambio entre los significados derivados del lugar y asignados a este por un prisma personal (Escobar, 2005, p. 134), es efectuado por el *life-long learning*. En el contexto de la globalización, al integrar los migrantes no económicos en los procesos del desarrollo, se espera que los impactos positivos se centren en el ámbito de las políticas públicas. Además, para el beneficio de las comunas, es necesario crear un ambiente simbiótico y sinérgico cuando los migrantes internacionales y nacionales se unen para sumar a los capitales endógenos de la comunidad, respaldar los cambios o impulsar aquellos y, con algunos visionarios nacionales, participar del desarrollo del lugar de acogida.

5. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

En esta investigación se llevó a cabo un análisis de los procesos existentes detrás de la inserción territorial y social de los proyectos individuales-familiares de migración internacional Norte-Sur. La finalidad de ello se orientó en desarrollar conocimiento sobre como la transcendencia individual se transforma en la transcendencia social, específicamente en el desarrollo socio-cultural de los lugares de acogida de los migrantes por estilo de vida internacionales. Considerando que para el objetivo general y los objetivos específicos de esta investigación se desarrollaron en Pucón y Puerto Varas, donde la multiplicidad de identidades territoriales e individuales han hecho que estas ciudades tengan un matiz especial que genera atracción hacia el mundo.

En el estudio de caso de Pucón-Puerto Varas, se concluyó que los procesos de *life-long learning* (Jarvis, 2007, 2009, 2012) a través de las prácticas cotidianas desplegadas impulsan la *transcendence* individual y ella, a su vez se traduce en la inserción territorial y social, y la transcendencia social, de modo que hacen dialogar los proyectos de vida y el capital cultural, económico, intelectual y social de los migrantes con los recursos presentes en el lugar de acogida de los migrantes por estilo de vida. El hecho de compartir el territorio y desarrollar lazos especiales de aprendizaje a lo largo de la vida con un lugar particular, ambos actores, migrantes y lugareños, pasan a ser beneficiados por los saberes que amplían de manera conjunta.

En los lugares estudiados, es la diversidad la que marca la diferencia, es decir apoya los procesos del desarrollo del lugar de acogida. Los migrantes contribuyen al conjunto de las capacidades y destrezas que poseen los residentes del lugar convirtiéndose en un valioso recurso para mejorar la calidad de vida y asegurar el bienestar.

Otro aspecto que contribuye al desarrollo del lugar de acogida es la ‘profundización de las redes entre Norte y Sur’, la cual también conlleva a la posibilidad

de atraer más capital económico en forma de ingresos del sector turístico desde un creciente número de visitantes extranjeros.

Los migrantes internacionales que han optado por Pucón o Puerto Varas como su residencia permanente, implementan sus proyectos de vida en la mayoría de los casos, con proyectos socialmente visibles y de impacto local. Por ejemplo, entre estas iniciativas en Pucón y Puerto Varas se encuentra: dos escuelas de educación centradas en modos alternativos de convivencia entre humanidad y naturaleza; un restaurante que se ha convertido en un centro comunitario informal; dos eco-tiendas donde el intercambio de semillas y capacitación en eficiencia energética son parte del servicio al cliente; dos escuelas de servicios de enseñanza de más de cinco idiomas a la comunidad local y castellano a los turistas a través de las experiencias interactivas del turismo rural o eco-turismo. Finalmente en Pucón y Puerto Varas, últimamente se han adjudicado un número record de ‘Capitales Semilla’ (de SERCOTEC) y ‘Start-Ups’ (de CORFO) a los proyectos de residentes permanentes provenientes del extranjero, en los ámbitos ligados al turismo entre otros.

Aquí se requiere una pausa de discusión al momento de evaluar los efectos de la migración en el territorio, la misma CEPAL (2003), ha indicado que socialmente la migración puede contener aspectos tanto negativos como positivos; entre los aspectos negativos estarían: (i) la pérdida de recursos humanos para los países de origen y (ii) que los países receptores de aquellos migrantes se ven en la obligación de compartir o no estilos de vida, costumbres, religión y trabajo con personas que nada tienen que ver con el ritmo de vida del territorio; mientras que en el carácter positivo de las migraciones se encontraría: la diversidad social, cultural, educativa y cognitiva que se produce con la interacción de los migrantes y los ‘lugareños’, la que desembocaría en una integración final de estos extranjeros en el territorio. Si bien, tenemos que reconocer que no todo cambio es positivo y no toda la innovación cultural significa desarrollo deseado del lugar de acogida de los migrantes, la propuesta para hacer sentido de los procesos de migración, lugar y desarrollo a través *transcendence*, es valioso para respaldar futuras

investigaciones sobre el impacto de la migración internacional contemporánea en las comunidades locales.

La lectura de los procesos post-migratorios y del papel de los migrantes en el desarrollo a través del prisma del *life-long learning*, contribuye a nuestro entendimiento de la interacción de un ser humano con su nuevo entorno, en donde a medida de que un migrante aprende a adaptarse, vivir y aumentar su bienestar en el contexto del lugar de acogida, apropiándose de este y sus recursos; él o ella cambian como personas e influyen a la vez en su entorno que conjuntamente va cambiando con ellos.

De esta manera, al aprender de las experiencias positivas y negativas, una persona llega a un estado superior en cuanto a su conocimiento. Mientras los migrantes internacionales aprenden de su entorno, los lugareños no son ajenos al mismo proceso, pasan a ser observantes de las prácticas de los migrantes, interiorizan y eligen cuales son aceptables o no y así cambian su actuar en la búsqueda de un mayor éxito, se educan, siendo también actores partícipes de los procesos de transformación originados por los migrantes. Dado que una de las limitantes del presente estudio fue el restringido alcance del estudio de las dinámicas locales donde los migrantes por estilo de vida no se ven directamente involucrados; no conocemos la profundidad de estas transformaciones socio-culturales. Por lo tanto se sugiere que en las futuras investigaciones se desarrolle el trabajo más profundo con los lugareños.

Por ejemplo, mientras que el crecimiento del sector de servicios podría considerarse como efecto negativo y positivo a la vez, el aumento en los precios de los inmuebles (Zunino e Hidalgo, 2010; Hidalgo y Zunino, 2011 y 2012) y la mayor presión sobre los servicios locales por el crecimiento de la población, son situaciones que deberían ser objeto de estudios detallados por parte de las autoridades locales a fin de no descuidar las necesidades de los residentes (por ejemplo, en las áreas de educación y salud) para los años venideros.

Entre otras limitaciones dentro del estudio realizado en las comunas de Pucón y Puerto Varas se encuentra la baja cantidad de datos recopilados sobre interacción entre los migrantes y las autoridades de ambas localidades. Específicamente, no se han

aplicado entrevistas a la muestra de los funcionarios de los organismos involucrados en la gestión territorial, en el amplio sentido del término. Otra limitación es la ausencia de validación de las conclusiones del presente trabajo con los líderes comunales, representantes locales u otras personas empoderadas por su estatus o trayectoria local.

A la vez, la competencia con la mano de obra local es un problema real, observado a través de las entrevistas a actores claves y los migrantes. Muchos de ellos, con sentimientos encontrados sobre su efecto en el territorio, pero con la libertad de justificar su decisión de migrar en la búsqueda de una ‘mejor calidad de vida’, argumentaron que los profundos efectos que se han generado en el lugar de acogida a partir del despliegue de su capital social, cultural, intelectual y económico, son mayormente positivos y que los efectos no deseados están siendo compensados por el trabajo voluntario, las inversiones, intercambio de experiencia, etcétera.

De esta forma, se puede constatar que la migración Norte-Sur podría tener una amplia gama de consecuencias para el desarrollo del lugar de acogida y, por lo tanto, debería atraer la atención tanto de las autoridades locales como regionales. La migración no económica tendría que ser reconocida por las autoridades locales como un elemento del desarrollo territorial, porque es un tipo de movilidad independiente del turismo y tiene implicancias sociales dependientes del lugar de acogida. Conociendo estas consecuencias diversificadas, las autoridades locales podrían tomar mejores decisiones y adaptar políticas de gobernanza local que eliminen las barreras para aprovechar la diversidad socio-cultural del lugar.

Los temas relacionados con la presencia de migración por estilo de vida, incluyendo los extranjeros en la Patagonia chilena, aún no han sido abordados en su totalidad por los investigadores ni por quienes formulan las políticas públicas en cuestión. Desde luego es y pasa a ser tarea de las autoridades locales, el darse cuenta de los procesos que se originan y encuentran en sus respectivos territorios administrativos, junto con usar este conocimiento para el diseño de un accionar por parte de las mismas autoridades en beneficio de la Norpatagonia chilena ante los efectos negativos y positivos de la globalización.

Uno de los mecanismos de apoyo al desarrollo del lugar de acogida por parte de los migrantes, podría ser a través de una mayor inclusión de ellos en los procesos de participación ciudadana, estableciéndose una participación más bien vinculante por sobre una meramente consultiva¹². Para ello, se requeriría mantener un registro de los extranjeros que acuden a la Municipalidad u otros servicios públicos presentes en las comunas; disponiéndose el llenado de un formulario que contenga los datos de contacto, preguntas dirigidas a indagar sobre el capital social del migrante internacional, la invitación de participar de las instancias de participación ciudadana de la comuna solicitándose indicar su aceptación o rechazo en ello y finalmente, la indicación de si están o no informados sobre los eventos comunales.

El conocer las amenazas y los efectos benéficos, se vuelve una necesidad inminente por la posibilidad del deterioro de la calidad de vida en los lugares con dinámicas sociales del ritmo intenso. El solo hecho de que la migración por estilo de vida empieza a cobrar importancia en varios lugares de América Latina, tal como lo demuestran las investigaciones previas, nos convoca a anticipar este fenómeno, buscar desviar sus efectos negativos y aprovechar los cambios deseables.

Finalmente, esta investigación da cuenta de que las comunidades estudiadas están experimentando la transcendencia; donde su vida social se ha visto robustecida al igual que la afectación de los territorios con los cambios medioambientales por los migrantes internacionales, el desarrollo inmobiliario, el turismo e industrias de producción de energía.

Si bien, el presente trabajo dio respuesta a la pregunta de ¿cuál es el proceso de la incidencia de los migrantes internacionales en el desarrollo de los lugares de acogida?, su alcance no permite ir más allá de los objetivos propuestos en cuanto al análisis de los impactos locales de la migración internacional Norte-Sur. A pesar de lo anterior, los resultados del estudio indican que aún queda por conocer y analizar los potenciales alcances de los cambios sociales en el contexto de la integración regional de la

¹² Sobre las posibilidades estipuladas por la legislación chilena véanse Medina & Ritz (2014).

Patagonia, prestando especial atención al contexto social, económico e institucional. A modo ejemplar, para contribuir al mayor conocimiento del rubro, las futuras investigaciones tendrán que abordar temas como el papel que juegan los migrantes Norte-Sur en las dinámicas socio-espaciales, tanto a nivel de la Patagonia argentina como chilena; la contribución de los pequeños emprendedores internacionales al desarrollo endógeno; dinámicas identitarias de los migrantes post-migración y cómo ellas inciden en la identidad del lugar; empoderamiento de los migrantes a través de los procesos de participación ciudadana disponibles a nivel comunal en Chile y/o Argentina; innovaciones culturales que traen consigo los migrantes de las áreas fronterizas en la Patagonia; entre otros.

