



UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA EN HISTORIA, GEOGRAFÍA Y EDUCACIÓN CÍVICA

TRABAJO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN

“EL ÍCONO DE LO PERFECTO”

Representaciones sociales, motivaciones y concepción de la vocación de los profesores de las Escuelas Normales de Angol y Victoria (1959-1974) y de los estudiantes de las Universidades de La Frontera y Católica de Temuco (2013-2017).

Autores : Joselyn Neira Garcés _____
Celeste Santibáñez Torres _____
Profesor guía especialidad : Dr. Jorge Pinto Rodríguez _____
Dr. Andrés Sáez Geoffroy _____
(Director de Carrera)
Profesor guía educación : Dr. Rolando Días Fuente _____

Temuco-Chile, 2017

Índice

Introducción.....	4
Pregunta de investigación.....	5
Objetivos.....	5
Marco conceptual.....	6
Evolución de la Educación.....	6
Representaciones sociales.....	20
Motivaciones personales.....	21
Vocación por la Educación.....	22
Método.....	24
Participantes y lugar.....	24
Instrumento.....	25
Procedimiento.....	26
Análisis de datos.....	26
Análisis.....	27
Motivación.....	27
Vocación.....	29
Representación social.....	32
Discusión.....	37
Propuesta pedagógica.....	42
Conclusión.....	45

Bibliografía.....	47
Anexo.....	51
Anexo 1.....	51
Anexo 2.....	54
Anexo 3.....	57
Anexo 4.....	58
Anexo 5.....	59
Anexo 6.....	60
Anexo 7.....	61
Anexo 8.....	62
Anexo 9.....	63
Anexo 10.....	64
Anexo 11.....	65
Anexo 12.....	66
Anexo 13.....	67
Anexo 14	68
Anexo 15	69
Anexo 16	69

Introducción

La docencia en Chile es una de las profesiones más desvalorizadas de estas últimas décadas, es común que nuestro núcleo familiar, amigos e incluso que los propios profesores intenten persuadir a que no elijamos pedagogía como carrera universitaria¹. Esto nos lleva a preguntarnos ¿Cómo nuestra sociedad ve nuestra profesión?; Educar Chile en conjunto con el Banco Interamericano realizaron una encuesta donde: el 66% de los estudiantes encuestados aseguran que pedagogía es la carrera con menor prestigio².

Al avanzar en nuestra investigación nos hemos llenado de interrogantes que deseamos resolver en esta misma, la primera de ellas y la que dirigió nuestra tesina de pregrado fue: ¿Cómo ha cambiado tanto la representación social de la profesión en estos últimos 50 años aproximadamente?, ¿Cómo desde el fin de las Escuelas Normales, esta visión de prestigio y estatus de la profesión ha cambiado?³

En la actualidad el estatus social se mide debido a cuánto dinero ganamos, a diferencia de antaño donde al maestro como al profesor con título universitario se les respetaba debido a que representaban una autoridad. Debido a esto es que las motivaciones de los estudiantes de pedagogía han cambiado⁴, y es en ese punto donde nos preguntamos ¿y la vocación? La concepción de este término ha sido otro punto que se ha visto modificado con el paso de los años en el ámbito educativo, y para la mayoría de los chilenos es el punto más cuestionado de la profesión⁵.

Es por esto que nuestra investigación va dirigida a descubrir que tanto ha cambiado la concepción de vocación para los propios profesores, como la representación social de estos

¹ Educar, E. (22 de Septiembre de 2014). [eligeeducar.cl](http://www.eligeeducar.cl). Obtenido de [eligeeducar.cl](http://www.eligeeducar.cl): <http://www.eligeeducar.cl/por-que-laprofesionmasimportante-no-es-la-mas-importante-para-todos-los-chilenos>.

² Cabezas, V. y Claro, F. "Valoración social del profesor en Chile: ¿cómo atraer a alumnos talentosos a estudiar pedagogía?" Santiago: *Centro de Políticas Públicas UC*. 2011

³ Daroch, V. "Percepción de prestigio y valoración social de la profesión docente: Una mirada desde los profesores de colegios municipales y profesores jubilados, en el año 2010". Santiago: *Universidad de Chile*. 2012. Tesis para optar al grado de Socióloga.

⁴ Esteve, J. *El malestar docente*. Editorial Paidós, Barcelona. 1994

⁵ Opazo, T., & Jaque, J. (28 de Julio de 2017). Profes furiosos: Cuando la vocación no alcanza. La Tercera.

mismos frente a la sociedad y la motivación personal por la que eligieron pedagogía como profesión. Esto por medio de entrevistas a Profesores Normalistas de Angol y Victoria como a estudiantes de pedagogía de las universidades de La Frontera y Católica de Temuco.

Pregunta de investigación

¿Qué tanto ha variado la representación social, motivación y vocación entre los Profesores Normalistas de las Escuelas de Angol y Victoria y los estudiantes de pedagogía de las Universidades de La Frontera y Católica de Temuco?

Objetivos

General:

- ❖ Analizar la evolución de las motivaciones, concepción de la vocación y las representaciones sociales desde la perspectiva de los Profesores de Estado de las Escuelas Normales de Preceptores y Preceptoras de la región de la Araucanía y los estudiantes de las universidades de La Frontera y Católica de Temuco.

Específicos:

- ❖ Identificar las representaciones sociales del profesor entre 1959 y 1974 mediante la revisión de periódicos de la época.
- ❖ Comparar el significado de vocación, motivación y de las representaciones sociales entre el ayer y hoy mediante entrevistas a profesores normalistas y estudiantes de diferentes pedagogía de la Universidad Católica de Temuco y Universidad de la Frontera.

Marco conceptual

Evolución de la educación.

Antes de comenzar con la historia de la creación de las “Escuelas Normales”, debemos entender como fue evolucionando el concepto de enseñanza en el país y las distintas reformas que dieron paso a la especialización de enseñanza.

Durante la época colonial, la educación se mantuvo bajo el alero de las iglesias, como las Jesuitas, Dominicos, entre otros, así como también los cabildos, pero eran tan pocos los lugares donde se impartía la educación que mucha población infantil y juvenil no podía optar por el aprendizaje escolar⁶. Además de que la educación era considerada un privilegio y se le impartía solamente a las clases altas del país, excluyendo de tajo a todo aquel que fuera considerado de status menor⁷.

Fue con la promulgación de la Constitución de 1833, la que siguió vigente hasta 1925, con algunas reformas claro está, que se declaró la libertad de enseñanza y asignó al Estado una responsabilidad en el desarrollo y vigilancia de la educación nacional⁸. En este sentido, el rol del estado, era muy precario aún, según menciona Amanda Labarca solo habían 56 escuelas públicas en todo el país, las cuales contaban con un sistema de enseñanza bastante modesto, así como también el material para la enseñanza, ya que según ella “eran de lo más mezquino y raído”⁹.

Si bien, la preocupación por la educación iba en aumento, por el interés que la ciudadanía fuera letrada y se crearon instituciones públicas que enseñaban, se crearon universidades para especializarse, la enseñanza aún se encontraba al debe con las técnicas de enseñanzas. No fue sino hasta 1842 cuando se creó la primera “Escuela Normal de Preceptores” que la idea de educación cambió abruptamente¹⁰.

⁶ Labarca, A. *Historia de la Enseñanza en Chile*. Santiago. Imprenta Universitaria. 1939.

⁷ Serrano, S. y León, M. “*Historia de la Educación en Chile (1810-2010)*”. TAURUS. Santiago. 2013.

⁸ Serrano, S. y León, M. “*Historia de la Educación en Chile (1810-2010)*”. TAURUS. Santiago. 2013.

⁹ Labarca, A. *Historia de la Enseñanza en Chile*. Santiago. Imprenta Universitaria. 1939.

¹⁰ Universidad de Chile. (2011). Obtenido de Plataforma de Apoyo a la Docencia Presencial : https://www.u-cursos.cl/diplomados/2011/0/LG1/1/material_docente/

La primera Escuela Normal de Preceptores de Chile, fue creada por Domingo Faustino Sarmiento, el cual se basó en sus experiencias e investigación en Europa, cuando fue enviado hacia ese lugar por Manuel Montt, quien en esa época era Ministro de Justicia e Institución Pública para formar dicha escuela, sabiendo que con esto la educación impartida por lo nuevos profesores en el país mejoraría¹¹.

Los primeros años de la Escuela Normal, no estuvieron exentos de problemas. El primero de ellos se centraba en su plan de estudios, esto porque contenía solo una asignatura de oficio, el que era llamado "*Métodos de enseñanza mutua y simultánea*", las demás asignaturas no se diferenciaban de las escuelas primarias¹². Siguiendo la línea de problemas que se presentaron, debemos destacar la inscripción de jóvenes en esta institución. En un inicio se cobraban 100 pesos anuales por estudiar, con lo cual solo se inscribieron 28 jóvenes, de los cuales expulsaron a 17 ya sea por falta de conocimientos o porque su comportamiento no encajaba con el modelo de la Escuela¹³. Estos problemas con la inscripción y comportamiento de los jóvenes, terminó tres años después, cuando la Escuela cambio de localidad y se inició el funcionamiento de internado, dando paso así a la seguridad del funcionamiento de la escuela¹⁴.

Doce años después de la creación de la escuela normal de preceptores en Santiago, se creó "La Escuela Normal de Preceptoras". Este fue un hito muy importante en la época, ya que se inserta por vez primera a las mujeres en el mundo profesional¹⁵. La fundación de esta escuela, fue propuesta por Faustino Sarmiento con anterioridad. En su texto "De la Educación Popular" escrito en 1842, señalaba la necesidad de la educación femenina¹⁶. En este texto aconsejaba proporcionar a la población femenina la enseñanza primaria completa, además de "técnicas vocacionales que las pusieran en aptitudes de servir más tarde al desarrollo económico del país"¹⁷.

¹¹ Serrano, S. y León, M. "*Historia de la Educación en Chile (1810-2010)*". TAURUS. Santiago. 2013.

¹² Labarca, A. "*Historia de la Enseñanza en Chile*". Santiago. Imprenta Universitaria. 1939.

¹³ Labarca, A. "*Historia de la Enseñanza en Chile*". Santiago. Imprenta Universitaria. 1939.

¹⁴ Labarca, A. "*Historia de la Enseñanza en Chile*". Santiago. Imprenta Universitaria. 1939.

¹⁵ Serrano, S. y León, M. "*Historia de la Educación en Chile (1810-2010)*". TAURUS. Santiago. 2013.

¹⁶ Labarca, A. "*Historia de la Enseñanza en Chile*". Santiago: Imprenta Universitaria. 1939.

¹⁷ Labarca, A. "*Historia de la Enseñanza en Chile*". Santiago: Imprenta Universitaria. 1939.

Siguiendo las ideas de don Faustino Sarmiento, la fundación de la escuela de preceptoras, fue dada por don Manuel Montt, en 1854. A lo que Montt apelaba era que la educación de la mujer era más importante, ya que la mujer era la primera educadora de los hijos, siendo así necesario una escuela donde se educaran las maestras de las hijas del país¹⁸.

A pesar de los esfuerzos por mejorar la educación, tanto de los estudiantes como de los maestros, el currículum de las escuelas normales seguía estado al debe en cuanto a la enseñanza. Así como lo señalan Serrano y León¹⁹ *“Reformarla (la pedagogía de las escuelas normales) suponía entenderla como una disciplina científica, darle un nuevo marco institucional y una “reorganización de las escuelas normales” como sugeriría el título de la obra de Núñez que difundió su informe y propuesta”*.