La literatura analizada para contextualizar el fenómeno estudiado, las investigaciones sobre el turismo como el desplazamiento de las personas con fines de ocio, la migración por amenidad, el desarrollo turístico de los lugares en la Patagonia argentina; deja en evidencia la necesidad de una mayor atención por parte de los académicos en cuanto al fenómeno de la migración por estilo de vida y sus implicancias para los territorios de la Patagonia argentina-chilena, ello al considerar este espacio como una entidad en si misma con una complejidad propia de ser un territorio binacional, transfronterizo y transnacional; pero que por su naturaleza, es a la vez un territorio íntegro e interconectado geomorfológicamente. Dado esto, se postula que futuras investigaciones deberían considerar las particularidades en cuanto el diseño metodológico de los estudios; los cambios socio-culturales en cuanto a la relación humano-naturaleza, también deben ser explorados para el logro de la ampliación de nuestro conocimiento sobre el espacio en que se habita.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albertos Puebla, L.M. (2002). Cultura, Innovación y desarrollo local. Boletín de la A.E.G., No 34, pp. 229-244.
- Ateljevic, I. & Doorne, S. (2000). Staying Within the Fence. Lifestyle Entrepreneurship in Tourism. *Journal of Sustainable Tourism*, vol. 8 (núm. 5), pp. 378-392.
- Bauman, Z. (2000). *Liquid Modernity*. Cambridge: Polity Press.
- Bauman, Z. & Donskis, L. (2013). *Moral Blindness: The Loss of Sensitivity in Liquid Modernity*. Cambridge: Polity Press.
- Bellù, G. L. (2011). Development and Development Paradigms A (Reasoned) Review of Prevailing Visions. *EASYPol*, núm. 102, pp. 1-46. Recuperado de http://www.fao.org/docs/up/easypol/882/defining_development_paradigms_102en.pdf
- Benson, M. (2011). The Movement Beyond (Lifestyle) Migration: Mobile Practices and the Constitution of a Better Way of Life. *Mobilities*, vol. 6 (núm. 2), pp. 221-235. DOI: 10.1080/17450101.2011.552901
- Benson, M. (2012). How Culturally Significant Imaginings are Translated into Lifestyle Migration. *Journal of Ethnic and Migration Studies*, vol. 38 (núm. 10), pp. 1681-1696. DOI: 10.1080/1369183X.2012.711067

- Benson, M. (2013). Postcoloniality and Privilege in New Lifestyle Flows: The Case of North Americans in Panama. *Mobilities*, vol. 8 (núm. 3), pp. 313-330. DOI: 10.1080/17450101.2013.810403
- Benson, M. & Jackson, E. (2012). Place-making and Place Maintenance: Performativity, Place and Belonging among the Middle Classes. *Sociology*, vol. 47(núm. 4), pp. 793–809.
- Benson, M. & O'Reilly, K. (Eds.). (2009). *Lifestyle Migrations: Expectations, Aspirations and Experiences*. London: Ashgate.
- Boisier, S. (2009). Sinergia e innovación local. *Semestre Económico*, vol. 12 (núm. 24), pp. 21-35. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1650/165013125001.pdf>
- Borsdorf, A., Hidalgo, R. & Zunino, H. (2012). Amenity Migration: a comparative study of the Italian Alps and the Chilean Andes. *Journal of Sustainability Education*, vol. 3.
- CEPAL (2003a). *La Migración internacional en América Latina y el Caribe: tendencias y perfiles migratorios*. (Informe núm. 35). Santiago de Chile: CEPAL & BID. Recuperado de <http://www.eclac.org/publicaciones/xml/0/12270/lcl1871-P.pdf>
- CEPAL (2003b). *Metodología para la elaboración de estrategias de desarrollo local*. (Informe núm. 42). Santiago de Chile: CEPAL. Recuperado de <http://www.cepal.org/publicaciones/xml/7/13867/sgp42.PDF>

- CEPAL (2011). *Estudio económico de América Latina y el Caribe: Tres décadas de crecimiento desigual e inestable*. (Informe núm. 384). México D. F.: CEPAL. Recuperado de <http://www.cepal.org/mexico/noticias/noticias/2/39932/aliciabarcenacepal/adesigualdad.pdf>
- Corbetta, P. (2007). *Metodología y técnicas de investigación social*. Madrid: McGraw Hill.
- Córdoba, C. R. (2007). Capacidades y libertad: una aproximación a la teoría de Amartya Sen. *Revista Internacional de Sociología (RIS)*, vol. LXV (núm. 47), pp. 9-22. Recuperado de <http://revintsociologia.revistas.csic.es/index.php>
- Creswell, J.W. (2014) *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. 4th Edition. SAGE Publications, USA.
- Croucher, S. (2012). Privileged Mobility in an Age of Globality. *Societies* 2012, 2, pp. 1–13; doi:10.3390/soc2010001
- D’Andrea, A. (2006). Neo-Nomadism: A Theory of Post-Identitarian Mobility in the Global Age. *Mobilities* 1(1): 95 - 119.
- D’Andrea, A. (2007), Deciphering the space and scale of global nomadism. En Sassen, S. (ed.) *Deciphering the Global: Its Scales, Spaces and Subjects*. New York: Routledge.
- D’Andrea, A. (2011). Methodological Challenges and Innovations in Mobilities Research. *Mobilities* 6(2): 149-160.

- Dobbs, D. (2013). Una nueva era de exploración. Genes inquietos. *National Geographic*, vol. 31 (núm.1), p. 19.
- Donovan, P. (2010). *El enfoque, la medición y las estrategias del Desarrollo Humano: una aproximación desde regiones*. (Tesis inédita de maestría). Universidad de La Frontera, Temuco, Chile.
- Duquesnoy, M. (2012). *Lineamientos para la práctica de la investigación en Ciencias Sociales. Aspectos Cualitativos*. Editorial de la Universidad de Los Lagos.
- Ernst & Young (2012). Driving business success: Global Mobility Effectiveness Survey 2012. Recuperado de [http://www.ey.com/Publication/vwLUAssets/Global_Mobility_Effectiveness_Survey_2012/\\$FILE/Tax_Global_Mobility_Effectiveness_Survey_2012.pdf](http://www.ey.com/Publication/vwLUAssets/Global_Mobility_Effectiveness_Survey_2012/$FILE/Tax_Global_Mobility_Effectiveness_Survey_2012.pdf)
- Escobar, A. (2000). El lugar de la naturaleza y la naturaleza del lugar: ¿globalización o postdesarrollo?. En Lander, E. (Comp.), *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales, perspectivas latinoamericanas* (pp. 68-87). Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/subida/clacso/sur-sur/20100708034410/lander.pdf>
- Escobar, A. (2001). Culture sits in places: reflections on globalism and subaltern strategies of localization. *Political Geography*, vol. 20 (núm. 2), pp. 139-174. DOI: 10.1016/S0962-6298(00)00064-0.

- Escobar, A. (2005). El 'postdesarrollo' como concepto y práctica social. En Mato, D. (Coord.), *Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización* (pp. 17-31). Caracas: Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela. Recuperado de <http://www.cibera.de/fulltext/14/14298/pub/Rocky/Libro3/Escobar.pdf>
- Escobar, A. (2007). Worlds and Knowledges Otherwise. The Latin American modernity/coloniality research program. *Cultural Studies*, vol. 21 (núms. 2-3), pp. 179-210.
- Escobar, A. (2009). Better Worlds Are (Already) Possible: Self-Organisation, Complexity, And Post-Capitalist Cultures. En Sen, J. & Waterman, P. (Eds), *World Social Forum Challenging Empires* (pp. 393-404). Montréal: Black Rose Books.
- Espinoza, L. (2009). El discurso socio-político expresado en la II Cumbre de las Regiones, Todo Chile es Chile. (Tesis inédita de maestría). Universidad de La Frontera, Temuco-Chile.
- Espinoza, L., Zebryte, I. & Zunino, H. (2014) Análisis del discurso de los migrantes de estilo de vida utópicos en la Patagonia andino-lacustre. En Hidalgo, R., Sánchez, R. y Zunino, H. (Eds). *Regiones de montaña en Chile*. Pontificia Universidad Católica de Chile, Serie GeoLibro, Santiago de Chile.
- Fraley, J. M. (2007). Walk along My Mind: Space, Mobility, and the Significance of Place. *Humanity & Society* 31: 248. DOI: 10.1177/016059760703100206.
- Giménez, G. (1996). Territorio y cultura. *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, vol. II (núm. 4), pp. 9-30.

- Giménez, G. (2001). Cultura, territorio y migraciones. Aproximaciones teóricas. *ALTERIDADES*, 11 (22), pp. 5-14.
- Glorioso, R. & Moss, L.A.G. (2007). Amenity Migration to Mountain Regions: Current Knowledge and Strategic Construct for Sustainable Management. *Social Change*, vol. 37 (núm. 1), pp. 137-161.
- González, R. (2011). Los procesos de migración de amenidad y la competitividad de destinos turísticos de montaña del oeste canadiense y de la Norpatagonia argentina. *Estudios y Perspectivas en Turismo*, vol. 20, pp. 1102-1122.
- González, R., Otero, A., Nakayama, L. & Marioni, S. (2009). Las movilidades del turismo y las migraciones de amenidad: problemáticas y contradicciones en el desarrollo de centros turísticos de montaña. *Revista de Geografía Norte Grande*, núm. 44, pp. 75-92.
- Grosfoguel, R. (2006). Descolonising Political-Economy and Post-Colonial Studies: Transmodernity, Border Thinking, and Global Coloniality. *Tabula Rasa*, núm. 4, January-June 2006, pp. 17-48.
- Guber, R. (2001). *La etnografía, método, campo y reflexividad*. Bogotá: Norma.
Recuperado de http://blog.cebem.org/wp-content/uploads/2011/05/Rosana-Guber-La-etnograf%C3%ADa_-_M%C3%A9todo-Campo-y-Reflexividad1.pdf
- Hayes, M. (2014). 'We Gained a Lot Over What We Would Have Had': The Geographic Arbitrage of North American Lifestyle Migrants to Cuenca,

Ecuador. *Journal of Ethnic and Migration Studies*, vol. 1, pp. 1-19. DOI: 10.1080/1369183X.2014.880335.

Hidalgo, R. & Zunino, H. (2011). Negocios inmobiliarios en centros turísticos de montaña y nuevos modos de vida. El papel de los migrantes de amenidad existenciales en la comuna de Pucón – Chile. *Estudios y perspectivas en turismo*, vol. 20, pp. 307-326.

Hidalgo, R. & Zunino, H. (2012). Negocio inmobiliario y migración por estilos de vida en la Araucanía lacustre: la transformación del espacio habitado en Villarrica y Pucón. *Revista AUS*, núm. 11, pp. 10-13. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281724144003>

Ho, D. Y. F. (1995). Internalized culture, culturocentrism, and transcendence. *The Counseling Psychologist*, vol 23 (núm. 1), pp. 4-24.

Hoey, B.A. (2005). From pi to pie: moral narratives of noneconomic migration and starting over in the postindustrial mid-west. *Journal of Contemporary Ethnography*, 34(5), 586-624.

Hoey, B.A. (2010). Place for Personhood: Individual and Local Character in Lifestyle Migration. *City & Society*, Vol. 22, Issue 2, pp. 237–261.

Jacobsen, M.H. & Poder, P. (2008). The Sociology of Zygmunt Bauman – Challenges and Critique. In Jacobsen, M.H. & Poder, P. (Eds.), *The Sociology of Zygmunt Bauman* (pp. 1-15). Great Britain: Ashgate.

Janoschka, M. (2011a). Habitus and radical reflexivity: a conceptual approach to study political articulations of lifestyle- and tourism-related mobilities. *Journal of Policy Research in Tourism, Leisure & Events*, vol. 3(núm. 3), pp. 224–36.

- Janoschka, M. (2011b). Imaginarios del turismo residencial en Costa Rica. Negociaciones de pertenencia y apropiación simbólica de espacios y lugares: una relación conflictiva. En Mazón, T.; Huete, R.; & Mantecón, A. (Eds.), *Construir una Nueva Vida. Los Espacios del Turismo y la Migración Residencial* (pp.81-102). Santander: Milrazones.
- Jarvis, P. (2007). Globalisation, Lifelong Learning and the Learning Society: Sociological perspectives. En *Lifelong Learning and the Learning Society*, Volume 2. Routledge, New York.
- Jarvis, P. (2009). Learning to be a person in society: Learning to be me. En: Illeris, K. (Ed.), *Contemporary Theories of Learning* (pp. 21-34). New York: Routledge.
- Jarvis, P. (2012). Learning from Everyday Life. *HSSRP*, vol. I (núm. 1), pp. 1–20.
- Jensen, M. (2010). Inmigrantes en Chile: La exclusión vista desde la política migratoria chilena. Recuperado de http://www.ucecentral.cl/prontus_ucecentral/site/artic/20100722/asocfile/20100722182134/inmigrantes_en_chile_la_exclusion_vista_desde_la_politica_migratoria_chilena.pdf
- Korpela, M. (2010). Me, Myself and I: Western Lifestyle Migrants in Search of Themselves in Varanasi, India. *Recreation and Society in Africa, Asia & Latin America* 1(1): 53-73.
- Laczko, F. & Brian, T. (2013). North–South migration: A different look at the migration and development debate. *Migration Policy Practice*, vol. III (núm. 3). Recuperado de

<http://www.iom.int/cms/en/sites/iom/home/what-we-do/migration-policy-and-research/migration-policy-1/migration-policy-practice/issues/june-july-2013/northsouth-migration-a-different.html>

Lee, R.L.M. (2005). Bauman, Liquid Modernity and Dilemmas of Development. *Thesis Eleven*, Number 83, November 2005, pp. 61–77.

Madison, G. (2006). Existential Migration. Conceptualising out of the experiential depths of choosing to leave ‘home’. *Existential Analysis*, vol. 17 (núm. 2), pp. 238-60.

Martínez, J. (2003). *El encanto de los datos. Sociodemografía de la inmigración en Chile según el censo de 2002*. Santiago de Chile: Naciones Unidas. Recuperado de <http://www.cepal.org/publicaciones/xml/2/14312/1cl2046-P.pdf>

Matarrita-Cascante D. & Stocks G. (2013). Amenity migration to the global south: Implications for community development. *Geoforum*, vol. 49, pp. 91–102.

Matossian, B. (2012). *Migración y segregación urbana en ciudades medias. Chilenos en San Carlos de Bariloche, Patagonia – Argentina*. Berlín: EAE Editorial Academia Española.

Matossian, B., Zebryte, I. & Zunino, H. (2014). Europeos y estadounidenses en la Norpatagonia andina: nuevas experiencias migratorias. *Revista CIDOB d’Afers Internacionals*, edición especial “Migración y crisis global: reacciones, desafíos e incertidumbres”, n.106-107, p. 237-259.

- McCann, E. J. (2002). The cultural politics of local economic development: meaning-making, place-making, and the urban policy process. *Geoforum*, vol. 33, pp. 385–398. PII: S0016-7185(02)00007-6.
- McGregor, E., Siegel, M., Ragab, N. & Juzwiak, T. (2014). A New Global Partnership for Development: Factoring in the Contribution of Migration. *IOM Publications MRS*, núm. 50, pp. 1-84. Recuperado de http://publications.iom.int/bookstore/index.php?main_page=product_info&cPath=2_3&products_id=1091
- Gregory, D., Johnston, R., Pratt, G. Watts, M. & Whatmore S. (Eds.). (2010). The Dictionary of Human Geography, 5th Edition. Wiley-Blackwell, West Sussex.
- McHugh, K.E. & Mings, R.C. (1996). The circle of migration: attachment to place in aging. *Annals of the Association of American Geographers* 86(3), pp. 530–50.
- McIntyre, N. (2009). Rethinking Amenity Migration: Integrating Mobility, Lifestyle and Social-Ecological Systems. *ERDE*, vol. 140 (núm. 3), pp. 229-250.
- McIntyre, N. (2012). Movilidades, Estilos de vida y Mundos Imaginados. En Otero, A. & González, R. (Eds.). *La Sombra del Turismo. Movilidades y desafíos de los destinos turísticos con migración de amenidad* (pp. 35-58). Neuquén: Educo.
- Medina, V. & Ritz., K. (2014). *Espacios de participación ciudadana para migrantes no convencionales en Chile*. (Tesis inédita para optar al grado de Licenciado en Ciencias Jurídicas). Universidad Católica de Temuco.

Moss, C. (2008). *Patagonia: A Cultural History*. New York: Oxford University Press, Inc. Recuperado de http://books.google.cl/books?hl=en&lr=&id=zgME3AMKzaMC&oi=fnd&pg=PT3&dq=Patagonia+in+human+imaginary&ots=fngPD75qjc&sig=61MpgxHCgc8n6pHu_70WsVdHFTE#v=onepage&q=Patagonia%20in%20human%20imaginary&f=false

Moss, L.A.G. (Ed.). (2006). *The Amenity Migrants: Seeking and Sustaining Mountains and Their Cultures*. UK: CABI. Recuperado de http://books.google.cl/books?hl=en&lr=&id=G9M_aTR5UO0C&oi=fnd&pg=PR5&dq=Moss+2006+on+amenity+migration&ots=QxoftFdGOk&sig=9Qv4Ol-7OJLu5F_B3VslkHOkU88#v=onepage&q&f=false

Moss, L.A.G. & Glorioso, R.S. (2012). Nuevas indagaciones sobre la Migración de Aménidad y su futuro. En Otero, A. & González, R. (Eds.). *La Sombra del Turismo. Movilidades y desafíos de los destinos turísticos con migración de aménidad* (pp. 17-33). Neuquén: Educo.

Nouzeilles, G. (1999). Patagonia as Borderland: Nature, Culture, and the Idea of the State. *Journal of Latin American Cultural Studies*, vol. 8 (núm. 1), pp. 35-48.

OECD. (2005). *Culture and Local Development*. ISBN 92-64-00990-6.

OECD. (2006). Manual de la OCDE sobre información, consulta y participación en la elaboración de políticas públicas. Disponible en: <http://www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/info/U0534691.pdf> [en línea].

- Oakley, S. y Johnson, L. (2012). Place-taking and Place-making in Waterfront Renewal, Australia. *Urban Studies* published online 13 August 2012, pp. 1-15. DOI: 10.1177/0042098012452328.
- O'Reilly, K. (2007). The Rural Idyll, Residential Tourism, and the Spirit of Lifestyle Migration. ASA conference 2007, Thinking through tourism, Panel (D1): Lifestyle migration and residential tourism: new forms of mobility between tourism and migration. Recuperado de <http://www.nomadit.co.uk/asa/asa07/panels.php5?PanelID=182>
- O'Reilly, K. & Benson, M. (2009). Lifestyle migration: escaping to the good life? En Benson, M. & O'Reilly, K. (Eds.). *Lifestyle Migrations: Expectations, Aspirations and Experiences* (pp.1-13). London: Ashgate.
- Otero, A. y González, R. (Eds.). (2012). *La Sombra del Turismo. Movilidades y desafíos de los destinos turísticos con migración de amenidad*. Neuquén: Educo.
- Otero, A. and Gonzalez, R. 2014. Más allá de la sombra del turismo. Innovación y cambios territoriales en destinos turísticos de montaña. En: Borsdorf, A., Sánchez, R., Hidalgo, R. and Zunino, H. M. (eds.) *Los riesgos traen oportunidades. Transformaciones globales en Los Andes sudamericanos*, pp. 227-246. Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile, Serie GeoLibro.
- Otero, A.; Nakayama, L.; Marioni, S.; Gallego, E.; Lonac, A.; Dimitriu, A.; González, R. & Hosid, C. (2006). Amenity Migration in a Patagonian Mountain Community of San Martin de Los Andes, Neuquén, Argentina.

En Moss, L.A.G. (Ed.). *The Amenity Migrants: Seeking and Sustaining Mountains and their cultures* (pp. 200-211). UK: CABI. DOI: 10.1079/9780851990842.0200

Pink, D. (2011). *Drive: The surprising truth about what motivates us*. Riverhead Books, New York. Recuperado de KINDLE.

PNUD. (1990). *Informe sobre desarrollo humano 1990: Concepto y medición del desarrollo humano*. Bogotá, Colombia: Tercer Mundo Editores.

PNUD. (1991). *Informe sobre desarrollo humano 1991: Financiación del desarrollo humano*. Bogotá, Colombia: Tercer Mundo Editores.

Portes, A. (2010). Migration and Social Change: Some Conceptual Reflections. *Journal of Ethnic and Migration Studies. Special Issue: Theories of Migration and Social Change*, vol. 36 (núm. 10), pp. 1537-1563. DOI:10.1080/1369183X.2010.489370

Portes, A. (2012). Tensions that Make a Difference: Institutions, Interests, and the Immigrant Drive. *Sociological Forum*, vol. 27 (núm. 3), pp. 563–578.

Rizo, M. (2012). Conceptos para pensar lo urbano. El abordaje de la ciudad desde la identidad, el *habitus* y las representaciones sociales. En Valladares, L. R. (Comp.). *La ciudad. Antecedentes y nuevas perspectivas* (pp. 53-86). Guatemala: CEUR, USAC. Recuperado de <http://www.uibk.ac.at/geographie/personal/borsdorf/pdfs/la-ciudad--antecedentes-y-nuevas-perspectivas-.pdf>

- Said, J. (2012). *Patagonia (Ingles)*. E-Book EPUB, pp. 1-312. ISBN:9789568793050.
- Sanderson, M. R. (2013). Does Immigration Promote Long-Term Economic Development? A Global and Regional Cross-National Analysis, 1965–2005. *Journal of Ethnic and Migration Studies*, vol. 39 (núm. 1), pp. 1-30. DOI: 10.1080/1369183X.2013.723244
- Sardinha, J. (2014). Lifestyle Migrants in Central Portugal: Strategies of Settlement and Socialization. In Janoschka, M. & Haas, H. (Eds.), *Contested Spatialities, Lifestyle Migration and Residential Tourism. Contemporary Geographies of Leisure, Tourism and Mobility* (pp. 174-189). New York: Routledge.
- Sassone, S.M., González, M.S. & Matossian, B. (2011). Ciudades patagónicas de la Argentina: atracción, crecimiento y diversidad migratoria. *Aristas*, núm.6, pp. 109-130.
- Smith, M. K. (1999, 2011). 'What is praxis?' in the encyclopedia of informal education. Recuperado de <http://www.infed.org/biblio/b-praxis.htm>
- Smith, M. K. (1994, 2000). Local Education: community, conversation, praxis. Recuperado de <http://books.google.cl/books?hl=en&lr=&id=pTnlAAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=reading+local+culture+through+praxis&ots=6BUWHPmb6U&sig=27dXV3zqV4NwiNI7xFBJZsDHKzo#v=onepage&q=reading%20local%20culture%20through%20praxis&f=false>

- Soja, E.W. (2000). *Postmetropolis: Critical Studies of Cities and Regions*. Blackwell, London.
- Solem, M.; Klein, P.; Muñoz-Solari, O. & Ray, W., (Eds.). (2010). Migration case study: What are the economic effects of internal labor migration on urban and rural places?. *Migration: A module for the AAG Center for Global Geography Education* Recuperado de http://cgge.aag.org/Migration1e/CaseStudy3_Chile_July09/CaseStudy3_Chile_July09.html
- Spalding, A. K. (2013). Lifestyle Migration to Bocas del Toro, Panama: Exploring Migration Strategies and Introducing Local Implications of the Search for Paradise. *International Review of Social Research*, vol. 3 (núm.1), pp. 67-86.
- Tally, R. T. Jr. (2009). Radical Alternatives: Persistence of the Utopia in the Postmodern. In Drake, A. J. (Ed.) *New Essays on the Frankfurt School of Critical Theory* (pp. 109-121). London: Cambridge Scholars Publishing.
- Therrien, C. (2012). De lo que la categoría de «quest migrants» permite aclarar acerca de las trayectorias de migración de amenidad. En Otero, A. & González, R. (Eds.). *La Sombra del Turismo. Movilidades y desafíos de los destinos turísticos con migración de amenidad* (pp. 35-58). Neuquén: Educo.
- Therrien, C. (2014). Quest migrants: French people in Morocco searching for 'elsewhereness'. En Janoschka, M. & Haas, H. (Eds.), *Contested Spatialities, Lifestyle Migration and Residential Tourism. Contemporary*

Geographies of Leisure, Tourism and Mobility (pp. 108-123). New York: Routledge.