En 1883, José Abelardo Núñez redacta la “Ley de la reforma de la enseñanza”, que le permitía al Presidente de la República ordenar la construcción de edificios destinados a la enseñanza. Se le facultaba, además, contratar profesores extranjeros para potenciar la pedagogía en las escuelas normales, se dictaba también la necesidad de enviar a los profesores chilenos al extranjero para que de esta forma pudieran aumentar sus conocimientos y se indicaba además la utilización de fondos para la compra de mobiliarios y útiles para la enseñanza, como libros para las bibliotecas²⁰.

Esta reforma de Núñez, señala en su capítulo uno que “las Escuelas Normales marcaban el más alto progreso de la educación moderna, según su criterio la forma más segura de medir la educación en el país, era conocer el nivel de los establecimientos destinados a formar maestros”²¹.

Núñez era consciente de que el programa de enseñanza para los futuros maestros, dejaba mucho que desear, esto debido a que estaba consciente que la sociedad mundial avanzaba a pasos agigantados y el país no debía quedarse atrás. Las nuevas generaciones requerían

¹⁸ De Elgueta, G. *Actividades femeninas en Chile 1927*. Santiago: La Ilustración. 1928.

¹⁹ Serrano, S. y León, M. *“Historia de la Educación en Chile (1810-2010)”*. TAURUS. Santiago. 2013.

²⁰ Serrano, S. y León, M. *“Historia de la Educación en Chile (1810-2010)”*. TAURUS. Santiago. 2013.

²¹ Núñez, A. “Organización de Escuelas Normales. Informe presentado al señor ministerio de instrucción pública de Chile”. *Imprenta de la librería Americana*. Santiago. 1883.

mayores conocimientos que sus antepasados y si los profesores no se especializaban y actualizaban la sociedad estarían por completo perdida²².

Fue en 1885, dos años después de la reforma, que se trajeron al país profesionales educadores extranjeros, los que dictaban asignaturas como dibujo, caligrafía y metodología en las escuelas normales²³. Luego de la incorporación de maestros extranjeros en las escuelas normales, la pedagogía pasó a entenderse como una disciplina con carácter científico, la que buscaba estudiar y entender el desarrollo de los niños.

Abelardo Núñez, fue uno de los más importantes precursores de las escuelas normales, y de la educación para todos los sectores y clases sociales, así se señala en el texto de Munizaga, al incluir un extracto del discurso de Núñez en el que señala que “la educación fue el ideal por el cual los hombres luchaban en las batallas independentistas, ya que ellos comprendían que la base de la republica eran hombres ilustrados”²⁴.

La idea principal de Núñez, sobre la educación del país, señalaba que así como eran los maestros, sería la escuela. En otras palabras si los profesores normales eran buenos, así también sería la escuela y por lo tanto la educación sería mucho mejor²⁵.

Debido a este pensamiento es que se crea el reglamento para la inscripción de los jóvenes en las escuelas normales de preceptores. Dentro de este reglamento se puede destacar algunas de las normas para ser un normalista²⁶:

1. *Tener al menos quince años cumplidos o a lo más diecinueve, justificando la edad con la fé de bautismo, certificado de nacimiento o información judicial de testigos.*
2. *Acreditar buena conducta moral i presentarlos certificados de los establecimientos de educación que haya frecuentado.*
3. *Tener buena constitución física, justificada con certificado médico.*
4. *No tener defectos físicos que sean incompatibles con las funciones de preceptor.*

²² Núñez, A. “Organización de Escuelas Normales. Informe presentado al señor ministerio de instrucción pública de Chile”. *Imprenta de la librería Americana*. Santiago. 1883.

²³ Serrano, S. y León, M. “*Historia de la Educación en Chile (1810-2010)*”. TAURUS. Santiago. 2013.

²⁴ Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy*. Universitaria. Santiago. 1988.

²⁵ Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy*. Universitaria. Santiago. 1988.

²⁶ Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. “Prospecto para los jóvenes aspirantes a alumnos de la Escuela Normal de Preceptores de Chillan”. *Imprenta moderna de A. Torres G.* Chillán. 1897.

5. *Haberse matriculado oportunamente para el examen de admisión.*

Variados son los nombres que podemos mencionar en cuanto al desarrollo de la educación de los futuros profesores. Pero no solo son hombres los que han actuado en las reformas educacionales, así como también en el desarrollo de la educación. Existen grandes mujeres que representan el fervor por la educación y sus nombres han quedado marcados en la historia de esta misma²⁷.

Algunas de estas mujeres, por no decir la mayoría, se han quedado en el anonimato, pero no podemos dejar de mencionar sus nombres o sus logros, entre ellas a la Sra. Carmela Correa de Laso, quien fuera Normalista y profesora de economía doméstica, siendo ella quien dio impulso a la enseñanza del telar²⁸.

La Sra. Teresa Figueroa, desde 1918, dedicó todo su esfuerzo a aumentar los talleres de economía doméstica que se impartían en las escuelas, agregó otras actividades como higiene, cuidado de enfermos, contabilidad doméstica, etc. Otra gran mujer fue la Srta. María Cáceres, fue ella quien comenzó con la organización así como también la enseñanza del “Kindergarten”²⁹.

Estas profesoras, ya nombradas, trabajaban con entusiasmo en cuanto a la enseñanza se refiere, sin embargo, como podemos ver en sus logros, estos se centraban en el trabajo diferenciado por género, los niños estudiaban para ser eficientes en el trabajo y las niñas eran educadas para ser atentas y eficientes en el hogar. Este tipo de enseñanza por división de géneros, es una muestra de la educación conservadora impugnada por escritores clásicos como el escritor Cubano José Martí, el cual señala en sus publicaciones de la revista para niños “La Edad de Oro”, “*el niño nace para caballero, y la niña nace para madre*”³⁰.

²⁷ Klimpel, F. *La mujer chilena (El aporte femenino al progreso de Chile) 1910-1960*. Santiago. Andrés Bello. 1962.

²⁸ Klimpel, F. *La mujer chilena (El aporte femenino al progreso de Chile) 1910-1960*. Santiago. Andrés Bello. 1962.

²⁹ Klimpel, F. *La mujer chilena (El aporte femenino al progreso de Chile) 1910-1960*. Santiago. Andrés Bello. 1962.

³⁰ Martí, J. *La Edad de Oro: publicación mensual de recreo e instrucción dedicada a los niños de América*. Cuba. Tradición Classics. 2013.

La división de la enseñanza por género estaba marcada por la idea de que los niños se debían educar ser hombres y las niñas buenas compañeras, es así como se leía en las revistas y los textos de clase “[...] para contarles a las niñas cuentos lindos con que entretener a sus visitas y jugar con sus muñecas; y para decirles a los niños lo que deben saber para ser de veras hombres”³¹. Otro ejemplo de esto se puede divisar en la redacción del “Silabario Hispanoamericano” utilizado en el siglo XX en las aulas de todo el país, en este texto se pueden leer frases como “Felipe fuma la pipa” y “mamá tapa la cama” o también “mi papá se bebe una copa de vino” y “Felisa toma café”³². Si bien la educación para los jóvenes en edad escolar se dictaba bajo estas normas, la educación de estos mismos seguía siendo de importancia para lograr una población letrada.

A pesar de que la lista de mujeres que contribuyeron en la educación es larga, debemos destacar la acción de Amanda Labarca Huberston³³, siendo su nombre real Amada Pinto Sepúlveda, pero decidió adoptar los apellidos de su marido para romper definitivamente los lazos con su familia³⁴. Labarca posee un rol importante en la historia de la educación.

Amanda Labarca fue la primera mujer en acceder a la docencia en la universidad de Chile³⁵, teniendo como precedente sus acciones como subdirectora de la Escuela Normal nº 3 de niñas de Santiago entre los años 1906 y 1909, además de ser directora en el liceo de niñas nº 2 de Santiago, donde además desempeñaba el cargo de profesora de castellano³⁶.

Su pensamiento sobre la educación, se relacionaba más que nada con el rol del profesor y como estos eran capaces de hacerse cargo de temas que para el resto de la sociedad eran

³¹ Martí, J. *La Edad de Oro: publicación mensual de recreo e instrucción dedicada a los niños de América*. Cuba. Tradición Classics. 2013.

³² Dufflocq, A. *SILABARIO Hispanoamericano*. Santiago. Printed in Chile. 1953.

³³ Klimpel, F. *La mujer chilena (El aporte femenino al progreso de Chile) 1910-1960*. Santiago. Andrés Bello. 1962.

³⁴ Ministerio de Educación. (12 de 04 de 2016). Revista de Educación. Obtenido de Amanda Labarca: Educadora, Feminista y Embajadora Chilena: <http://www.revistadeeducacion.cl/amanda-labarca-educadora-feminista-y-embajadora-chilena/>

³⁵ Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy*. Universitaria. Santiago. 1988.

³⁶ Ministerio de Educación. (12 de 04 de 2016). Revista de Educación. Obtenido de Amanda Labarca: Educadora, Feminista y Embajadora Chilena: <http://www.revistadeeducacion.cl/amanda-labarca-educadora-feminista-y-embajadora-chilena/>

considerados como tabú. Así se muestra en el texto de Munizaga, donde redacta el pensamiento de Labarca:

“Los profesores ignoran, generalmente, los problemas económicos y casi es tabú comentar en público algunos de los de nuestra realidad social. No es posible desarrollar obra educativa valedera colocándonos una venda sobre los ojos y sin mirar directa e imperjudicablemente la sociedad que nos rodea”³⁷.

Más que nada, la labor de Labarca en la educación radicaba en la ayuda que los profesores representaban para los jóvenes. Ella aseguraba que el rol del profesor no solo se encontraba en enseñar las materias asignadas, sino que este debía ser una guía para aquellos que se encontraban en la edad más cruda de la vida, la adolescencia. Era en esta etapa de la vida en la cual los profesores eran una herramienta fundamental para el óptimo desarrollo de los jóvenes³⁸.

Según ella, cuando los jóvenes presentaban choque continuo de sus ideales o de encontrar su propio camino en el desarrollo de la vida, muchos profesores dejaban el problema en manos de los padres y familiares de los jóvenes. Labarca sostenía que si los jóvenes no encontraban el apoyo necesario en sus pares, eran los profesores los que debían asumir este rol de guía. Señalaba además que si el profesor ignoraba los llamados de los alumnos, este era solo un instructor, jamás sería un profesor³⁹.

Su interés, no solo se centraba en la formación de los jóvenes, sino, además, aspiraba a que la educación en Chile llegara a ser más democrática, que se universalizara, que no se perdiera el ímpetu de la experimentación en la educación para que de esta forma se llegara al mejoramiento de las metodologías de la enseñanza en las aulas. Su propósito radicaba en que la educación fortificara los “ideales democráticos”, que por medio de esta, la

³⁷ Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy*. Universitaria. Santiago. 1988.

³⁸ Labarca, A. *Historia de la Enseñanza en Chile*. Santiago. Imprenta Universitaria. 1939.

³⁹ Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy*. Universitaria. Santiago. 1988.

sociedad fuera más solidaria y cooperativa. En sí la educación era la base de una sociedad capaz de lograr la felicidad colectiva⁴⁰.

Es en esta parte de la historia de la evolución de la educación, ya durante la primera mitad del siglo XX no ocurrieron muchos avances, es que se observa un cambio totalmente radical en la educación. Ser un profesor ya no solo significaba impartir lecciones en clases, sino que el rol del profesor era mucho más profundo y significativo⁴¹. El profesor se convirtió de ser un instructor de conocimientos, a un guía para los alumnos. Alguien confiable, que no solo impartía clases de matemáticas o castellano, sino que enseñaba valores, los cuales eran fundamentales en la formación de los jóvenes que luego de salir de la escuela se convertirían en ciudadanos pertenecientes de una nación⁴².

Durante la primera mitad del siglo XX encontramos otro gran nombre de una mujer educadora que dio aportes a la evolución de la educación de los profesores en Chile. Estamos hablando de Gabriel Mistral.