Torkington, K. (2012). Place and Lifestyle Migration: The Discursive Construction of 'Glocal' Place-Identity. *Mobilities*, vol. 7 (núm.1), pp. 71-92. Recuperado en <http://dx.doi.org/10.1080/17450101.2012.631812>

Torkington, K. (2014). Lifestyle migrants, the linguistic landscape and the politics of place. En Janoschka, M. & Haas, H. (Eds.), *Contested Spatialities, Lifestyle Migration and Residential Tourism. Contemporary Geographies of Leisure, Tourism and Mobility* (pp. 77-95). New York: Routledge. Recuperado de <http://www.routledge.com/books/details/9780415628754/>

United Nations. (1996). Midrand declaration and a partnership for growth and development: Promoting Growth and Sustainable Development in a Globalizing and Liberalizing World Economy. United Nations Conference on Trade and Development. Conference on Trade and Development at its ninth session, Midrand, South Africa.

Williams, D. R. & McIntyre, N. (2012). Place Affinities, Lifestyle Mobilities, and Quality-of-Life. In Uysal, M. et al. (Eds.), *Handbook of Tourism and Quality-of-Life Research: Enhancing the Lives of Tourists and Residents of Host Communities, International Handbooks of Quality-of-Life* (pp.209-231). New York: Springer Science+Business Media B.V. doi: 10.1007/978-94-007-2288-0_12

Zunino, H. e Hidalgo, R. (2010). En busca de la utopía verde: migrantes de amenidad en la comuna de Pucón, IX Región de La Araucanía, Chile. *Scripta Nova, Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, vol. XIV (núm.

331(75)). Rescatado de <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-331/sn-331-75.htm>

Zunino, H., Hidalgo, R. & Zebryte, I. (2014). Utopian Lifestyle Migrants in Pucón, Chile: Innovating Social Life and Challenging Capitalism. In: Janoschka, M. & Haas, H. (Eds.), *Contested Spatialities, Lifestyle Migration and Residential Tourism. Contemporary Geographies of Leisure, Tourism and Mobility* (pp. 96-107). New York: Routledge. Recuperado de <http://www.routledge.com/books/details/9780415628754/>

Zunino, H., Matossian, B. e Hidalgo, R. (2012). Poblamiento y desarrollo de enclaves turísticos en la Norpatagonia chileno-argentina. Migración y frontera en un espacio binacional. *Revista de Geografía Norte Grande*, núm. 53, pp. 137-158.

7. ANEXOS

Anexo I – Pauta de entrevista semiestructurada a migrantes.

PAUTA DE ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA A MIGRANTES. **PROYECTO FONDECYT 1120589**

Antes de comenzar la entrevista es necesario pedirle al entrevistado que se presente: nombre, edad, profesión, estatus civil, educación, número de hijos, etcétera.

1) MOTIVOS DE LA MIGRACIÓN.

- ¿Dónde nació?
- ¿Cuándo llegó a este lugar? (año, época)
- ¿De dónde viene? ¿Con quién llegó a habitar aquí?
- ¿Qué lo trajo a este lugar? Explique las principales motivaciones / razones para llegar aquí. ¿Fue decisión espontánea o habían factores que gatillaron la decisión de migrar?

- ¿Qué significa este lugar para usted en términos de realización de algún sueño, anhelo, expectativas? ¿Qué buscaba? ¿Que anhelaba/soñaba encontrar aquí?
- ¿Encontró lo buscado en este lugar? ¿Cuáles son las cosas que más le gustan del lugar donde vive?
- ¿Cómo cambió su vida cotidiana desde que vive aquí? ¿Cree que este lugar es lo que usted estaba buscando para su vida? Podría describirme su día típico: desde que se levanta hasta que se acuesta. Sea lo más específico posible en el relato de las actividades.
- ¿Se siente contento con su vida actual? ¿Por qué?

- ¿Podría describir brevemente el lugar donde vive actualmente: su casa, el entorno, paisaje, etc.? ¿En qué ha cambiado este sector desde que llegó?
- Si tuviera que describir la vida en Pucón / Puerto Varas ¿Cómo la describiría? ¿Cómo podría describir su estilo, modo y/o forma de vivir actual? ¿Cómo ha cambiado respecto a antes de llegar a vivir aquí?
- Cuando llegó a este lugar, ¿Traía un proyecto de vida claro o desarrollo un proyecto de vida llegando aquí?
- ¿Cuáles son los valores que usted pensaba encontrar aquí? (la naturaleza, tranquilidad, el paisaje, una forma de escape, etc.? ¿Podría decir que lo/los encontró?
- ¿Cree que hay más gente como usted que ha llegado a este lugar buscando lo mismo?
- ¿Qué representa este lugar para usted? ¿Se imagina viviendo para siempre aquí?
- Si compara su vida antes de llegar aquí y su vida de ahora, ¿Cuáles serían las principales diferencias? ¿Lo bueno y lo malo?
- ¿Por qué le gusta este lugar? Por ejemplo, en términos simbólicos (la paz, la conexión con la tierra,) en términos prácticos (buena conectividad, la proximidad de los servicios) y en términos físicos (aire puro, lo verde, la montaña, etc.)
- ¿Cree que tiene identidad este lugar? ¿Cuál?

2) ACTIVIDADES, PARTICIPACIÓN Y REDES.

- ¿Qué piensa de la gente que vive aquí? ¿Cuál es la relación que se da entre los vecinos de esta localidad?
- ¿Es para usted importante participar en las actividades de este lugar? ¿Por qué?

- ¿Se identifica con algún movimiento social? ¿Se identifica con alguna causa social? ¿Ayuda avanzar hacia logro de esta causa?
- ¿Ha participado/ayudado en proyectos de tipo: “comunal”, “cultural”, “innovación” y/o “artísticos” de esta comuna? ¿Cuáles? ¿Podría relatarme esta experiencia?
- ¿Le gustaría participar más? ¿Podría decir que ha hecho algo para incidir en el desarrollo de esta localidad? Si no lo ha hecho, ¿Le gustaría poder hacerlo? ¿Cómo?

- ¿Tiene contacto con las autoridades locales (municipalidad, junta de vecinos etc.)?
- ¿Participa en política comunal?
- ¿Participa en las actividades de los partidos políticos?

- ¿Hay lugares de recreación y de encuentro en la localidad? ¿Cuáles son? ¿Dónde se ubican?
- ¿Realiza actividades artísticas o deportivas? ¿Cuáles y dónde? ¿Cuánto tiempo le dedica a estas actividades?
- ¿Cuáles son las principales actividades productivas y culturales, y los servicios ofrecidos por esta localidad? ¿Qué piensa de ello? ¿Es un atractivo para usted?
- ¿Reconoce algún hito “cultural”, “artístico” o de “innovación” que haya aparecido en esta localidad en los últimos años? ¿Podría nombrarlo?
- ¿Practica alguna religión, creencia, etc.?
- ¿Hace Yoga, Reiki, meditación o alguna actividad que usted podría llamar “alternativa”?
- ¿Tiene amigos? ¿Los frecuenta? ¿Qué actividades realizan?

Muchas gracias por su tiempo.

Anexo II – Síntesis de datos de las entrevistas a migrantes

	Answers 1	Answers 2	Answers 3	Answers 4	Answers 5
Interview 1 - Pucón - FEMALE, 20s	My first encounter with Chile was through its people, then in December 2002 we came on holiday	We, my family, were going to move anyway. The question was to move where and when. We settled here in September 2004.	It was a family decision. My father's plan to set up a recycled houses business.	We came directly, Dad had connections here. It was beautiful here and people helped us with our arrival, so we settled here.	Negative aspects include that we underestimated the economic situation. Positive: I learnt 2 languages. I grew up in a different culture. It makes me more open. It changed the way I think.
Interview 2 - Pucón - FEMALE, 60s	It was in 1993 and then in 1995 I was traveling with a forest conservation group we were building trail in the private El Cani reserve and working on reforestation. Pucón was a sleepy little town back then, before	I have returned because people proposed to me to participate in small business venture, so I put up money for establishment of Ecole. Besides, I fell in love with Chile. It is beautiful here. Besides, there were more of us,	I always knew it was possible that I will move to live abroad. I wanted to come to Chile. My husband retired and we could move. There was a link with Ecole. There was a community already here. A community I had a connection to.	The Ecole (hostel, I'm a co-owner) and El Cañi connection, and I have a lot more forests to conserve here than in United States. It is part of my being here. I can be a lot more effective here, that is make greater impact than in the States	Positive: Much healthier lifestyle. Slower. Less stressful. Negative: I miss my family and friends, but Facebook helps and all the IT stuff. I am not from here. It is hard for me to participate in the community life. I

	the casino came.	together.	This was important for me.	as to the forest conservation.	miss that action and contributing with my skills and knowledge to the community. No, we are not planning to leave. We have a business and property here.
Interview 3 - Pucón - FEMALE, late 40s	My first encounter with Chile was in August 1997. I met a girl (half Chilean who was raised in the US), when I was teaching English in Seoul, Korea. Later, I joined her in Santiago de Chile instead of going to Guatemala. I went to Torres del Paine as a tourist. The guide was my husband to be. That was in January 1998.	I came back for good in 1999 because I could not be away from the love of my life, so I came back and came to live in Chile. At first it was in Puerto Natales.	Well, firstly, leaving Canada had one set of motives. I wanted to see more. I think that culturally Canada was not enough for me. Also I had to get away from my boyfriend. I wanted to travel a lot and have an adventure.	We came in August of 2002 just exploring where we will live (we were driving from Santiago to Puerto Natales and researching the places which we wanted to settle in and have a family), and we stayed. The only thing that finally swayed it to Pucón was that the summers here are softer, nicer, warmer. Also, we had friends in	Negative... I am away from my friends and family. Also, I am missing my Canadian free medical services. But in general I am very positive. So, positive thing is that I am with a man of my life. I am in love. I have finally reached a level of income where I pay my bills, no stress about anything, and I still have some money left to invest in my

				Pucón. Finally, it is closer to Santiago where my husband has a family than Puerto Montt or Puerto Varas.	business. No, I am not planning to leave because I bought land here and I have a house. Until my business loan is paid up we are not moving. In any case, I am happy here.
Interview 4 - Pucón - FEMALE, early 30s	I landed on 21/07/2002, as an exchange student at INACAP, Temuco. I visited Pucón and applied for an internship.	Later in 2003, back in Germany I have signed up for an internship on a cruise ship going to Chile (Valparaiso, Punta Arenas). I passed for Pucón in this trip and then others in 2004, 2005, 2007 and 2009. Then, finally in 2009 I decided to come to live here.	I have migrated because of a hope for a happier and more quiet life. Starting up my own business and working in the area I love (mid-term): Experiential Learning and Outdoor Training.	I liked the nature, the tourism, the infrastructure and the fact that Pucón is rural but still has most of the commodities of a city, due to being touristy.	Negative: I didn't consider survival being SO hard. My business expectations were too positive. I believed in friends that turned out to be only acquaintances. Pucón being relaxed is great, but it sucks if you want to do business and live off it. There is A