El nombre real de Gabriela Mistral era “Lucila Godoy Alcayaga”, quien fue una de las poetas más relevantes en la literatura Chilena e Hispanoamérica. Su carrera en el mundo de la enseñanza comenzó de forma temprana, ya a los 15 años de edad había sido nombrada ayudante de la escuela “Compañía Baja”, también trabajó en 1908 como maestra en la localidad de la Cantera. Si bien su intención era entrar a la Escuela Normal de Preceptoras de la Serena, esta se vio truncada por el rechazo a algunos de sus poemas en círculos conservadores de la localidad, aquellos calificaron sus poemas de “paganos” y “socialistas”⁴³.

Es de esta forma como da sus primeros pasos en el área de la educación, sin duda sus ideales pedagógicos trascendieron generaciones, a pesar de que la manera que ella poseía

⁴⁰ Ministerio de Educación. (12 de 04 de 2016). Revista de Educación. Obtenido de Amanda Labarca: Educadora, Feminista y Embajadora Chilena: <http://www.revistadeeducacion.cl/amanda-labarca-educadora-feminista-y-embajadora-chilena/>

⁴¹ Labarca, A. *Historia de la Enseñanza en Chile*. Santiago. Imprenta Universitaria. 1939.

⁴² Labarca, A. *Historia de la Enseñanza en Chile*. Santiago. Imprenta Universitaria. 1939.

⁴³ Memoria Chilena. (2016). Obtenido de Gabriela Mistral (1889-1957): <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-3429.html#presentacion>

de transmitir estos ideales fuera en forma de poemas, ya que para esta la poesía era una especie de pedagogía superior y totalizadora⁴⁴.

Para Gabriela Mistral la educación no se confundía con la instrucción o la transmisión de conocimientos (al igual que Amanda Labarca), para ella la educación era un proceso de vida, en tiempo presente que no se conseguía sin asimilar las ideas del pasado y tampoco sin orientarse hacia un futuro, que para todos es incierto⁴⁵.

Vemos que su pensamiento es similar al de Amanda Labarca, sobre todo cuando se revisa su pensar hacia los fines generales de la educación. Ella señala lo siguiente:

“Los fines se hayan en la realización de la personalidad del niño. No hay en el mundo, desventura mayor que el yermo vocacional. El niño debe forjar su propia vocación que no van acorde con él. Los obligan a estudiar para ser médicos, abogados o empleados de bancos. Al estudiar o ejercer algo que no va con ellos pierden su identidad”⁴⁶

Para Gabriela Mistral la educación de los niños es sumamente importante. Pero es mucho más importante la vocación que poseen las personas que deciden estudiar para ser profesores. Según lo que ella señalaba *“si yo fuera directora de escuela normal (...) no daría título de maestro a quien no contase con agilidad, con dicha, con frescura y hasta con alguna fascinación”⁴⁷*.

Sin duda su pensamiento era bastante crítico, en cuanto a la formación de profesores y la enseñanza que estos daban. En las manos del profesor se encuentra el aprendizaje de los niños y todos los saberes que estos adquieren vienen del profesor, si el profesor es malo,

⁴⁴ Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy. El pensamiento de Gabriela Mistral*. Universitaria. Santiago. 1989.

⁴⁵ Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy. El pensamiento de Gabriela Mistral*. Universitaria. Santiago. 1989.

⁴⁶ Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy. El pensamiento de Gabriela Mistral*. Universitaria. Santiago. 1989.

⁴⁷ Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy. El pensamiento de Gabriela Mistral*. Universitaria. Santiago. 1989.

los alumnos no aprenden⁴⁸. El maestro no debe tener miedo a la hora de corregir a sus alumnos, señalaba, ya que no hay peor maestro que aquel que tiene miedo⁴⁹.

Instaba ella, a que los maestros fueran guías de sus alumnos, que tuvieran el intelecto de ser creativos, que no cayeran en retóricas, ni repeticiones, "*Maestro, enseña con gracia, como pedía Rodó. Sin hacerte un retórico, procura dar un poco de belleza en tu lección de todos los días*"⁵⁰.

Para ella el profesor debía ser un poco artista en su forma de enseñar, no cualquiera podía ser profesor. Una persona que fuera solo un capataz, que no tuviera ingenio y amor por educación no debería ser aceptado como profesor ya que son personas las que se están educando, no maquinas económicas⁵¹.

Su pensamiento, en cuanto al área pedagógica, señalaba que el maestro debía dar todo por la escuela y sus alumnos, el maestro nunca dejaba de serlo, siempre estaba enseñando, ya sea en la escuela o en la calle, este debía enseñar tanto con la palabra como con los gestos, en otras palabras debía ser un modelo de conducta para quienes educa⁵².

Sin duda la educación ha ido avanzando durante la primera mitad del siglo XX, así como también los requerimientos para ser profesores. Un profesor debe ser un guía para la comunidad (como ya se señaló anteriormente), pero la sociedad avanza, no es estática y con ella también va avanzando la visualización del profesor y su rol dentro del aula⁵³.

Se puede señalar que el enseñar no es solo una técnica. Es en sí, una revelación del profesor y a quienes enseña, es de esta forma que en la formación de los profesores deja de ser importante el cómo enseñar, sino que lo más imprescindible es el autoconocimiento de los alumnos, es para esto que el profesor debe conocer a sus estudiantes como personas⁵⁴.

⁴⁸ Scarpa, R. *Gabriela Mistral. Magisterio y Niño*. Santiago. Andrés Bello. 1979.

⁴⁹ Scarpa, R. *Gabriela Mistral. Magisterio y Niño*. Santiago. Andrés Bello. 1979.

⁵⁰ Scarpa, R. *Gabriela Mistral. Magisterio y Niño*. Santiago. Andrés Bello. 1979.

⁵¹ Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy. El pensamiento de Gabriela Mistral*. Universitaria. Santiago. 1989.

⁵² Scarpa, R. *Gabriela Mistral. Magisterio y Niño*. Santiago. Andrés Bello. 1979.

⁵³ Universidad de Chile. (2011). Obtenido de Plataforma de Apoyo a la Docencia Presencial : https://www.u-cursos.cl/diplomados/2011/0/LG1/1/material_docente/

⁵⁴ Fabregat, C. "La formación simbólica del profesorado en Geografía". *Terra Livre*. 2005. Pp. 49-65.

Ya entrando a la segunda mitad del siglo XX nos encontramos dos reformas educacionales, y un proyecto. La primera de estas, es la reforma del año 1965 implementada por el presidente Eduardo Frei Montalva y bajo el ministerio de Juan Gómez Millas, que trajo consigo beneficios para el país en temas de aumento de la población que se educa⁵⁵.

Celis dedicaba estas palabras para explicar en qué consiste la reforma de Frei:

“Educación básica de ocho años, dos modalidades para la enseñanza media, fuerte inversión en construcciones escolares, creación del CPEIP e impulso a la formación docente, marcan las transformaciones en educación en el gobierno del presidente Eduardo Frei Montalva”⁵⁶

En esta cita podemos identificar elementos característicos de dicha reforma, el primero es el aumento en los años de escolaridad tanto básica como media, teniendo el primero de estos un aumento de dos años, y lo que obligaba a la población a educarse por lo menos estos ocho primeros años; en el caso del segundo la educación media se dividió en técnica profesional y científica-humanista y tenía una duración de cuatro años. Esta reforma tenía la característica de ser obligatoria y gratuita⁵⁷.

Durante los años que se implementó esta reforma, se crearon diferentes instituciones como la JUNAEB, que promovió un conjunto de prestaciones y apoyos compensatorios en alimentación escolar y becas, como Celis lo dice en su artículo⁵⁸. Cabe destacar que tras la implementación de este órgano gubernamental la tasa que se destinaba a la educación aumento en un 1,7% aproximadamente.

También se fundó el, CPEIP (Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigación Pedagógicas), para fortalecer las capacidades de los docentes ante los nuevos desafíos,

⁵⁵ Riffo, S. *Historia Didáctica de Chile*. Santiago. Occidente S.A. 1999.

⁵⁶ Celis, L. “La reforma educacional de 1965”. *Revista de Educación*. Nº 315. Ministerio de Educación de Chile, 2004.

⁵⁷ Celis, L. “La reforma educacional de 1965”. *Revista de Educación*. Nº 315. Ministerio de Educación de Chile, 2004.

⁵⁸ Celis, L. “La reforma educacional de 1965”. *Revista de Educación*. Nº 315. Ministerio de Educación de Chile, 2004.

teniendo como objetivo el prestar servicio de formación continua para los docentes como para investigación e innovación⁵⁹.

Bajo el alero del CPEIP, se crea en 1967 el Servicio Nacional de Evaluación, que tenía como objetivo la administración de una prueba nacional, destinada a medir habilidades tanto verbales como de matemáticas, que sirvieron de ayuda a los adolescentes a poder entrar a la enseñanza media por medio de sus capacidades académicas. De la misma manera se constituyeron pruebas locales de tipo estándar y administrado por comités locales de docentes de acuerdo a los programas de estudio y con el afán de ayudar en el progreso educativo de los educando⁶⁰.

Durante esta reforma se debe mencionar el gran avance y notoria preocupación por la educación de parte del Estado, esto se observa debido a que los alumnos de enseñanza media científico-humanista como los de técnico-profesional aumentaron significativamente sus matrículas. En el caso de la enseñanza básica existió un aumento notable de matrículas como de creación de nuevos centros de estudio⁶¹.

“El esfuerzo por fomentar la educación fue notable: en términos de su porcentaje dentro del gasto Público, la educación subió de un 15% a un 20% [...]. Se construyeron algo así como 3.000 nuevo colegios: en 1970, la educación primaria cubría el 95% de los niños en edad escolar. Se introdujeron una serie de nuevos textos de estudios muy creativos”⁶²

En la cita anterior de Collier y Sater⁶³, nos reafirman con datos duros lo antes mencionado. La construcción de centros de estudio para los niños, fue un factor fundamental para que aumentaran las matrículas de los establecimientos básicos que eran obligatorios para toda la población.

⁵⁹ Celis, L. “La reforma educacional de 1965”. *Revista de Educación*. Nº 315. Ministerio de Educación de Chile, 2004.

⁶⁰ Celis, L. “La reforma educacional de 1965”. *Revista de Educación*. Nº 315. Ministerio de Educación de Chile, 2004.

⁶¹ Collier y Sater, William. “Historia de Chile. 1808-1994”. *Ed. Cambridge University Press*. 1996.

⁶² Collier y Sater, William. “Historia de Chile. 1808-1994”. *Ed. Cambridge University Press*. 1996.

⁶³ Collier y Sater, William. “Historia de Chile. 1808-1994”. *Ed. Cambridge University Press*. 1996.

Podemos observar que rasgos de la educación actual están basados en esta reforma, la obligatoriedad de la educación, los años de duración de la básica y media, la división de liceos de carácter científico-humanistas y técnico-profesional, la JUNAEB, entre otros.

Después de 1973 con el golpe militar, el sistema educativo se vio envuelto en problemas políticos, llenos de ideologías neoliberales y nacionalismo autoritario⁶⁴. Después del golpe militar, las instituciones escolares y el Ministerio de Educación quedan en manos de la “Armada y el Ministerio del Interior”, los que dan comienzo a un intenso cambio en el currículo, introduciendo políticas ideologizantes en todo el sistema educativo⁶⁵.

Es así, con la llegada de este nuevo régimen, que el proyecto de la ENU (Escuela Nacional Unificada) jamás se puso en marcha. Pero este proyecto no solo se vio disuelto por la llegada de la dictadura, sino que anterior a esto ya veía su final, dado que existía rechazo por parte de la oposición, lo que señalaban que detrás de este proyecto, existía el propósito de instalar una educación enfocada al socialismo⁶⁶.