					<p>LOT of illegal action going on and everyone, including the municipality, covers it up. This village loves to complain and doesn't do anything to move on. Apart from that, I miss the stability of my "previous life", central heating in winter and responsibility in people. Additionally, it is literally impossible to pay off my credit in Germany, depending on a Chilean income. Positive: I live in beautiful surroundings, am my own boss (though I haven't</p>
--	--	--	--	--	---

					decided if that is good or bad), won't have to tell myself "What would have happened if I had migrated...", I am trying to be more tolerant, I am challenged to overthink my "reality". No, I am not planning to leave.
Interview 5 - Pucón - FEMALE 40s	I have studied at U. Valparaiso in 1996 & 1997, they had a link with University of Liverpool.	Later, returned as a tour leader and worked across continent.	Opportunity to do business.	Opportunities to do business in tourism.	Negative: Nothing. Distance & cost to Uk for annual visit maybe. Positive Lots. Everything. Lifestyle. International friends. Career opportunities. No, I am not planning to leave. Quality of life here is excellent, even though working

					hours can be way too long!
Interview 6 - Pucón - MALE, 30s	My brother lives in Chile, in Santiago. I visited my brother 14 years ago for the first time.	Thinking of the place where I would like to live for a while, I thought that Patagonia Chilena or Argentina is a good place for that. I mainly knew Chile, so I chose here. I started in Valdivia and Santiago. Later I found a job here, in Villarrica-Pucón, as a skiing instructor.	I left just for adventure, looking for experience of living in another country. Now, about staying here, in Pucón, there is another motivation. There are more things to explore here, in Chile, much more spontaneous lifestyle. Back to nature. Not living with an agenda which would be nearly impossible in Holland. There I would be another person. Social mentality is different. Everyone goes for safety and	I met my girlfriend. Pucón has a lot more to offer than other places in Chile. There are a lot of people from abroad. Different atmosphere. I like these cultural things, idiosyncrasies. But very [typical] Chilean lifestyle is not easy so it is nice that an atmosphere here is different, energy is different. Nature-wise Pucón has a lot to offer. I grew up in the city. So, I feel a need to be in touch with nature.	Nature and friendships are the two positive things in Pucón, and that life is spontaneous here. Negative aspects: Chileans are very bad at keeping their promises. The worst is that they even do not feel ashamed to have lied. It's the attitude that drives me crazy. For me it's complicated to work with Chilean. They lie even when telling the truth is more comfortable-profitable. The worst is that the school accepts it

			everybody lives the same life.		and family accepts it – the lies. They do not admit that they lied, they do not apologies. They do not think several steps ahead (about the results of the lie).
Interview 7 - Pucón - FEMALE, late 40s	First time in Pucón, Chile, was during vacation in 1989.	At the time, when I was leaving Pucón, I have come up with a plan: work for some 7 years in Germany, accumulate some capital and return to buy property in some Central or Southern American country and live there. I was thinking of something stable	It was a couple's decision. We lived all our lives in Germany. One may think that the culture in Europe is very advanced or very decadent, though depends on the point of view. We wanted a "more natural" way of life. Less influenced by others and "social norms" which say	When we moved here 14 years ago there nature here was untouched and respected. We thought that the people and the authorities here will promote the progress but always with respect towards the environment and development of tourism. I see that now it is not	Negative? Very little. First thing is education and culture. Of course, I prefer natural spaces, this is why I choose to live here. I studied art, I would like to be able to enjoy some cultural activities once in a while. I do not mind going to Temuco for them. Finally, too little stability for

		(safety, economy) and with prospective for me.	that you have to have a Volkswagen at 25 and an Audi at 35, and a Mercedes Benz at 45.	the case and it makes me really sad. The cost of expansion and especially social cost of having “temporary residents / obreros temporarios” here in Pucon, those working in construction (the supermarket, the new residential barrio), is very high.	business because people want to gain their money right now and do not set up long term businesses which provide small but stable income. Positive? Live a healthy life and respect the people and the law the society lives by. I can work and develop in the areas that I planned to develop (language teaching) and tourism. I like people here. Less stress. Pucon is an international group of people. My group of friends is very international. This makes life interesting and fulfilling. I think
--	--	--	--	---	---

					of moving away only when Pucon fills up in the summer.
Interview 8 - Pucón - MALE, 50s	My first encounter with Chile was in 1993, I came to Valdivia for 6 months to undertake a research thesis in ecology.	I decided to return because I had an interest in Chile, fell in love with a Chilean, and came to live with her here in 2006.	Interesting community, wildlife, landscape. Opportunity to work here in ecological research. We lived in Santiago before that.	High quality of life, interesting community with many motivated people, seeking diverse spiritual paths, sustainable lifestyles, healthy education for their children etc.	Negative – none. We moved from Santiago to Pucon.... too much stress. No, I do not intend to change my place of residence. I think Pucon is a good place for my children to grow up. I have projects started here that I will be working on for some time to come.

<p>Interview 9 - Pucon - FEMALE, 60s</p>	<p>I met Chileans in Switzerland, experience which would probably be a reason not to come here...! The first visit was in 1990, Chile being still in an dictatorial government... it was awful grey, cold and anti-friendly, and with my husband we were passing through Santiago de Chile, on our way home from Guatemala, as fast as possible to get to BsAs.</p>	<p>My husband died in 1994, so I didn't want to go back to Switzerland, neither stay in northern Argentina, so I knew a Chilean man, he spoke about southern Chile, and as I didn't have anything to loose, I decided to give it a try... in this time I had a girl of 3 years and was pregnant of my minor daughter... I 'was brought' to Lican Ray, stayed there for several months, gave birth in this little town (at home!) to my daughter.</p>	<p>See Answer 2- quote. Whenever you go out of your hometown, I think there must be several factors that you don't feel completely at ease there; in my case there were familiar reasons mainly.</p>	<p>I came to Pucón end of 1995, I knew at once that it would be Pucón - and not anywhere else - where I could live for a while... (never thought to stay so long !!). But as I am not a national-dependent' person, so I was just looking for an adequate place to bring up my two children: adequate in this sense means for me: good basic life quality (water, air, soil, food, clima) and good social behavior of the people. Chileans are 'family people'... that means for me that I could be feeling</p>	<p>Negative would be the lack of cultural life... so my original plan was to stay until my children would be 10 years aprox. and then move to another place which would offer them more in this sense ! Also living here is not easy in an economic sense...I would say almost impossible without any help from outside... I found a home of my own in a basically still save and somehow healthy place in the world, where you still are able to invent new things... ! Yes, my plan is to wait until my 16 year old is finished</p>
---	---	--	--	---	---

				save to send my children with a driver of a school bus and being sure that he would treat them well... a more closer relationship than my children would have with some 'real' uncles back 'home' in Switzerland !	with school, and then organize myself to go back to Switzerland or any other country in Europe to work for half a year and then come here to enjoy life for the other half of the year... !
--	--	--	--	--	---

<p>Interview 10 - Pucón - MALE, 30s</p>	<p>Before I decided to go to Chile, I met a group of Chilean students at the Yosemite national park.</p>	<p>I married a Chilean woman. We lived in Chiloe for 1 year before our son was born. Then we lived in US for 5 years. My wife just wanted to come back to Chile very badly.</p>	<p>I was planning to go to live abroad and find work as a teacher of English especially in alternative education philosophy based schools. The said Chilean students told me about nature here, in Chile. They also said that it was not so populated. I did not know the culture. I did not plan to stay longer than 6 months.</p>	<p>We first lived in Santiago, but it was too ugly. Intention was to come and live in Pucón. When I first came to Chile it was about learning Spanish, and experience living in a different country. Later, it was a compromise that we reached in my bicultural and bilingual family. First time we came back because of the birth of my firstborn. My wife needed the comfort of her family, language and culture to give birth. The second time we came for the Waldorf project and</p>	<p>Positive aspects would be the environment, beautiful place. Most of the time Pucón is a small town. Hiking and camping places are close to Pucón. I can enjoy these activities for my kids. There is enough of work for me teaching English in a traditional sense, but not in special education establishments (disadvantaged children, alternative systems, art-oriented or at least child-oriented vs. test-results oriented education). I just cannot stand all this testing and</p>
--	--	---	---	--	---

				<p>lifestyle change from urban to a small town. Well, Pucón is far away in the country which is very centralized. We chose to come here, we knew about it. But it is just way too much centralized to live comfortably.</p>	<p>purely technical education. Not so much negative things but more of a challenge I would name the challenges that foreigners have to adapt to the culture of bureaucracy that is rampant here. Also, being in a small town it has its positive and negative aspects. I am not happy with the housing situation. The houses are not made for South of Chile winter climatic conditions. The quality of construction is so bad.</p>
--	--	--	--	---	---

<p>Interview 11 - Pucón - MALE, 30s</p>	<p>I came to Chile on a kayaking trip in November 1999. I came for a kayaking trip again and because I visited my girlfriend. She is Chilean. She is now my wife.</p>	<p>You could say that me settling here came in two stages. First in 2004 I came here and started living and working here and there, but there was not enough “pega” for me. We left for Belgium so that our first child – son Philip – would be born in Belgium. Then in 2006-2007 we again went to Belgium for the birth of Fame, our daughter. Finally we have settled in Pucón in the end of 2008 - beginning of 2009 (summer season). We have been living here ever since. I have a lot of work as kayak</p>	<p>My wife is from here, from Chile. I can earn my liking being a kayak and rafting guide. I dropped out of the university because the profession I was studying for was very stressful. International commerce, specifically container shipping business, where I had my “practica profesional” was hell. I worked for a while and never finished university.</p>	<p>It was a compromise. If it was for me, I would live in Coyhaique. My wife’s family lives in Santiago, so we are here to be in the middle ground. Actually now her “primos” want to come to live in Pucón because they fell in love with it. But they cannot get a job here. They work for big auto company (MB, VW) distributors in Santiago and there is no labor market for them here.</p>	<p>Negative: I am far away from my family and my childhood and youth friends. The income is generally lower here, so I cannot travel as much as I would if working in and living in Belgium. This is what is the worst for me = less money to travel. Positive: I work in the area that is dear to me. It is my hobby. I am leading a relaxed life, everything is “mas tranquilo” here. No, I do not intend to change where I live. It is good for the kids here. Everything close.</p>
--	---	--	--	---	---

		or rafting guide. I do what I like.			
Interview 12 - Pucón - MALE, 30s	I came to Chile for first time in 2005 while visiting with my fiancé. She had come to Chile often in the 90's. Our visit was geared to determining if we wanted to move here after I retired from my work in the States.	I loved the beauty of Chile around Pucon immediately. I came to have an appreciation for the Pucon community, its mixture of old and new, natives, Chilean born and expats. My wife and I moved bought land 18 kilometers east of	I had lived in California all my adult life. I wanted to live somewhere else, preferably outside of the country. My wife had wanted to move to Chile for years.	Beauty. Affordability. People, natives, Chilean born and ex pats. Pucon is an upscale community with a growing consciousness about the need to care for the environment, steward the forests, and help the helpless.	Negative: I'm having a much more difficult time learning the language than I expected. Chilean workers make little and their effort tends to reflect that. The governmental bureaucracy is fairly remarkable. Positive: Beauty. People are

		Pucon in 2006 and began building home.			friendly, accepting of foreigners. We have met wonderful people and have made many friends. Our home is very special and we enjoy living there very much. No, I am not thinking of moving.
Interview 13 - Pucón – MALE & FEMALE, late 40s	We drove from San Diego to Ushuaya, so it was natural for me to want to see the whole country (Chile) and pass by Pucon and see the famous tourism destination.	We thought Pucón was fantastic, so after we decided that out of 13 countries we've traveled through, we wanted to move to Chile, Pucon was a natural choice. So, we moved directly to Pucon in 2007.	Principle motivators for us to migrate were that we were looking for a sense of community and having a child in a place where we would have quality of life. As a family we donete our time and sometimes money to community causes. We wanted to have a life where we can	Positive aspects of migration are family life, education and culture, improved language skills, scenery, new friends, new experiences, new flaros (I am a chef). All in all, different way of life. We are from the city in US, we have learnt the ways of Chilean 'campo', of Chilean cultureand	Negative? No, no regrets, really. No negative aspects for leaving US. We had to adapt to many changes here and in our lives. Many things we were not used to, but we've adaptted. We are not planning to leave Pucon, but we are looking to expand our business (restaurant), so we might have to live

			spend time with our child. In US to afford childcare both of us would have to work full time and some one else would raise our child. We did not want that.	got to know its nature. We contribute because we want to live in a better place, that's the way we are.	some time in other placeslike Puerto Montt or Vinia del Mar. We try not to let the paperwork get in the way of our progress. No frustrations. Five years ago, maybe, but now we are totally relaxed.
--	--	--	---	---	--