Es así como luego de estos escabrosos cambios en el sistema educativo del país, pasamos a un periodo que podríamos denominar de “crisis educativa”, debido a que la institucionalidad educativa vivió cambios que quebraron la igualdad al derecho de educación, rompiendo con el denominado “sistema democratizante ascendente del sistema educativo”⁶⁷. Bajo este mandato se promovió a los establecimientos privados, quienes poseían requisitos mínimos para el ingreso de estudiantes y a su vez se les entregó la responsabilidad de la gestión educativa a los alcaldes y directores escolares⁶⁸.

Con la vuelta de la democracia el año 1990 vino una nueva reforma que lleva de nombre el mismo año antes mencionado. Tras la implementación de esta reforma hubo un reajuste en la subvención escolar, además de eso se crea e implementa la LOCE (Ley Orgánica

⁶⁴ Moreno-Doña, A., y Gamboa, R. Dictadura Chilena y Sistema Escolar: "A otros dieron de verdad esa cosa llamada educación". *Pontificia Universidad Católica de Valparaíso*. 2014. Pp. 51-66.

⁶⁵ Moreno-Doña, A., y Gamboa, R. "Dictadura Chilena y Sistema Escolar: "A otros dieron de verdad esa cosa llamada educación"". *Pontificia Universidad Católica de Valparaíso*. 2014. Pp. 51-66.

⁶⁶ Leturia, J. "ENU El control de las Conciencias". Santiago. *Departamento de estudios FEUC*. 1973.

⁶⁷ Moreno-Doña, A., y Gamboa, R. "Dictadura Chilena y Sistema Escolar: "A otros dieron de verdad esa cosa llamada educación"". *Pontificia Universidad Católica de Valparaíso*. 2014. Pp. 51-66.

⁶⁸ Moreno-Doña, A., y Gamboa, R. "Dictadura Chilena y Sistema Escolar: "A otros dieron de verdad esa cosa llamada educación"". *Pontificia Universidad Católica de Valparaíso*. 2014. Pp. 51-66.

Constitucional de Enseñanza), y la subvención especial por la ruralidad a lo que González explica su implementación “[...] en razón de los problemas de economía de escala del tamaño de las escuelas y de la situación socioeconómica de su población, lo que implicó un incremento del 300% del presupuesto asignado a estos establecimientos”⁶⁹.

Esta reforma busca un cambio de modo integral tanto en infraestructura, financiamiento, mejores condiciones de trabajo para profesores como para los asistentes y auxiliares, la forma en que enseñar y aprender, la gestión de los servicios educativos como los materiales educativos, (libros, computadores, entre otros)⁷⁰.

También se gestiona la P-900, un programa que tiene como objetivo mejorar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes del sector básico con riesgo educativo; esta estrategia de apoyo tanto técnicos como de material es iniciado por el MINEDUC durante el año 1990⁷¹.

Tras la implementación de esta reforma la deserción escolar se incrementa, en básica en un 0,3% y en media un 1,9% según datos del Mineduc del año 2003, y no existe mayor explicación a este suceso más que atribuírsela a las crisis económicas que se hacen presente en el sector educativo exceptuando a la educación superior. Al pasar el tiempo la tasa de deserción disminuye pero se alza la tasa de reprobación⁷².

En general esta reforma llega a cambiar este sistema educativo en crisis, pero de alguna manera esta solución no fue efectiva, solo debemos observar la denominada “revolución pingüina” del año 2006, donde estos estudiantes luchaban contra la LOCE, instrumento creado e implementado por esta reforma.

⁶⁹ González, P. “La gestión Financiera de unidades educativas bajo el régimen de subvenciones imperante en Chile”. En “*Serie Estudios Municipales*” N° 7. Corporación de Promoción Universitaria, Santiago. 1996.

⁷⁰ Navarro, L. “Aseguramiento de la calidad de la gestión escolar: ¿De qué estamos hablando?” *Docencia*. 2007. Pp. 30-38.

⁷¹ Navarro, L. “Aseguramiento de la calidad de la gestión escolar: ¿De qué estamos hablando?” *Docencia*. 2007. Pp. 30-38.

⁷² Navarro, L. “Aseguramiento de la calidad de la gestión escolar: ¿De qué estamos hablando?” *Docencia*. 2007. Pp. 30-38.

Representaciones sociales.

Antes de comenzar con el cambio de las representaciones sociales de los profesores en el último tiempo, debemos entender en qué consisten.

Las representaciones sociales, o la teoría de estas, es un nuevo campo de estudio dentro del área de la Psicología Social, según lo señala Materán⁷³, esta es un modelo particular del pensamiento, es una forma nueva y fresca para las investigaciones, la cual puede considerarse como un útil instrumento en el estudio de las construcciones sociales de la realidad en la que vivimos.

Podemos decir además que la representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos.

“La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación”⁷⁴.

Con esto ya dicho, podemos tomar los pensamientos que poseían Amanda Labarca y Gabriela Mistral sobre lo que significaba ser profesor en el siglo pasado, lo cual ellas pensaban y sostenían que el profesor debía ser un guía para los alumnos, un modelo a seguir, alguien que no solo impartía lecciones sobre las asignaturas, sino que debía ser alguien carismático que entregara confianza y valores a los alumnos^{75 76}.

Hoy en día vemos que la representación social del profesor (en cualquier área) ha cambiado. Se les considera solo como reproductores de conocimientos duros y forman a los estudiantes de acuerdo a los planes y programas que entrega el ministerio. Se ha dejado completamente de lado el tema de ser “algo más”. Se ha perdido la interacción real entre el profesor y el alumnado. Según Fabregat⁷⁷ se ha cometido hoy en día la equivocación de

⁷³ Materán, A. “Las representaciones sociales: un referente teórico para la investigación educativa”. *Geoenseñanza*. 2008. Pp. 243-248.

⁷⁴ Mora, M. “La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici”. *Athenea Digital*. 2002. Pp. 7-25.

⁷⁵ Labarca, A. *Historia de la Enseñanza en Chile*. Santiago. Imprenta Universitaria. 1939.

⁷⁶ Scarpa, R. *Gabriela Mistral. Magisterio y Niño*. Santiago. Andrés Bello. 1979.

⁷⁷ Fabregat, C. La formación simbólica del profesorado en Geografía. *Terra Livre*. 2005. Pp. 49-65.

creer que la pedagogía es suficientemente poderosa para superar los problemas educativos, se ha cometido el grave error en la sociedad contemporánea de dejar todo el problema en manos de los profesores, cuando la sociedad le ha quitado el poder de corregir y guiar a los alumnos, dice, que se ha perdido el poder “simbólico del profesorado”⁷⁸.

Este cambio en la representación social de los profesores, no solo afecta a las universidades que imparten las carreras de Pedagogía, donde solo se forman personas con capacidad de conocimiento duro en su área específica, sino que además este cambio en la representación social afecta también a como la sociedad ve el rol del profesor⁷⁹. Los consideran como trabajadores pobres, no se les otorga mayores méritos, se ha perdido totalmente la confianza en ellos.

Siendo el profesor la puerta más esencial del conocimiento de los jóvenes que ingresan a las aulas, es lamentable que el trabajo del profesor sea menospreciado.

Motivaciones personales.

Dentro de lo que “significa” ser profesor, tanto para los profesores de antaño, como los que ejercen la profesión hoy en día, nace la pregunta ¿Qué los motivó a estudiar para enseñar a otros, a pesar de todo lo que esto significa, tanto en el agobio laboral, las largas jornadas y las malas remuneraciones?

Según podemos ver, en lo que señala Sureda:

“Un sistema motivacional de dominio de la tarea favorece que el profesor se centre en el logro de los objetivos propuestos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por consiguiente, la preocupación por su propia capacidad o el cumplimiento de lo que ha de hacer son únicamente instrumentos para conseguir la formación del alumno”⁸⁰.

Según lo señalado, podemos decir que la mayor motivación de las personas que deciden ser profesores radica, ya no en querer ser alguien que sea socialmente aceptado o vanagloriado

⁷⁸ Fabregat, C. La formación simbólica del profesorado en Geografía. *Terra Livre*. 2005. Pp. 49-65.

⁷⁹ Lara, B., Mizala, A., y Repetto, A. (2010). “Una Mirada a la efectividad de los Profesores den Chile”. Santiago. *Universidad de Chile*. 2010.

⁸⁰ Sureda, I. “Estrategias psicopedagógicas orientadas a la motivación docente: Revisión de un problema”. *Revista Española de Pedagogía*. 2002. Pp. 83-98.

como un doctor o un ingeniero, sino que las motivaciones de los profesores se centran en formar alumnos capaces, poniendo a prueba su propio conocimiento y lograr lo estipulado en los programas, saber que se está realizando algo que tiene sentido⁸¹.

Podemos observar que las motivaciones personales de las personas que hoy estudian para formarse como profesores van de la mano con las representaciones sociales. Como se dijo anteriormente, en el siglo pasado ser maestro significaba mucho más que lo que es hoy, antes se apreciaba mucho más a un profesor y lo que los motivaba radicaba en formar ciudadanos consientes que aportaran al país, personas con valores y sobre todo guiar a los alumnos a superar las dificultades e inculcarles valores⁸². Hoy en día más que centrarse en guiar a los estudiantes, se centra en las capacidades propias del maestro. Su capacidad de manejar contenido duro y lograr las metas impuestas por el ministerio.

Vocación por la educación.

Así como la educación ha ido cambiando durante el último siglo, las representaciones sociales, las motivaciones y hasta el concepto de “Vocación” también cambió con el paso de los años.

“Desde el punto de vista de las transformaciones sociales, el cambio operado en el concepto de vocación se evidencia en el incremento de las exigencias de la familia y de la sociedad con el profesorado, demandando nuevas funciones y una mayor calidad en los procesos de enseñanza–aprendizaje”⁸³.

Sabemos que la vocación ha ido cambiando de acuerdo va cambiando la sociedad, pero en sí, ¿Qué es la vocación? Un discurso dado por Diego Gracia⁸⁴ en los inicios del curso de “Formación para el Profesorado de Enseñanza Secundaria” en la Universidad Complutense

⁸¹ Inzunza, J. Evaluación, Carrera y Vocación Docente. *Iberoamericana de Evaluación Educativa*. 2008. Pp. 204-207.

⁸² Sureda, I. “Estrategias psicopedagógicas orientadas a la motivación docente: Revisión de un problema”. *Revista Española de Pedagogía*. 2002. Pp. 83-98.

⁸³ Larrosa, F. “Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas”. *RIFOP*. 2010. Pp. 43-51.

⁸⁴ Gracia, D. “La vocación docente”. Madrid. *Universidad Complutense*. 2006.

de Madrid, nos da respuesta a esta pregunta. Gracia señala que la vocación por la educación no es un propósito, ni un proyecto, es algo que está dentro de las personas, una fuerza irresistible que los impulsa, de modo que aquellos que no siguen esta fuerza interna sienten que su vida está frustrada⁸⁵.

Si bien, el ser profesor hoy en día no es bien considerado por la sociedad, la vocación que presentan algunas personas para con la enseñanza es sin duda el lado fuerte de la pedagogía hoy en día⁸⁶.

Pueden cambiar las motivaciones por las cuales las personas deciden formar a otro, la sociedad puede en cierta forma menospreciar a los profesores y hasta la misma educación ha cambiado debido a las constantes reformas que le hacen. Sin embargo la vocación que las personas muestran por su trabajo en el aula es algo que se ha mantenido sin cambios a lo largo de los años⁸⁷.

Si bien son muchas las personas que optan por ser profesores se mantienen estudiando y terminan sus carreras y se insertan en el mundo de la educación, esto por la vocación o importancia que estos le otorgan a lo que hacen, no podemos olvidar que este puede ser un trabajo extenuante, fatigoso y mal remunerado, pero su propio amor por lo que hacen los impulsa a seguir más lejos día con día⁸⁸.

Larrosa⁸⁹ señala además que a pesar de que el profesor nunca ha dudado de la vocación que lo insta a ejercer la profesión, el poder dominante, en otras palabras el Estado, en este último tiempo ha sido el más interesado en fomentar la vocación como un instrumento para controlar al que enseña, lo que enseña y como lo enseña, es decir el Estado está dominando las planificaciones y currículo. Es de esta forma como dicha vocación ha ido en desmedro, ya que los nuevos integrantes de esta profesión ven sus esfuerzos truncados por formar nuevos ciudadanos.

⁸⁵ Gracia, D. "La vocación docente". Madrid. *Universidad Complutense*. 2006.

⁸⁶ Gracia, D. "La vocación docente". Madrid. *Universidad Complutense*. 2006.

⁸⁷ Larrosa, F. "Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas". *RIFOP*. 2010. Pp. 43-51.

⁸⁸ Gracia, D. "La vocación docente". Madrid. *Universidad Complutense*. 2006.

⁸⁹ Larrosa, F. "Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas". *RIFOP*. 2010. Pp.43-51.

Método

La investigación es de carácter cualitativo, hemos elegido este tipo debido a que nuestra investigación puede ser estudiada solo desde esta perspectiva puesto que es de carácter subjetivo, ya que la construimos por medio de entrevistas semi-estructuradas realizadas a diferentes personas seleccionadas al paso de nuestra investigación.

“(…) cualitativo se centran en la comprensión de una realidad considerada desde sus aspectos particulares como fruto de un proceso histórico de construcción y vista a partir de la lógica y el sentir de sus protagonistas, es decir desde una perspectiva interna (subjetiva)”⁹⁰

Por la misma razón nuestra investigación se clasifica como un estudio fenomenológico, puesto que este se centra en la descripción de la experiencia vivida⁹¹, en nuestro caso de las experiencias como profesores normalistas y como estudiantes de las diferentes pedagogías. Hemos realizado esta por medio de entrevistas de carácter semi-estructural, ya que nos entrega la libertad de preguntar de la forma que mejor nos acomode, y aunque tengamos un guion podemos modificarlo de acuerdo a la circunstancia.⁹²

Participantes y lugar

La investigación se realizó en la región de la Araucanía y la característica de los participantes radicaba en que sus estudios fueran en dicha región, ya sea en las Escuelas Normales de esta o en las Universidades pertenecientes al CRUCH (Consejo de Rectores de las universidades de Chile) de la propia región.

Se contó con la participación de cinco profesores de las Escuelas Normales de Angol y Victoria, tanto varones como mujeres, para poseer distintos aspectos sobre sus

⁹⁰ Pérez, 2001 citado en: Quintana, A. y Montgomery, W. Metodología de Investigación Científica Cualitativa. Psicología: Tópicos de actualidad. Lima. UNMSM. 2006. Pp. 48

⁹¹ Dantas, D y Moreira, V. "El Método Fenomenológico Crítico de Investigación con Base en el Pensamiento de Merleau-Ponty". *Terapia Psicológica*. Santiago. 2009

⁹² Corbetta, P. *Metodología y técnicas de investigación social*. MC Graw-Hill. Madrid. 2007

experiencias personales tanto en la educación en ambas escuelas, así como también su experiencia como profesores formados y los desafíos que enfrentaron.

Se entrevistaron paralelamente a diez estudiantes de pedagogía de las diferentes áreas (Pedagogía en Historia y Geografía, Matemáticas, Castellano, Educación Física, Educación Diferencial, Inglés y Ciencias), más específicamente a seis alumnos de la Universidad de la Frontera, tres mujeres y tres hombres de primer, tercer y quinto año y cuatro estudiantes de la Universidad Católica de Temuco, dos mujeres y dos hombres perteneciente a tercer y quinto año, siguiendo las pautas de la entrevista semi-estructurada.

Instrumento

Para la recolección de datos se construyeron entrevistas semi-estructuradas, las cuales fueron aplicadas a los participantes antes mencionados. Estas entrevistas consistían en preguntas abiertas que respondieron a tres sub temas en el caso de los estudiantes y dos en el de los profesores normalistas.

En el caso de los profesores los subtemas son:

- Experiencia en la Escuela Normal, en lo que se hace referencia a cuales fueron sus motivaciones para entrar, la formación que recibieron y su experiencia ejerciendo la profesión.
- La Escuela Normal y la Escuela de hoy, nos lleva a observar las dos realidades desde la visión del entrevistado, en este caso del profesor normalista, donde él o ella nos hablaron del significado de la vocación, el estatus social y la formación de profesores contrastando su experiencia con la que observan en la actualidad.

En el caso de los estudiantes los subtemas son:

- La experiencia como estudiantes de pedagogía, en esta descubrimos las motivaciones que tuvieron los participantes para elegir pedagogía como carrera universitaria, además de la posición de la familia y su experiencia en lo que llevan como estudiantes de la carrera.

- La profesión de pedagogía en Chile, hace alusión a descubrir lo que para los participantes es la vocación, como observan la representación social actual de los profesores y el significado de la profesión.
- La Escuela Normal y la Escuela de hoy, en este subtema descubrimos que es lo que los estudiantes actuales de las universidades saben en relación a la historia de la educación, principalmente de las Escuelas Normales.

Procedimiento

Para contactar a los participantes se utilizó la técnica denominada bola de nieve, que consiste en contactar personas con ciertas características por medio de una persona conocida⁹³. De esta forma se contactó a los profesores de las Escuelas Normales y a los estudiantes de las dos universidades más emblemáticas de Temuco.

Se les dio a conocer a todos los participantes la información de la investigación de forma verbal y escrita, el propósito de este, el uso que se le dará a la información adquirida y la confidencialidad de las respuestas. Esto por medio de un consentimiento informado que sirve como respaldo para ambas partes.

Una vez terminada las quince entrevistas, se procedió a la transcripción de las respuestas y el posterior análisis de estas.

Análisis de datos

Para asegurar la validez del instrumento utilizado, se aplicaron las mismas pautas para los casos de los profesores, realizando dichas entrevistas en ambientes propicios, específicamente en los lugares de trabajo de estos. Y en el caso de los estudiantes se realizaron las mismas entrevistas en las dependencias de las universidades de cada uno.

⁹³ Martínez, C. "El muestreo en investigación cualitativa. Principios básicos y algunas controversias". *Ciência & Saúde Coletiva*. 2012.

Análisis

Todos los datos utilizados en este apartado, son respuestas de los profesores normalistas de las escuelas de Victoria y Angol y de los estudiantes de pedagogía de las universidades de La Frontera y Católica de Temuco entrevistados.

Motivación

Las personas poseen diferentes razones o impulsos que los llevan a tomar decisiones importantes en su vida, como lo es ingresar a estudiar una carrera en específico, o realizar distintas actividades tanto cotidianas como recreativas.

Las motivaciones que impulsan a las personas a estudiar pedagogía son diversas, estas varían entre características precisas de la forma de actuar que se percibe en los maestros, como, el reflejo de las acciones de antiguos profesores, la proyección de seguridad que estos representan, la responsabilidad que significaba ejercer el cargo, etc. hasta decisiones personales tomadas desde pequeños, cuando la conciencia humana aun no articulaba el concepto de motivación, sino que se pensaba como un gusto por realizar algo.

Es así como lo señalan profesores que fueron educados en las antiguas Escuelas Normales de Preceptores y Preceptoras, tanto de Angol como de Victoria:

- *Llamaba la atención la presentación personal de los profesores normalistas que hacían clases en las escuelas, la responsabilidad, el ser líderes de una comunidad.*
- *Fue, por motivación propia, por poseer una personalidad autónoma.*
- *Mi principal motivación, para estudiar aah en una escuela normal, fue las conversaciones que tenía mi profesor, que era profesor normalista de Victoria justamente, (...) Me motivó EL, para que yo fuera a estudiar a la escuela normal en Victoria, incluso el me acompañó a dar el examen, el examen dee, de exigencia que tenía la escuela normal.*

A pesar de estas motivaciones que impulsaron a algunos jóvenes en el siglo pasado, existen otras instancias, en las cuales la motivación no representaba un catalizador para dedicarse

a la profesión de profesor, sino que factores externos a ellos mismos eran el motivo para educarse en la Escuela Normal de Preceptores y Preceptoras:

- *Nada. Mi madre dijo que debía ir a estudiar allí pues ya había ingresado a la Escuela Normal una prima y, allí yo no estaría sola.*
- *Fue por la influencia de mis hermanas mayores (...) Entonces a mí, como mis hermanas mayores entraron a la normal de Victoria, entonceeee yo fui la última.*

Actualmente, las motivaciones de los alumnos no representan una gran influencia a la hora de tomar la decisión de estudiar pedagogía, lo que es expuesto por estudiantes de pedagogía de las Universidades de la Frontera y Católica de Temuco.

Para estos estudiantes la motivación radica más en la especialidad de la rama, que en la pedagogía en sí:

- *La verdad es que... nunca fui mucho de la idea de ser profesor, eee... todo empezó por mi gusto por el inglés cuando era muy pequeño...*
- *Bueno... yo siempre fui buena para las matemáticas, entonces... eee... al elegir mi carrera sabía que tenía ser algo relacionado con matemáticas, entonces después como que lo fui pensando y ninguna carrera de ingeniería como que me motivaba para estudiarla, no me gustaban la encontraba muy fría, entonces quería algo que fuera como más de ayuda a las personas entonces fue como ya... pedagogía, y empecé así.*
- *(...) decidí estudiar esto porque... pedagogía en lenguaje porque, me gusta la literatura y... fue lo primero que se me ocurrió...*

Son pocos los casos revisados en los cuales el sentido de ayudar al prójimo, ser un agente de cambio social, ser un ejemplo para las futuras generaciones, etc. se convierte en un catalizador para dedicarse a la profesión.

Existen aquellos que ingresan a estudiar la profesión por factores contrarios a los ya expuestos. La motivación se convierte en estos casos en un agente que influye en las personas de forma imperceptible, la que va modificando la percepción de la labor a través de situaciones que afectan de forma positiva al individuo.

La necesidad de encontrar una profesión que se ajuste a los propios gustos del individuo, es un ejemplo de lo explicado antes. El encontrar aquel punto medio entre lo que les “gusta” y en lo que “pueden ayudar a los demás”, es la motivación por la cual algunos deciden estudiar pedagogía:

- *La verdad... Jajaja... eeem... no quería estudiar pedagogía... yo quería estudiar psicología... pero me di cuenta que...emmm... en realidad psicología es un campo que estaba bastante saturada y que pedagogía diferencial era lo que se asemejaba mucho a lo que a mí me gustaba y tenía mucha relación a la psicología... y que abarca mucho más que psicología porque abarca lo pedagógico, lo comunitario.*

Existen además, casos en lo que toparse con el ejercicio de la pedagogía es el catalizador para luego estudiar y ejercer en un futuro. La necesidad o la oportunidad laboral llevan a algunos a desempeñarse en el cargo, sin que esta sea su especialidad. Pero es este contacto con la enseñanza, verla de cerca, y a la vez comprenderla, lo que motiva a estos individuos a especializarse en el área.

Es en estos casos, cuando la motivación que lo lleva a desarrollar la especialidad va de la mano con la “Vocación por la Profesión”.

- *(...) el 2012 ingrese a estudiar ingeniería en la universidad de concepción, en concepción... allá estuve hasta el tercer año, o sea en el tercer año me salí, (...) yo me salí de la carrera y me propuse que iba estudiar otra ingeniera... la cosa es que, mientras yo me preparaba para la PSU me salió una pega en un colegio... y ahí me pico el bichito de estudiar pedagogía...*

Como vemos, la Vocación es también un concepto de motivación para estudiar y ejercer la profesión, si bien esto no ocurre en todos los casos, es importante comprender los casos particulares que ayudan a clarificar conceptos subjetivos como lo es la “Motivación”.