<p>Interview 14 - Pucón - MALE, 30s</p>	<p>Soy muy político, muy interesado en eso. Otra cosa me gusta la cerveza y el vino tinto. No me gusta Pinochet, pero las ciudades de Chile tienen un ejercicio de voto elemental que no conozco. Después de ver diferentes fotos dije Chile es mi elección. Otra cosa, Chile tiene una economía moderna y me gustan cosas muy, muy naturales, Chile tiene un contraste como el de California, yo viví en San Francisco por varios años, bosques únicos, desierto. Excelente.</p>	<p>Tengo estudiantes, entonces 3 veces a la semana y en los mismos días que mi esposa necesita ir a Temuco a clases por su profesión, me levantó más temprano, a las 6.30 me voy a Pucón y mi esposa en el bus y por algunas horas me encanta ir al gimnasio de Pucón porque tiene dos piscinas, ese es mi programa de ejercicios. Después tengo clases en el lugar de mi esposa. Otros días estudio mucho si estoy dentro de mi casa, leo mucho en español, porque tengo por ejemplo libros más baratos</p>	<p>Lo número uno obviamente es por mi esposa. Pero también si ella vive en Temuco por ejemplo, especialmente en ese tiempo, no quiero vivir, es horrible, el clima en Temuco por ejemplo en comparación es horrible, aquí es bonito muy similar a un lago en California, que se llama "El Atajo". Hay un montón de volcanes y lagos muy bonitos, restaurantes y oportunidades en todo. Hay una comunidad de extranjeros también.</p>	<p>Es una combinación de cosas que tengo sobre muchas pasiones, libro, político pero no sólo, músico, me gusta cambiar y me gusta intercambiar con la gente comentarios de gente. Excelente. El idioma y la combinación es perfecta.</p>	<p>En el auditorio tienen una reunión de chicos de colegio y participo como árbitro y otra cosa, algunos años yo cada una vez durante el tiempo de escuela fui ayudar maestros de Villarrica y Pucón que enseñan inglés, demuestro mi acento y tengo diferentes lecciones con ellos. Otra cosa en ese tiempo. Marchas por temas ecológicos, preservación de agua y preservación de bosques, no mucho pero es mi pasión. Tengo amigos que dicen es posible después de algunos años</p>
--	---	--	--	--	---

		que en Chile, en español o inglés.			que las personas permanentes en Chile puedan votar. No si conoces, pero hay un museo privado excelente sobre los indígenas, excelente necesito pagar pero no mucho, yo fui 3 veces. La primera vez fue muy difícil porque mi instrucción en español era nada, la segunda vez, yo me instruí un poco y estuve mejor y me encanto. No recuerdo donde pero hay un museo mapuche más lejos en el campo pero creo que no muchas personas lo conocen. Mi idea es un museo donde se pueda dar historia de los
--	--	------------------------------------	--	--	--

					alemanes, un pueblo muy antiguo por supuesto, pero tal vez, la historia de aquí a cien años atrás.
--	--	--	--	--	--

<p>Interview 15 - Pucón – MALE & FEMALE, late 60s</p>	<p>Queríamos cambiar nuestra vida y teníamos una oportunidad para vender toda nuestras cosas, teníamos una casa y los precios se fueron muy arriba y vendimos y tenemos bastante dinero para vivir sin trabajo y en un país muy amable hicimos mucho, nos informamos y tenemos un amigo que vivió acá por un año y el nos dio mucha información, él es de UNICEF y él sabe mucho de todos lugares del mundo y siempre dijo Chile es el mejor país en todo el mundo y para nosotros es verdad es muy tranquilo,</p>	<p>Tenemos gallinas y cada mañana necesito alimentar mis animales, mis perros, mis gatos mis gallinas y después tomo desayuno muy simple y hago ejercicios para caminar alrededor de nuestro condominio. Vivimos en Parque de Marimar, es un lugar muy, muy lindo y después yo salgo a cosechar cosas de nuestra huerta para hacer un almuerzo y me encanta cocinar para hacer un almuerzo con mi esposo y jugamos cartas durante el almuerzo y después tenemos tareas o algo por</p>	<p>Si queríamos un lugar con muchos nativos y un lugar para tener gallinas y un lugar para tener un huerto y un lugar para construir una casa con cosas eco, porque tenemos paneles solares y tenemos cosas para usar el sol. Nosotros tenemos una casa en un sitio donde hay mucho sol en la mañana para sacar la energía para calentar la casa y por ejemplo podríamos tener otro lugar con vista al volcán y al lago, pero elegimos tener uno lugar para tener más sol en la mañana; tenemos ideas un poquito,</p>	<p>No, no me gusta, es lo único que no me gusta, es muy difícil para tener algo, pero ellos no tienen un concepto de cómo hacer diferentes cosas pero es una cosa muy pequeña no es un gran problema, es solamente para hacer una casa.</p>	<p>Tenemos un club de lectores “bridge”, mis amigos son chilenos y extranjeros, soy muy afortunada y de todas las edades porque hay muchos extranjeros que están haciendo familia y que tiene hijos, la mitad están entre 35 y 40 y más como nosotros o un poquito más, como 70 o más, y si con ellos juegan “bridge”. Si, no tenemos esto, fuimos con algunas cosas con la municipalidad con la alcaldesa, ella tenía unas cosas para los extranjeros y fuimos con ella a</p>
--	--	---	---	---	--

	<p>sin mucha población y con mucho espacio, en Santiago es como ciudad grande.</p>	<p>hacer, y tenemos muchos amigos y muchos días tenemos a alguien en nuestra casa o vamos a visitar a nuestros amigos, porque hay dos cosas en nuestro lugar, hay jubilados de Chile y jubilados del extranjero, de todo el mundo y entonces tenemos una comunidad con ellos, muy rico.</p>	<p>nos gusta las visitas al volcán pero no es tan importante, podemos caminar un poquito, si es necesario tener un lugar como Pucón con una municipalidad pequeña y ellos tienen un sentimiento con toda la gente y para nosotros esto es principal.</p>		<p>la marcha por los ríos, y mi esposo es parte de un grupo por los derechos de aguas, porque hay un grupo de dueños de fundo y no sé porque hay un río que es parte de nuestra agua para beber y hay un grupo que quiere ocuparle para cosas como este. La “alcaldía” (alcaldesa) invitó a los extranjeros, ella tenía una persona y tenía nuestros correos y nos contactos como Alain, el trabajo con la alcaldesa. No, no, pero estamos informados y si hay algo, todas las cosas se saben en el centro.</p>
--	--	---	--	--	---

<p>Interview 16 - Pucón - MALE, 50s</p>	<p>Es algo personal porque mis hijos viven en San Martín de Los Andes y yo quería vivir más cerca de ellos, eso fue el factor que hizo venirme. Sí, yo llegué con un proyecto, antes de venir quería comprar una propiedad y armar algo porque tenía un objetivo entonces creamos un concepto gastronómico muy conocido en Argentina pero acá no y aquí triplicamos la calidad.</p>	<p>Un día típico, no sé, administro dos restaurantes, uno en Villarrica y uno en Pucón, lo que me hace pasar tiempo en ambos estoy en el restaurant, atendiendo algunas labores. En esta etapa no tanto público pero en mi día a día es eso, porque también en mi tiempo libre juego “volley” cuando acompaña el clima.</p>	<p>Yo creo porque hoy en día no estamos desconectados para nada en el mundo uno sabe lo que está pasando en el momento, y apretas una tecla y basta y como hablo inglés y todo y hablo mucho con, no sé, extranjeros que al igual que yo son residentes y todos encuentran las mismas facilidades. He tenido amigos que son profesionales y están acá porque la conectividad les permite seguir trabajando en lo que sea.</p>	<p>Sin duda la playa, el volcán y así lugares como la playa que no necesariamente es esta, si no esté la de Villarrica, Caburgua, la playa y el volcán, después pueden ser las termas pero son todas privadas pero esos son los lugares, que cuando viene gente de afuera yo recomiendo, qué se hace en Pucón si tienes la playa y el volcán. Pude desarrollar mi vida, mi negocio y hacer a lo que me dedicó y Pucón me permitió hacer otro negocio y eso en esta parte de Chile en Pucón y Villarrica me ha hecho</p>	<p>Si, hemos apoyado en Villarrica bastante el tema de artes, yo apoyo bastante lo que es arte, cultura y deporte cualquier cosa que me han venido a pedir una contribución, un apoyo, una comida, no sé, si alguna organización necesita que le den de comer a dos periodistas bueno aquí estamos. Digamos con la municipalidad ambas municipalidades y siempre decimos que si por que te insertas en la comunidad.</p>
--	---	---	---	---	--

				desarrollarme bien, porque no es fácil salir y llegar a un país y en tan poco tiempo llegar a desarrollarse.	
Interview 17 - Pucón - MALE, 50s	Yo creo que el anhelo era de mi señora, de vivir en la Patagonia, bueno en el sur y para mí era regresar a mis orígenes yo había nacido en Bariloche y bueno nada, trabajar y ver qué pasaba.	La verdad que es mucho trabajo, desde que me levanto, llegó al pueblo y voy a mi oficina, y mi oficina hoy está relacionada con turismo, es una operadora de turismo mayorista local de Pucón y trabajamos operando los productos que nosotros creamos	Me gusta que se parece Pucón a Bariloche, en la época en que yo me crié hace 30 o 40 años, yo iba al colegio además, y buenos mis hijos repiten algo muy similar a lo que me toco vivir a mi cuando me eduqué, y los colegios que quedan en medio del bosque estar	No, se fue dando y no me disgusta, no me disgusto y es mas todo lo contrario, se fue dando y con los años uno se fue arraigando y uno va creciendo y después llegan los hijos y después los compromisos y nada y uno va creciendo pero se va dando y una va andando con los	Ha ido creciendo y hay más vecinos crece y crece bastante, llegué hace 10 años a ese sector y hoy hay muchos más habitantes. Nosotros participamos como padrinos de la ONG World Visión hacemos un aporte ahí que es anónimo digamos, y

		<p>que no existían en Pucón y atendiendo la parte comercial que se comercializa en todo Sudamérica o en algunos mercados sudamericanos y que eso lleva mucho tiempo y ahí pasa todo mi tiempo 9,10, 11 horas son las que yo trabajo por día.</p>	<p>rodeados de ríos, de lagos, de montañas, de un centro de sky, de poder tener contacto con la naturaleza, de criarse en ese entorno no.</p>	<p>acontecimientos.</p>	<p>tenemos apadrinado a un niño pero activamente no participamos de nada. No cultural y artístico no, pero si he participado en los proyectos de turismo relacionados con la actividad, fui Director de la Cámara de Turismo durante dos periodos y medio y participo en toda aquella actividad relacionada con el turismo, en la Municipalidad, con la Mesa de Turismo, con la Cámara de Turismo participo. No, no participo en política me relaciono con la administración</p>
--	--	--	---	-------------------------	--

					municipal a partir de la actividad económica que yo realizo y que tiene una incidencia para la comuna, pero no participo en partidos políticos.
--	--	--	--	--	---