Vocación

La vocación es un término difícil de explicar, el amor y deseo de enseñar es la mejor manera de entender este sentimiento. Es aquella esencia innata, ese compromiso de servicio que

se tiene a la hora de asumir una acción que en algún momento se puede transformar en la razón de tu vida.

La vocación docente está más allá de realizar un trabajo que nos guste, debido a que si se posee esta, se debe comprender que se necesita estar donde se sea necesitado y no donde no se sea de provecho. Lo que de cierta manera nos demuestra que siempre en cualquier trabajo que se realice, existirán situaciones que complejicen el curso normal de este, pero son en ellas donde se gana experiencia y enriquece el aprendizaje, por lo que son estas las que se deben aprovechar de mejor manera, pero a su vez estos momentos son los que pueden generar una pérdida de compromiso al quehacer y terminar en una pérdida de la vocación.

-yo creo que... uno entra con esta vocación y bueno lo condice con los índices de deserción... cuando una la pierde es más complicado cachay... en el caso de que lo pierda puede empezar a desistir, puede encontrar que no es lo tuyo, puede encontrar que estas desgastando mucho por un ideal, que quizás no vaya a funcionar

Y este pensamiento se repite tanto por los Profesores Normalistas como los estudiantes de las diferentes pedagogías, debido a que muchos llegan con demasiadas expectativas:

-tienes expectativas altas que son parte de la vocación de porque quieres estudiar la carrera pero en el momento de enfrentarlo eeee disminuye las expectativa o sea la realidad te hace darte cuenta que no era lo que tu esperabas entonces van disminuyendo muchas veces las ganas de querer estudiar esa carrera o estar en la sala de clases

La vocación es un tema que ha pasado a un segundo plano, donde principalmente el tema es cuanto vas a ganar, he ahí porque la pedagogía no es siempre una opción y cuando lo es, el salario es el factor principal.

-muchos jóvenes que estudian para profesor hoy en día no tienen ningún compromiso, si yo llegaba y escuchaba: profesor! qué le decía yo, te escucho, cuanto

está ganando un profesor hoy en día... siempre ese es el tema más importante para todos los alumnos

A diferencia de lo que algunos estudiantes afirman:

- yo creo que todos entran a pedagogía a cualquier pedagogía por vocación no creo que entren por lucas

El tema del salario es uno de los motivos principales de los estudiantes para rechazar la pedagogía, pero de igual manera observamos por muchos años que los estudiantes entraban porque era a lo que podían optar, luego de los resultados de la Prueba de Selección Universitaria (PSU), lo que de cierta manera provocaba que su motivación radicaba en el hecho de que aunque no ganarían una fortuna, tendrían un sueldo de profesional.

La frase “*se nace con vocación o se forja con el tiempo*” ha dirigido de cierta manera la segunda parte de estos subtemas. Las respuestas tanto de profesores como estudiantes van relacionada con que ambas se entremezclan aunque existen algunos en desacuerdo. Los estudiantes declaran:

-Yo creo que uno se forja, al menos lo veo de mi experiencia o sea creo que... o quizás sea una mezcla de ambas porque... si no te gusta tampoco vas a forzarte... forjarte en eso, entonces es una mezcla de que te guste pero que además te esfuerces

- Mira eh... está el caso del remplazante que un ingeniero encuentra por las cosas de la ida que la pedagogía es lo suyo y este caso uno la puede encontrar en el camino, sin querer queriendo eee... y también se nace, yo creo que puede ser de las dos cosas

- Eeee... yo creo que igual se nace con vocación, no cualquiera puede ser y... mucha gente dice así como... no si yo podría ser... y uno piensa así como no se... buta... podría ser profesor porque no se... sabe enseñar tiene paciencia las típicas cosas que la gente cree que los profes tienen pero la verdad es un deseo que viene como de uno como las mujeres cuando quieren ser mama y las que no quieren ser mama que vienen con eso a dentro...

Los profesores por su parte lo ven como:

- las dos cosas. Perfectamente lo que dices tú es factible, se puede transformar, pero porque el profesor normalista tenía mayor vocación, porque el profesor normalista terminaba en ese tiempo 6º básico en la escuela del campo o urbano y de inmediato con un examen saltaba a la escuela normal, hacia todo ese proceso me entendí

La vocación está presente en todo lo que se hace, es por eso que el compromiso y entrega es fundamental para una correcta realización de lo que seremos el resto de la vida. Esta puede irse como puede nacer, pero está en el hecho de perseverar, el lograr que seas competente no sólo en lo profesional de esta profesión, sino que en lo más importante que es lo humano.

Representación social:

El estatus que poseen distintas carreras o profesiones, son un motivo importante para que las personas jóvenes se dediquen a estas, como ejercer Medicina, Ingeniera, Arquitectura, entre otras, además de las remuneraciones recibidas por estos cargos. Dichos estatus son dados por la forma en como la comunidad o la sociedad completa observa dichas profesiones, esto es lo que se llama “Representación social”.

Como se afirmó anteriormente, la representación social, es una construcción mental, en la cual la sociedad observa el comportamiento de sus pares, la forma en que la comunidad valora las acciones del resto, en este caso en particular, la acción de ejercer el rol como profesor.

Hoy en día las representaciones sociales o el status que la comunidad le otorga a la profesión de pedagogo o profesor se encuentran dentro de la más baja, de acuerdo a lo expuesto por actuales estudiantes de pedagogía de las universidades de La Frontera y Católica de Temuco:

- *Yo creo que pero... si hay una valoración pero no es mucha, en comparación a otras profesiones como un doctor o un abogado.*
- *Es baja súper baja es la valoración del profesor*

- *Yo creo que mala, pero muy muy mala yo creo que algunos piensan que se va a estudiar pedagogía porque no le alcanzo para algo más... y no es así*

Como algunos de estos alumnos señalaron, la valoración que la sociedad da a esta profesión es deficiente, comparada a otras profesiones como Medicina o Derecho. Consideran que la profesión de Pedagogía debería encontrarse dentro de las más altas, ya que, “todo profesional necesita de un profesor para que se les enseñe sus profesiones”:

- *Mala... Horrible... pésima... siento que somos muy poco valorados... siento que... un profesor debería ser más valorado que un doctor... porque razón... al... al doctor lo educó, un profesor...o sea no sé si... entendí la relación... cachai... o sea al... al que fue doctor le hicieron clases y ¿quién le hizo clases? un profesor.*

Si rememoramos lo que “significaba” ser profesor antaño, nos encontramos con lo expuesto en las entrevistas realizadas a profesores formados en las antiguas Escuelas Normales, tanto de Angol como de Victoria. Según estas, podemos observar que en años anteriores, la forma en que la sociedad valoraba a esta profesión era muy distinta a lo que vemos hoy en día:

- *Todo el mundo lo respetaba, padres y alumnos, la comunidad.*
- *Eran personas con prestigio, ocupaban el cargo con más autoridad en la comunidad.*
- *Era considerado una autoridad por la comunidad.*

El profesor era alguien muy valorado, respetado, se consideraba un modelo a seguir. Según algunos entrevistados, el profesor era considerado una autoridad en la comunidad, no solo a las áreas aledañas a las escuelas, sino que en toda la extensión del territorio.

Según lo revisado en las entrevistas a Profesores Normalistas, el profesor era una persona respetada por el trabajo que ejercían, por la forma en que estos educaban a los niños y jóvenes, así como también ayudaban a quienes lo necesitaran.

- *(...) porque nosotros en el campo éramos asesores de centro de padres, presidentes de clubes deportivos eeh asesorábamos la posta, ya, eeh el comité de agricultores, se asesoraba, todas las cosas, se ayudaba, si había gente que no sabía redactar un documento, todas las cosas, la escuela estaba abierta a disposición de esa gente para hacerle las cosas, para hacerle el trámite... todo eso...*

El rol del profesor se extendía fuera de las aulas, ejercían trabajos como consejeros familiares, ayudaban a las personas no letradas a redactar cartas a instituciones o personas ilustres, coordinaban a la comunidad en los centros cívicos, por nombrar algunas acciones que revelaron los entrevistados.

Por otro lado, los estudiantes actuales de Pedagogía de ambas Universidades, concordaron en que en años anteriores ser profesor era visto como una autoridad tanto dentro de las aulas como fuera de estas:

- *Eh... bueno hay gente que le tiene estándares muy altos a los profesores así como mi abuela jajaja un profesor un modelo un agente social.*
- *ellos eran como... la figura fuerte nadie le faltaba el respeto y todos estaban como ordenaditos.*
- *Si... Definitivamente... si el profesor tenía mucho poder o sea... más que el poder sino... la... el decir soy profesor, estudio pedagogía, se fijaban que estabas formando personas...*
- *porque el profesor... uno iba donde el profesor a adquirir su conocimiento porque el profesor te entregaba su conocimiento porque... era una persona muy importante sabía mucho.*

Observan ellos que la percepción que las personas mayores poseen de los profesores es distinta a que tiene la población joven o incluso aquellos, de mediana edad, que estuvieron presentes en los cambios de reformas educacionales y los procesos de cambios en las distintas pedagogías.

De acuerdo a los estudiantes de Pedagogía, el profesor era poseedor de vastos conocimientos, formadores de ciudadanos, personas estrictas en su forma de enseñar pero cálidos en cuanto a comprender la forma de actuar de los adolescentes y niños recién ingresados a las aulas. Reconocen, en cierto punto que la educación que se les daba a los antiguos profesores era distinta a la que se les otorga a ellos mismos hoy, esto dado, por lo diferente que era la sociedad antiguamente. Consideran ellos, que los antiguos profesores poseían “vocación” por el trabajo que ejercían siendo esto un plus en cuanto a la valoración que la sociedad le otorgaba a la profesión.

- *el decir soy profesor, estudio pedagogía, se fijaban que estabas formando personas...*

En este punto, de las diferencias de la sociedad de décadas anteriores con la sociedad actual, ambos, profesores y estudiantes, reconocen que esta ha ido cambiando. La sociedad hoy en día se ha vuelto más materialista y considera que una buena profesión es aquella que se ve remunerada de mejor forma.

Por lo visto en las entrevistas tanto a profesores como alumnos, todos reconocen que la profesión es poco remunerada y que no va acorde con el extenso trabajo que se realiza en las aulas, solo que antaño esto no representaba un problema para aquellos estudiantes del siglo pasado, ya que para ellos, era mucho más importante la valoración de la sociedad que los números en las cartolas de fin de mes.

- *Por servicio, ¿por qué? Por convicción ¿por qué? Por qué me siento bien, y eso es porque la vocación tuya la canalizaste y te la canalizó bien la escuela normal, de servir, de enseñar.*
- *tu podí encontrar abogados, ingenieros... eee... arquitectos, todos esos que ganan... bucha... chorrocientos millones de plata quizá po... y nosotros cuanto ganamos... bucha... 4 lucas la hora... seiscientas, setecientas lucas, (...)tení que pensar que nosotros trabajamos prácticamente... cuanta... más.. más de 8 horas que pasamos en el aula cachay... imagínate que las horas de un niño son 45 minutos y a nosotros que nos pagan son cronológicas, o sea ya las 2 horas, 3 horas que no tenemos en el día, tenemos que devolverlas en la tarde en el colegio, cachay, entonces yo encuentro que nos valorizan muy poco, la sociedad nos valorizan muy poco.*

Según esto, hoy la valoración de la profesión va de la mano con las remuneraciones, lo que significa de acuerdo a lo expresado por los estudiantes, un punto desfavorable para aquellos que entran a estudiar la carrera actualmente.

Considerando lo anterior, aquello que la representación social hoy en día va de la mano con la remuneración, los alumnos reconocieron que a la hora de exponer su preferencia por “Estudiar Pedagogía”, sus familiares más cercanos expresaron su disconformidad al respecto, exponiendo que existen mejores trabajos que ser profesor y a su vez mejor remunerados.

- *Eeeee... Bueno o sea todos tienen sus prejuicios, o sea trataron cambiarme igual de opinión, de decir oye podrías estudiar otra cosa, a mí me iba bien, tenía buenas notas entonces... pero al final me apoyaron, era lo que yo quería ser, igual en todo caso cuando termine el primer año de universidad me dijeron oye si te quieres cambiar es ahora.*

Según esto, los profesores normalistas expresaron que si bien la profesión no era muy bien pagada en sus años de labor (al igual que hoy), el enriquecimiento por ayudar a otros, así como la satisfacción de saber que sus alumnos obtenían conocimientos que los ayudarían en su vida diaria, era mucho más gratificante que cualquier suma cancelada a fin de mes. Para aquellos Profesores Normalistas es mucho más importante el resultado visible de su educación entregada a los alumnos que la remuneración por aquello.

Los actuales estudiantes de Pedagogía expresan su conciencia en cuanto a la remuneración por su futura labor, pero según lo expresado por ellos mismo, esto no representa una dificultad en cuanto a lo que estudiaron, ya que consideran que si bien su trabajo no será bien remunerado, su labor va mucho más allá, consideran que el trabajo del profesor no debe respetarse por cuanto ganan, sino que debe valorarse por la labor en sí:

- *yo lo estoy educando... pero lo estoy educando para poder que él llegue hacer alguien en su vida futura...*
- *es tu percepción....es mi percepción...claro... profesor en general...eeee...para mí lo importante un poco eliminar la competencia a enseñarle a los estudiantes queee uno en el colegio no va a competir y que la nota no es lo interesante sino más bien la formación como persona que sea una persona íntegra o sea que tenga conocimiento pero que a la vez tenga valores y que los valores sean igual de importantes que los conocimientos que van aprendiendo o sea ser una formación de valores y aptitudes y de conocimiento.*

Dicho en otras palabras el trabajo de profesor representa educar a otros, enseñarles a los alumnos a ser mejores personas, a dejar de lado las competencias y diferencias que los separan para que de esta forma se forme una sociedad con bases en el respeto y conciencia moral.

Discusión

Los tres ámbitos recién analizados, Representación Social, Motivación y Vocación, se relacionan significativamente durante toda nuestra investigación, siendo estos elementos clave para entender el fenómeno del cambio, y lograr un completo entendimiento en relación a cómo estos conceptos han ido cambiando desde las enseñanzas implementadas en las antiguas Escuelas Normales de Preceptores y Preceptoras en la Región de la Araucanía, en comparación a los estudiantes de las actuales Universidades de la misma pertenecientes al Consejo de Rectores de las Universidades Chilenas.

Para poder comprender este fenómeno debatiremos lo antes analizado por medio de tres interrelaciones de nuestros subtemas: Representación Social-Motivación; Motivación-Vocación y Vocación-Representación Social, además de la revisión de periódicos correspondientes al “Diario Austral” entre los años 1959 hasta 1974.

Tras la revisión de los diferentes periódicos correspondiente a: octubre y noviembre de 1959; marzo y noviembre de 1960; marzo, abril y diciembre de 1974, pudimos notar que la información referente a las Escuelas Normales de la región es escasa, y en algunas semanas nulas, exceptuando el año 1974 debido al cierre de estas escuelas y la validación de la profesión traspasada solo a las universidades existentes en la zona⁹⁴.

El único atisbo relacionado con la representación social de la época la observamos por medio de la participación de los alumnos de las Escuelas en distintas actividades tales como: actividades deportivas, campeonatos de fútbol, presentaciones de los diferentes coros, presentación de gimnasia de la Escuela Normal de Angol, entre otros.⁹⁵

La representación social es un fenómeno que cambia constantemente con el paso del tiempo y es por medio de esta que nuestra profesión se ha visto afectada en los últimos años de la peor manera, llegando a ser considerada como la profesión menos valorada por los jóvenes⁹⁶. De acuerdo a esto, podemos señalar que la representación social del profesor

⁹⁴ Anexo 3: Foto de periódicos

⁹⁵ Anexo 4: Foto de periódicos.

⁹⁶ Cabezas, V. y Claro, F. *Valoración social del profesor en Chile: ¿Cómo atraer a alumnos talentosos a estudiar pedagogía?* Santiago. Centro de Políticas Públicas UC. 2011.

no solo ha cambiado por si sola con el paso del tiempo, sino que esta se ve modificada al paso que la misma sociedad va avanzando.

La sociedad en la que hoy vivimos es un tanto materialista, preocupada por cuánto dinero poseen en las cuentas bancarias, que tipo de productos materiales pueden adquirir para representar o aparentar un poco más frente a sus pares⁹⁷. Es debido a este cambio mental, centrado más en la economía que en los valores cívicos o morales, que la percepción sobre lo eficaz que es cierta profesión se centra más en satisfacer las necesidades materiales de la sociedad que hoy en día parecen inagotables.

A los profesores se les considera, en el mundo actual, como simples reproductores de conocimientos concretos, que solo se dejan guiar por los planes y programas estipulados por el Ministerio de Educación de nuestro país.

La interacción real, cercana, entre estudiante y profesor, en la cual se guiaba a los alumnos en sus dilemas morales y personales, se ha perdido casi por completo. La sociedad le otorga al profesor más responsabilidades de las cuales este se puede hacer cargo, sin mencionar que se le critican constantemente las prácticas llevadas dentro del aula⁹⁸.

El tipo de sociedad que se ha conformado en la actualidad ha caído en la equivocación constante de creer que el ejercicio de la pedagogía es suficiente para solucionar los problemas que presenta la educación en nuestro tiempo, siendo que cada día que avanza el mundo, se le quita aún más al profesor el poder de corregir a los alumnos en la aulas, guiar sus conductas, imposibilitando que de esta forma el profesor cumpla su principal objetivo heredado de sus pares de antaño, que recae en formar ciudadanos consientes, amables y preocupados de su entorno. Es en sí el “símbolo” que significa ser profesor se le ha arrebatado de las manos⁹⁹.

Es en este punto que debemos detenernos y preguntarnos ¿Cuándo cambió esta concepción del trabajo del profesor dentro del aula, si antaño el profesor era un modelo a

⁹⁷ Debort, G. *La sociedad el Espectáculo*. Pre-Textos. Barcelona. 2005.

⁹⁸ Fabregat, C. “La formación simbólica del profesorado en Geografía”. *Terra Livre*. 2005. Pp. 49-65.

⁹⁹ Fabregat, C. “La formación simbólica del profesorado en Geografía”. *Terra Livre*. 2005. Pp. 49-65.

seguir? La respuesta la podemos encontrar en los cambios realizados a la educación en el periodo que se vivió en nuestro país durante el fatídico (para algunos) “Régimen Militar”.

Es en este periodo cuando las Escuelas Normales se cierran definitivamente, perdiendo con aquello, las bases que sostenían a la educación desde el siglo anterior.

La conciencia cívica que se inculcaba en la aulas, la ayuda a las comunidades en general, el rol del maestro guía quedó en el olvido, dando paso a un nuevo tipo de profesores, educados en instituciones Universitarias, las que según Cazanga¹⁰⁰ se comenzaron a enfocar mayormente en la especialidad correspondiente, como: lenguaje, matemáticas, ciencias, historia, etc. olvidando un poco el enfoque del maestro de antaño donde se formaban personas íntegras y completas en distintos ámbitos.

Es debido a este cambio en la educación de los profesores que la percepción que la comunidad posee sobre el rol del profesor ha ido en desmedro. Este cambio en la representación social del rol del maestro afecta hoy en día a las personas que deciden entrar a las distintas pedagogías que ofrecen las universidades antes mencionadas¹⁰¹.

La forma en que la sociedad cataloga hoy en día el trabajo de los profesores, es un punto importante en el factor “motivación” que impulsa a las personas a dedicarse a esta profesión¹⁰².

La constante presión sobre los hombros de los actuales profesores y estudiantes de esta profesión, además de ser el profesor catalogado como trabajador pobre, sin mayores méritos, aparte de poseer la capacidad de enfrentarse a salas abarrotadas de estudiantes con caracteres cambiantes y solubles, representa un contratiempo para aquellos que comienzan su vida universitaria en el área de pedagogía.

La motivación principal que influencia a los jóvenes a estudiar, radica mayormente hoy en cuanto recibirán en sus cartolas de fin de mes, eligiendo carreras que sean más rentables

¹⁰⁰ Cazanga 2013, Citado en: Moreno-Doña, A., y Gamboa, R. (2014). “Dictadura Chilena y Sistema Escolar: “A otros dieron de verdad esa cosa llamada educación””. *Pontificia Universidad Católica de Valparaíso*. 2014. Pp. 51-66.

¹⁰¹ Larrosa, F. “Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas”. *RIFOP*. 2010. Pp. 43-51.

¹⁰² Sureda, I. “Estrategias psicopedagógicas orientadas a la motivación docente: Revisión de un problema”. *Revista Española de Pedagogía*. 2002. Pp. 83-98.

económicamente¹⁰³, que en los cambios que estos pueden lograr en la sociedad por medio de la enseñanza en las aulas.

Como dijimos anteriormente, la sociedad materialista actual, se centra más en lo netamente tangible, que en aquellas cosas internas que influyen en la personalidad del ser humano¹⁰⁴. Los valores, la conciencia cívica, la tolerancia hacia otros se han perdido, es por eso que las motivaciones de las personas de igual forma han cambiado.

Hoy algunos estudiantes reconocen que entrar a estudiar pedagogía y ser un educador o guía de los alumnos como antaño no es el motivo principal por el cual entran a estudiar, sino que se interesan más por los conocimientos duros que para ellos es más importante, además de su gusto personal, quedando así “la pedagogía” en un segundo plano.

En este caso, siendo el profesor la puerta más esencial del conocimiento valórico de los jóvenes que ingresan a las aulas, es lamentable que el trabajo del profesor sea menospreciado, llegando de alguna forma a afectar la vocación por la educación que algunas personas presentan antes de comenzar a estudiar la especialidad.

Cuando nos hablan de vocación la gran mayoría de las personas lo anexamos a lo que nos gusta, al deseo de desempeñar aquella función con la que nos sentiremos felices¹⁰⁵. En nuestro caso al deseo de enseñar, de ser un agente de cambio en la sociedad, por otra parte la motivación es aquel sentimiento que genera el deseo de ser alguien con características únicas. Es por esto que la relación entre la motivación y la vocación van tan entrelazadas, puesto que una de estas (la vocación), es utilizada para explicar la otra en la mayoría de las ocasiones, (la motivación).

La vocación es el único agente que ha logrado mantener el sentido docente a las motivaciones de los estudiantes de pedagogía, puesto que para ser profesor la vocación es fundamental, y como un entrevistado dijo: *“yo creo que todos entran a pedagogía a cualquier pedagogía por vocación no creo que entren por lucas”*, aunque mantenemos diferencias con aquella frase puesto se ha visto que no todos entran por vocación, creemos

¹⁰³ López, A. *La orientación vocacional como proceso*. Buenos Aires. Borum. 2003.

¹⁰⁴ Cueli, J. *Vocación y efectos*. Limusa. México D.F. 1985

¹⁰⁵ López, A. *La orientación vocacional como proceso*. Buenos Aires. Borum. 2003.

que todos entran aunque sea con un poco de ella, pero son capaces de descubrirlo ya pasado los años como estudiante, así como algunas personas que encuentran su real vocación por la profesión cuando entran a las aulas a enfrentarse a los desafíos diarios que estas representan.

De igual manera la vocación se ve mellada por la actual representación social, puesto que para muchos egresados de cuarto medio y sus familias, el estudiar una carrera con “prestigio” significa salir de la precariedad a la que muchas ocasiones se ven enfrentados¹⁰⁶.