<p>Interview 18 - Puerto Varas - MALE, late 30s</p>	<p>La razón mira, bueno nosotros vivíamos en Europa, principalmente en Inglaterra, esto yo viví como diez años en Inglaterra, mientras haya conocí a mi esposa Carolina, que es chilena, nos conocimos en Sudáfrica, en el año 2000 en 2001, nos casamos en Londres, mi hija nació en Londres, cierto mi hija mayor y de aquí estuvimos pensando, mira eh teníamos he teníamos sobretodo yo muy buenas perspectivas laborales ningún problema en términos de</p>	<p>Bueno hoy día cambiaron las cosas, te digo después yo como profesional por tener un niño discapacitado tenía que todos los días cuidarlo llevarlo a la sala, entonces los dos no teníamos como trabajar tiempo completo, entonces en ese tiempo fue mi esposa y yo en la casa más o menos y haciendo unas peguitas por ahí y por allá, no se haciendo docencia en la U. Mayor en la U Católica, peguitas por ahí y por allá, en docencia principalmente, traducción e interpretación,</p>	<p>Mira yo te podría decir que después de ya nueve años en Chile que ya yo pienso que pasamos lo más difícil y que llegamos a lo que queríamos, ahora si tenemos que consolidarlos un poco más para vivir al 100% de nuestro negocio pero ya a esta altura, cuantas veces lo pensamos y ahora viene otra cosa, otro aspecto que es una realidad chilena no tanto Pucón.</p>	<p>Mira la verdad ya llevamos nueve años y no es simple por nada te puedo decir el sueño hay una gran diferencia entre el sueño y la realidad, en algunos ámbito cumple, si compramos un terreno nos construimos nuestra casa cosas que en lo indómito y los niños viven en un entorno privilegiado tan lleno de naturaleza, no hay contaminación, es maravilloso, se puede ir de paseo y todo es indómito, sobre todo para niños chicos. Podemos decir a instalarse acá y más bien</p>	<p>Mira identificarse con todo lo que tiene que ver con el medio ambiente, sobre todo en un lugar turístico como Pucón si es muy sensible a todo eso. Mira nosotros de hecho estamos como negocio embarcado a todo el tema de la sustentabilidad, entonces eso ahora hacemos ahorro de energía en conjunto con la comunidad local. ¡Ehhh! mira de repente yo estuve con el CAP (Consejo Ambiental de Pucón) pero ya hace un tiempo atrás por que la prioridad para nosotros ahora es</p>
--	--	--	---	---	---

	<p>carrera con muchas proyecciones pero al mismo tiempo igual decidimos priorizar la vida familiar.</p>	<p>pero yo básicamente estando en la casa, cuidando sobre todo a los hijos, a la mayor y sobre todo al chico y eso sobre todo para un hombre ya que tuvo que dejar todo su carrera atrás, bueno de forma voluntaria, pero igual te hablo de 5 o 6 años, cuesta mucho, cuesta.</p>		<p>dando asesoría y a todos les decía mira está bien el sueño y todo pero tú piensas que vienes que llegas a un país y que vas a poder hacerlo todo porque tienes los bolsillos llenos y no hablamos de millones y millones de dólares, y no pero igual, uno piensa porque no es su país porque es otro país lejos, Chile no conocen tanto como podrían conocernos ellos España o Estados Unidos por decirte, hay mucha gente con muy poco conocimiento de Chile, del valor de las cosas, etcétera.</p>	<p>consolidar el negocio. Una vez que tengamos eso ya igual tenemos cabida en la agrupación asociativa con mi hijo que eso por muchos años pero es muy gastador, pero ya dejamos la agrupación pero ya dejamos la directiva y eso porque mi señora era presidenta por muchos años la agrupación se llama Down-Sur, eso existe todavía, de hecho nosotros cooperamos muchísimo desde el principio con otras familias pero yo decía que nosotros fuimos los más activos por muchos años, y eso entonces,</p>
--	---	---	--	---	--

					<p>pero mira yo te digo, trato de apoyo moralmente en muchas cosas en algunas iniciativas pero no si yo siento que uno mismo debe ser parte de la solución entonces yo por mi actitud de vida lo que estoy haciendo ahora tiene que contribuir a mejorar las cosas - me entiendes- y en términos medio ambiental hay mucho que puedes hacer.</p>
--	--	--	--	--	--

<p>Interview 19 - Puerto Varas - MALE, 30s</p>	<p>Estoy programado para vivir afuera, me gusta América en general. Se encuentra mucho como mi tipo, son las personas que queríamos conocer algo más realmente humano que lo que se queda en Europa, donde la propiedad material toman las teorías sobre las poblaciones humanas; a nosotros no nos corresponde, yo soy súper Francés, súper Europeo por lo que me gusta hacer mi vida pero es verdad que hay un vacío que alimentar. En Europa mucho se encuentra de nosotros.</p>	<p>Pero tengo un plan de vida, siempre tuve un plan de vida pero hay cosas por las que tienes que pasar queramos o no y yo vine aquí directo porque era una cosa interesante. Como hoy día, me levante y paso de cero kilometro a 100 kilómetros, y dura hasta la media noche. Acá es escuela de ingles y todo pasa de la administración a arreglar cosas con los profesores, programas; es un instituto privado que funciona súper bien, con mucho trabajo y durante el verano es hospedaje porque</p>	<p>Naturaleza y gente. Haciendo artículos, trabajando para la visión turismo de Chile y he conocido Puerto Varas en una casa fantástica, donde estaba esperando una oportunidad fantástica en una escuela de ingles. Si, la gente es amable, la población sudamericana, chilena es un país más organizada compatible con nuestro sistema de funcionamiento en Europa, los paisajes son fantásticos, el vino está bueno.</p>	<p>Humanidad, el respeto por la familia, respeto por los viejos; el tema de las clases sociales, todos se mezclan acá. Es un poco clasista la población chilena. Fue una oportunidad conocer Puerto Varas, desarrollo turístico no enorme, muchas cosas que hacer. Y lo que me gusta es que hay una temporada turística y otra muy fría, no es solo turismo y turismo.</p>	<p>Yo tengo un instituto de ingles que es lo mas económico y accesible de todo Chile, entonces esa es mi participación social, mi participación a todos. No hay vecinos aquí, solamente una empresa aquí, una universidad, enfrente un restaurante entonces no conozco vecinos en Puerto Varas. He dicho totalmente activo, disculpa es una broma, pero hay tantas personas que buscan la fe en ésta cosa, son cosas simpáticas pero no hay profesores buenos</p>
---	---	---	---	--	---

		la clase es colonia.			de yoga, de reiki, de taichí en Puerto Varas; es una cosa que conozco bien porque e pasado muchos años en Francia.
--	--	----------------------	--	--	--

<p>Interview 20 - Puerto Varas - MALE, 30s</p>	<p>Lo que pasa es que mi madre se enfermó de cáncer hace 4 años y hace 2 años falleció aquí en Puerto Varas y nosotros nos cambiamos porque era más saludable para ella y como tenemos hijos, también para la chiquitita es más saludable en entorno de Puerto Varas, el sur de Chile, aire fresco. En realidad se mezclan muchas cosas de donde yo vivía bosque, agua, no tenemos volcanes pero visualmente es el mismo paisaje.</p>	<p>9, tengo 3 hijas; una de 15, otra de 9 y otra de 3. Y la de nueve se justamente con la de 15, un poco más tarde, como a las 8 y media y la chiquitita se va a las 7 y media, que viene el furgón a buscarla. Se va, nosotros la vestimentos, bueno mi señora, la bañamos, tomamos desayuno y cada uno va a su trabajo hasta a las 6 o 7 de tarde nos volvemos a la casa después de nuestra jornada laboral, cenamos e intercambiamos experiencias vividas durante el día. Vemos alguna película, nos</p>	<p>Exacto, la tranquilidad y en realidad no hemos tenido mucho para cambiarnos al sur del Chile, que decían que llueve 300 días al año y que hace mucho frío, pero yo lo encuentro súper bien. Estoy a quince minutos caminando de mi casa, vuelvo y voy constantemente.</p>	<p>Me gusta que es todo cerca, la gente es amable, tranquilo, ambiente cómodo para trabajar y la belleza de la naturaleza, porque a mí me pagan la mitad de mi sueldo con tener energía, como si fuera un barco, como que estamos navegando. Y es la naturaleza más que nada porque la tranquilidad igual es importante, porque después de vivir 8 años en Santiago no queríamos saber nada al Transantiago y al metro, ninguna de esas cosas que te presionan tanto que en realidad no quieres hacer</p>	<p>Claro, antes de estar acá participe en los cursos de inglés, otros cursos de guía turístico, lo otros de cocteletia; así hemos hecho varias cosas con la municipalidad que también está activa y atenta a todas las necesidades del pueblo, si es que se puede decir así. Ahora, hace poco se cambió alcalde. Claro, al principio no te aceptan mucho, te miran como que eres de Santiago y como la gente de Santiago viene para acá, deja todo sucio y se va; esos son sus comentarios pero no la persona que</p>
---	---	---	--	---	---

		<p>acostamos y eso es un día cotidiano, habitual de nuestras vidas diarias, y bueno depende de si un día hay una celebración de cumpleaños para hacer algo distinto. Pero me siento acá como si estuviera de vacaciones.</p>		<p>nada; porque vas y vuelves a la casa, te quedas dormido, de nuevo vas como una maquina, en cambio acá si yo quiero salir voy a dar un paseo, todo es distinto, el tiempo acá fluye distinto. Allá uno va con la cabeza para abajo y aquí al revés, uno sale y sube la cabeza.</p>	<p>viene a vivir o a erradicarse por años. Claro, cuando ya te empiezan a conocer más ahí se abren más corazones y hay formas de ir conquistándolos pero siempre con tu propia frialdad y que se yo, cuando una persona es fiel y siempre sincera. Eso, cuando uno se conoce más y te ven a ti como tú mismo te desenvuelves dentro de la ciudad, en qué trabajas, qué haces; porque aquí todos se conocen y se traspasan la información uno a uno y de alguna manera hay que ir</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>formando camino acá y dejando que te conozcan con más tranquilidad. Por supuesto, alguna vez yo quiero ser alcalde. Hay una sensación extraña, como que yo gente no conozco pero me andan rondando cada vez; es interesante, me siento reconocido ya por algunos.</p>
--	--	--	--	--	--

<p>Interview 21 - Puerto Varas - FEMALE, late 50s</p>	<p>Una vez que ya me casé cambiaron mis planes, pero los míos eran abrir restoranes en Estados Unidos, fui banquetera entonces siempre me quede en el rubro de la gastronomía, de alguna forma u otra, al casarme con chileno yo seguí a mi marido.</p>	<p>Me levanto, tomo mi desayuno, luego voy a mi oficina. 8 o 9, depende, yo tengo horario libre. Me levanto a veces para caminar, no todos los días, voy a caminar. Por el cerro Filippo o por la costanera, o lo hago en la tarde. Me voy a mi trabajo, durante la temporada me voy derecho al hotel a pasear con los pasajeros; voy a mi tienda y después vuelvo acá a trabajar; y sigo en mis rondas viendo que tengo que hacer para asegurar que mi empresa funcione.</p>	<p>En estilo de vida es muy distinto, en California se vive mucho la vida afuera y aquí se vive mucho más la vida adentro que afuera. A mi me permitió más tiempo adentro para el trabajo, e trabajado más de lo que habría hecho en Estados Unidos.</p>	<p>Un cambio total de la estructura financiera de Puerto Varas, el año pasado se mostró que ya no era temporada baja, o sea, la temporalidad que se demostraba se rompió ya el año pasado. O sea, en esa semana las ventas fueron marcadamente mejor que agosto que siempre a sido un buen mes, o sea, quiere decir que 10 días de un festival en Puerto Varas y mes de la lluvia, que es el mes de Junio, a sido un cambio fundamental para esta ciudad, en la economía y también la alegría.</p>	<p>El Festival de la Lluvia es una forma; decidí inventar un cuento en Puerto Varas en temporada baja, una idea que me nació con la frustración de la lluvia en Junio y con mi partida a Estados Unidos al solsticio de verano. Decidí presentar a la corporación de turismo un proyecto de un festival de 10 días donde podríamos incluir a toda la comunidad en actividades diversas para unificar una gran fiesta para la ciudad, para nosotros en temporada baja; un plan de 10 años</p>
--	---	---	--	--	--

					<p>que eventualmente se podría decir que los turistas llegarían por su propia cuenta, porque algo está pasando aquí muy raro. En algún momento estuve muy involucrada en un hogar para niños menores en los Muermos, he ofrecido mi tiempo al SERNAM y a agrupaciones de mujeres, me apasiona el tema de mujeres de alto riesgo, me encanta dar apoyo. He estado en muchas charlas para turismo, hacer cosas por el turismo distintas, cuenta cuentos; mi pasión es ésta empresa de</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>comida bebe que pude montar de vuelta, una vez que empiece a vender en el extranjero, porque queremos hacer una devolución a los bebes de Chile en los hogares; mi interés siempre está en los hogares con los más chiquitos con las mamás y para mi es una pasión.</p>
--	--	--	--	--	--

<p>Interview 22 - Puerto Varas - MALE, 20s</p>	<p>Para mí es un tema de cambio de dirección, porque después de la universidad, soy sicólogo, estaba en un negocio, trabajaba con niños, estuve cuatro años haciendo ese trabajo, pero decidí que no quería el camino de los negocios, no quería trabajar para cobraciones y tuve la oportunidad de empezar un restaurante con mi hermana, fui para allá y después de cinco años hice una investigación de lugares en el mundo con montañas que tienen oportunidades en</p>	<p>La verdad es que no tengo un día normal, ahora tengo un ritmo de trabajo de verano con el turismo, en el invierno no hay mucho trabajo, busco trabajo en lo que puedo, de cosas interesantes, por ejemplo hago música y trabajo con niños, a veces me preparo un poco pero es más voluntario, trabajo con niños de instituciones de Terapia Aire libre se llama con niños en ambiente un poco (IN: 05:00 a 05:15). Si, la razón por la que estoy acá es la naturaleza, veo que no hay mucho lugares así en el mundo, hay vida,</p>	<p>Estoy disfrutando mi tiempo ahora mismo, tengo una comunidad de amigos y me gusta es una de las decisiones que hecho en mi vida y que he tenido la suerte de tener opciones para elegir donde quiero ir y que quiero hacer y por eso a mí me gusta mi trabajo y lo que hago. Si encuentro a muchas personas así, es difícil decir si es el lugar o solamente andan viajando pero encuentro a muchas personas con 25 o 40 años que hacen sus propios negocios y tienen respeto por la naturaleza.</p>	<p>Depende de ellos, pero tengo la impresión a veces que cuando ven la construcción de todos lados generando cambios al medio ambiente es una lata pero no si es que les gusta, pero es lo que es, pero hablan del smog del pueblo o lo tacos de todos lados hay cambios para ellos, pero eso es lo que veo desde mi experiencia que vengo de California cinco años allá y también veo los mismo cambios en todos lados, está creciendo en todos lados, da lo mismo en donde estés, no sé si mis amigos</p>	<p>Si hasta ahora soy voluntario en distintos lugares, por ejemplo en el orfanato en Puerto Varas y otras escuelas para hacer talleres con los niños y aprender más cómo funciona el sistema de educación y ver la superación y las oportunidades que se dan. Hasta ahora no, porque estoy encontrando mi camino por eso nadie me ha llamado, soy voluntario más que nada y con cosas así, a veces encuentro trabajo con los amigos ayudando con excursión porque hago excursión. Vicky. Me</p>
---	---	---	---	---	---

	<p>turismo, no son ciudades grandes pero ciudades como Puerto Varas. Después encontré un área cerca de Puerto Varas, Cochamo un valle hermoso y me enamoro como las otras que vi en Noruega y busque por trabajo en Puerto Varas y turismo, encontré y compre mi pasaje y aquí estoy.</p>	<p>bosque nativo, ríos y agua que puedes tomar de los mismos ríos, hay gente que vive de la tierra y también oportunidades para extranjeros en negocios y (IN: 04:07 a 04:18) me siento feliz con mi decisión hasta hora.</p>		<p>no hablan muy negativos de los cambios pero va seguir cambiando más. En verano ya tengo trabajo fijo, la verdad es que gano suficiente como para ahorrar. El costo de la vida en comparación allá es bajo, en California la vida es muy alta.</p>	<p>invitaron a participar porque saben que trabajo con niños y soy guía y se me dio la oportunidad de visitar comunidades que no tienen la oportunidad y para mi es una lata que viven en Puerto Montt por ejemplo nunca han salido a un sendero en su vida y acá en el sur hay reservas y antiguas, es un bosque el de allá de alerce con mil doce años es impresionante. Si te vas a Europa allá queda menos de un uno por ciento de bosque y en Chile somos ricos en este recurso y gente</p>
--	---	---	--	--	--

					que vida al lado no cache (IN: 28:33 a 28:40)
--	--	--	--	--	---

<p>Interview 23 - Puerto Varas - FEMALE, 30s</p>	<p>Era como lo yo lo creía un poco y se nos planteó la oportunidad porque allá en España era imposible tanto vivir juntos como trabajar de lo tuyo y aquí como teníamos las puertas abiertas, primero vivir juntos y empezar una nueva vida en conjunto era algo que nunca habíamos hecho y después ya con eso nos centramos en la búsqueda de trabajo, pero primero era vivir la experiencia de vivir juntos.</p>	<p>¿Eso también fue gatillado por la situación económica de España? N.B: Si y no, si en mi caso si como no he encontraba allí trabajo no me quedo remedio más que ceder a la insistencia de el de venirnos, él se quería venir antes pero yo le decía que no, no y no hasta que ya la situación era insostenible, hasta que yo ya dije vale probemos, porque total para quedarme aquí no había ningún peligro.</p>	<p>Si la tranquilidad, seguridad el solo hecho de caminar por la noche, salgo con mis amigas y llego a la casa sola sin ningún problema, el caminar por la calle es súper seguro, el poder ir al trabajo, claro todo eso comparándolo con ciudades como Caracas, si lo comparas en ese sentido, es comprable a Madrid en ese sentido porque tienes que agarrar tu bolso pero quitando eso y es una normalidad.</p>	<p>No sé, no sabría decirte, el cambio es muy drástico, pero al mismo tiempo no se nota tanto, yo lo que necesito mucho es a mis padres, porque igual la rutina es igual en cualquier lado, te levantas vas a trabajar y llegas de noche a la casa y tiene que prepararte la cena, tirarte en el sillón, ver una peli y volver a lo mismo el día siguiente; el fin de semana si es algo diferente sobretodo salir a comer que es algo que se lleva mucho el sur; de paseo cuando tenemos la oportunidad de arrendar un auto,</p>	<p>Si me gusta más ir a la casa de alguno, en quinchos. La verdad que no participo en los eventos comunitarios, por tiempo, en realidad no paso demasiado tiempo en casa y cuando llego quiero descansar. Si siempre hay, a lo mejor no tan particular como el del festival de la lluvia pero siempre hay algo, siempre se inventan algo y como es muy turístico para salida del invierno, de la primavera, la feria artesanal siempre hay algo a que bajar al pueblo,</p>
---	--	--	--	--	--

				eso es lo que más se hace el fin de semana y es cuando más se echa de menos a la familia, pero en realidad el día día de diario y la rutina no cambia demasiado entre un país y otro.	para pasear o ver y pasar el tiempo.
Interview 24 - Puerto Varas - MALE&FEMALE, 30s	We decided on Chile because of the wine, less populated, very beautiful. There are so many things to do here. Puerto Varas offers a better intercultural environment than Santiago.	The same as before, we get up late, we have breakfast at 9 or 10, then working and e-mailing, then pottery design and working on the book. We send e-mails, start out pottery design. In the evening we maybe go to the market. We do lots	Here the big difference is the corruption. For example, here electricity is very important for our project. The company was slow to install higher capacity, but we did not have to bribe anyone. We just prepared papers. This is the big difference for	Here, it was called the North Wind, so it is windy. There were a lot of wind mills. This looks like a sea. It is not important for our ceramics business, but it is what characterizes this place for us.	No, not in political parties. Yes, the Puerto Varas Rain Festival. On a local level we do not participate that much. We met with the guys from Puerto Montt who also have the Start Up Chile. Rodrigo Carrasco is the regional coordinator. So, we meet. We do

		<p>of activities like roller skating. Mukul teaches yoga and I teach Boliwood dancing. Very flexible but busy.</p>	<p>us as compared to India, though we've also lived in the States.</p>		<p>not participate in municipal or community events or social movements, not yet. We are still busy with our innovation project. There is a municipality program for women health and I go to do dance as an exercise. I met the one in charge of the cultural department of Puerto Varas. Our ceramic project also concerns local development. We work with Mapuche (Huilliches) artists. Tomorrow we are starting work with one person, a woman. We will learn from each other.</p>
--	--	--	--	--	---

<p>Interview 25 - Puerto Varas - MALE, early 30s</p>	<p>Larga historia, yo trabaje en Santiago dos años con esta empresa y por razones personales yo cambie a México porque conocí a una chica mexicana en Guanajuato al norte de México. Después de eso (IN:01:38 a 01:45) yo quise empezar mi nuevo negocio, hubo una oportunidad en México en ese tiempo y de cambiarme a Irlanda y también otra oportunidad de venirme a Chile, después de la evaluación completa yo hice los trámites para venirme a Chile y no me gustó</p>	<p>No hay un día normal para mí por mi trabajo estoy siempre en el campo, o si no estoy en mi oficina, varias cosas, pero normalmente mi día normal es de nueve a diez y media haciendo mi pega en mi oficina o afuera en el campo. Mi oficina que está acá en Puerto Varas, paso mucho tiempo afuera el campo con el auto; también algo muy bueno es que vivo como a diez minutos de mi oficina, fácil porque no tienes taco que es lo que me importa, lo bueno es que hay mucha cosa social</p>	<p>Puerto Varas es como una burbuja en el Sur porque es un pueblo tan chico pero también hay una mezcla de profesionales junto con turismo, siempre hay gente paseando, la comunidad está en constante cambio, muchos de mis amigos son extranjeros pero también muchos amigos son chilenos (IN: 03:46 a 03:55) el volcán está cerca, tienes el rio, tienes la playa, tienes de todo, es un paraíso, menos la lluvia pero no importa.</p>	<p>Depende, en el invierno si, en el verano es mucho más a fuera porque es lógico, siempre hay lugares donde pasar el tiempo, pero depende de que estés haciendo; pero hay millones de cafés, hay muchos bares y lugares donde puedes ir.</p>	<p>No súper amigable, súper cariñoso, de hecho es muy interesante para mi Chile, porque chilenos no tienen mucha confianza con los chilenos pero si con gente extranjera, es una cosa muy rara, no se la verdad pero yo nunca he tenido problemas acá, nunca he tenido una malentendido. Planificación, aquí no es tan mala, pero por ejemplo en Puerto Montt donde hacen una planificación para poner un mall enorme donde la vista es de todos y es terrible, esa es una forma de controlar las decisiones de la</p>
---	--	---	---	---	--

	<p>mucho Santiago. Por razones de trabajo fue más fácil quedarme acá en el sur. No se Santiago la gente no es muy amigable porque es una ciudad tan grande, acá en el sur la gente es súper cariñosa, súper abierta; no se esas fueron mis razones para venirme al Sur.</p>	<p>acá, la comunidad es pequeña e independiente (IN: 06:02 a 06:10).</p>			<p>municipalidad para el bien de todos.</p>
--	---	--	--	--	---