Pero ¿Qué significa estudiar una carrera con “prestigio”? De acuerdo a lo estipulado en párrafos anteriores, este prestigio estaría relacionado directamente con las remuneraciones recibidas. Siendo este el caso, de que el estudiar pedagogía no cumpliría con los estándares de estas familias¹⁰⁷, ya que como se expuso, el estudiar esta profesión no representa que el trabajo ejercido sea equiparable a la cantidad numérica que se presenta en las cartolas de fin de mes.

Nosotras creemos que este prestigio está relacionado directamente con la representación social, ya que esta, está ligada hoy en día con el ideario de que las carreras más desafiantes son aquellas en las cuales ganan más una vez que las ejercen, quedando de esta forma, la pedagogía en los últimos lugares bajo este supuesto.

Al profundizar en esta discusión, hemos llegado al consenso de que para llegar a lograr el cambio en la mentalidad colectiva, en relación al estatus, nosotros como futuros profesores tenemos el deber de reforzar el concepto de vocación, centrado más en que esta se vuelva la motivación principal por el cual los jóvenes optan por las distintas carreras que las universidades ofrecen, más que el sueldo que recibirán en un futuro.

¹⁰⁶ Cárdenas, M. “¿Saliendo del laberinto? Esperanza y realidad en la elección profesional universitaria, frente a la crisis y la globalización”. *Asociación de estudios Latinoamericanos*. 1997. P. 11.

¹⁰⁷ Simón, J. "La influencia de la estructura familiar en la elección de carrera". *Universidad Empresarial Siglo 21*. Tesis para optar al grado de “Licenciatura en Psicología”.

Propuesta pedagógica

La vocación en sí, no es un propósito, ni un proyecto, es algo que está dentro de las personas, una fuerza irresistible que los impulsa, de modo que aquellos que no siguen esta fuerza interna sienten que su vida está frustrada¹⁰⁸.

Este concepto de vocación hoy en día se ha visto tergiversado por el cambio en la sociedad moderna en la que vivimos hoy en día, el ganar más dinero se ha vuelto el principal motivo por el cual los jóvenes deciden estudiar alguna profesión en las universidades, siendo actualmente más importante la sobrevivencia económica que la propia vocación¹⁰⁹.

Según lo que entendemos hoy en día por profesión deriva de la definición realizada por Max Weber¹¹⁰ en el siglo pasado, al cual indica que una profesión es una actividad especializada en la que se desempeña el hombre, esta significa una fuente de ingresos permanente la que se vuelve el sustento de su existencia.

Es en este sentido, por sustentar la vida propia del ser humano por medio del dinero, es que se ha perdido el sentido real de la vocación. Aquello que nos mueve, a realizar una actividad que nos llene por completo y que nos brinde el sustento moral para perseverar en este mundo que se mueve a pasos agigantados hacia el futuro.

Sin embargo el concepto de vocación es un tanto maleable en cuanto a lo que significa, ya afirmamos que es algo que se encuentra dentro del ser humano, algo que lo impulsa, pero existen autores como Vidales¹¹¹ que señalan que la vocación no es innato en el hombre, sino que esta es el resultado de un proceso de formación continuo tanto dentro de la propia cultura, el contexto y el lugar al que pertenece el hombre. Siendo esto así no existiría un momento exacto para encontrar la vocación por alguna actividad, el ser humano puede pasar toda su vida o gran parte de ella sin encontrar aquello que le es necesario para sentirse realizado.

¹⁰⁸ Gracia, D. "La vocación docente". Madrid. *Universidad Complutense*. 2006.

¹⁰⁹ López, A. *La orientación vocacional como proceso*. Buenos Aires. Borum. 2003.

¹¹⁰ Weber, M. *Ética protestante y el espíritu del capitalismo*. La editorial virtual. 2009.

¹¹¹ Vidales 1985, Citado en: Pantoja, C. "En torno al concepto de vocación". *Educación y ciencia*. 1992. Pp. 17-20.

De acuerdo a lo planteado podemos señalar lo que estipula Cueli al expresar “*No somos lo que somos si no somos lo que de nosotros se espera que seamos, estamos preparados para ser lo que el exterior espera que seamos*”¹¹². Es esto lo que se percibe actualmente en la sociedad al observar que los jóvenes eligen sus carreras universitarias basadas en las influencias familiares¹¹³, las que radican en el factor monetario más que en la decisión propia del adolescente¹¹⁴.

Como sociedad hemos cometido el error de imponer nuestros propios criterios a los jóvenes, negándoles la posibilidad de ser ellos mismos, de completarse como individuos, esto ocurre desde que son pequeños ya que mucho antes de que tengan uso de la razón, estos deben adoptar las reglas que provienen del medio social que los rodea impidiéndoles ser espontáneos¹¹⁵.

Si rememoramos nuestra infancia recordaremos que al pensar en “lo que queríamos ser” cuando llegáramos a la edad adulta, nuestra postura se centraba en nuestros propios gustos, tanto como nuestros juguetes, personas que nos gustaba imitar, etc. hoy eso no está muy alejado de lo que nosotros pensábamos. Los niños al expresar sus gustos se centran en los mismos términos, sin embargo su elección final de profesión cuando son adolescentes no está relacionada con ese primer pensamiento, sino que su decisión se ve afectada por su propio entorno y aquello que se espera de ellos¹¹⁶.

Al analizar lo anteriormente expuesto, podemos señalar que la vocación debe ser algo propio del ser humano en el que no intervengan terceros en esta decisión de optar por estudios superiores, que satisfaga la necesidad interna de este para lograr la autorrealización.

Este problema con la vocación en las distintas profesiones, se ve reflejado en los problemas de mantención de los empleos de los jóvenes que ingresan en el mercado laboral, dado por la notable incertidumbre que muestran estos al observar cómo otras personas que no han

¹¹² Cueli, J. *Vocación y efectos*. Limusa. México D.F. 1985

¹¹³ Simón, J. "La influencia de la estructura familiar en la elección de carrera". *Universidad Empresarial Siglo 21*. Tesis para optar al grado de "Licenciatura en Psicología".

¹¹⁴ Tupper, R. "¿Estudiar por vocación o por dinero?". *Publimetro*. Santiago. 02 de julio de 2017.

¹¹⁵ Pantoja, C. "En torno al concepto de vocación". *Educación y ciencia*. 1992. Pp. 17-20.

¹¹⁶ Powell, M. *La psicología de la adolescencia*. México D.F. Fondo de Cultura. 1981.

estudiado una carrera universitaria avanzan y son capaces de desarrollarse en otros ámbitos con un esfuerzo mínimo¹¹⁷.

Es por este motivo que la orientación vocacional a los jóvenes que cursan la enseñanza media es tan importante. Esta orientación les ayuda a conocerse a sí mismos, elegir a conciencia lo que desean realizar en sus años de adultez para realizar lo que ya se expuso en párrafos anteriores *“lograr la realización como persona y satisfacer sus propias necesidades”*¹¹⁸.

Debido a este análisis realizado sobre la importancia de inculcar la orientación vocacional, es que hemos optado por implementar en las aulas un curso de orientación vocacional en las distintas áreas profesionales que se ofrecen en las universidades. Esta implementación es realizada en un colegio ficticio en las clases de orientación, en las cuales se implementan distintos formatos de actividades para la fomentación de la vocación profesional y que la decisión de los alumnos sobre la elección de una profesión a estudiar sea tomada de forma personal, dejando de lado la influencia social o familiar, por la que se ha visto sesgada la vocación en la actualidad.

Las dinámicas realizadas se centran en *“La teoría de inteligencias múltiples”* la que fue propuesta en 1983 por el psicólogo estadounidense Howard Gardner¹¹⁹. Esta teoría señala a la inteligencia como un potencial tanto biológico como psicológico, en el cual se procesa la información para lograr resolver problemas concretos.

Gardner identifica en su estudio ocho tipos de inteligencias, las que definen como:

- Lingüística verbal.
- La música.
- La lógica matemática.
- La espacial.
- La Corporal cinestésica.
- La intrapersonal.
- La interpersonal.
- La naturalista¹²⁰.

¹¹⁷ López, A. *La orientación vocacional como proceso*. Buenos Aires. Borum. 2003.

¹¹⁸ Rascovan, S. *Orientación vocacional: una perspectiva crítica*. Buenos Aires. Paidós. 2005.

¹¹⁹ Gardner, H. *Estructuras de la mente*. México D.F. Fondo de cultura económica. 1995

¹²⁰ Gardner, H. *Estructuras de la mente*. México D.F. Fondo de cultura económica. 1995

Conclusión

En estos últimos 44 años la educación ha presentado un cambio radical en relación a como es percibida por la sociedad, pasando de ser una guía y líderes de esta, a actores secundarios que son visto más como cuidadores de niños y jóvenes que docentes^{121 122 123}
124.

Es por esto que nuestra investigación se enfocó en analizar la evolución de los tres ámbitos centrales de esta: Motivación, Representación Social y Concepción de la Vocación en un margen de un poco más de 40 años aproximadamente, desde el Periodo Militar hasta la actualidad. Donde nos dimos cuenta que gran parte de la desvalorización de la profesión va relacionado con la dictadura de Augusto Pinochet y que esta baja valorización repercute directamente con las motivaciones tanto de los estudiantes como de sus familias.

Los resultados que la investigación nos ha arrojado están clarificados en las siguientes aseveraciones:

- 1.- La concepción de vocación docente es la misma tanto para los profesores normalistas como para los estudiantes.
- 2.- Las motivaciones se han visto afectadas debido a la desvalorización antes mencionada, de la educación por lo que para muchos de los padres el que sus hijos estudien alguna pedagogía no representa gran felicidad.
- 3.- Las representaciones sociales han transformado al profesor de un gran líder que merece todo el respeto puesto que es una persona “sabia”¹²⁵, a una persona que ha estudiado pedagogía porque de acuerdo a su puntaje en la PSU era a lo único que podían optar.¹²⁶

¹²¹ Respuestas de los diferentes estudiantes y profesores normalistas en las entrevistas.

¹²² Ministerio de Educación. (12 de 04 de 2016). Revista de Educación. Obtenido de Amanda Labarca: Educadora, Feminista y Embajadora Chilena: <http://www.revistadeeducacion.cl/amanda-labarca-educadora-feminista-y-embajadora-chilena/>

¹²³ Scarpa, R. *Gabriela Mistral. Magisterio y Niño*. Santiago. Andrés Bello. 1979.

¹²⁴ Fabregat, C. La formación simbólica del profesorado en Geografía. *Terra Livre*. 2005. Pp. 49-65.

¹²⁵ Mistral, G. *Lecturas para mujeres. Destinadas a la enseñanza del lenguaje*. México. Biblioteca Nacional. 1924

¹²⁶ Testimonio de una entrevistada.

Tras esto podemos reafirmar que la variación de la representación social como de las motivaciones han cambiado radicalmente, esto lo observamos a diario cuando observamos los periódicos, hablamos con los padres de familia e incluso al entablar una conversación con otros estudiantes, que ven en la pedagogía una carrera poco atractiva y con más desventajas que ventajas. Por otra parte la concepción de vocación se ha mantenido semejante a la de los Profesores Normalistas, pero de cierta manera ha dejado de ser una de las principales motivaciones a la hora de elegir una carrera universitaria.

Esto último lo apreciamos debido a que: lo que el entorno familiar declare pasa a ser un factor decisivo cuando se toma la decisión de elegir una carrera. Pero tras esto observamos un problema anexo como lo es la deserción escolar, que según diferentes investigaciones una de las principales causas de este problema, radica en que muchos entran a estudiar sin la vocación. Educar Chile declara en un artículo, que la orientación vocacional temprana ha reducido la tasa de deserción escolar en la región de la Araucanía¹²⁷. Es por eso que nuestra manera de combatir contra el constructo social, es por medio de las orientaciones vocacionales como se presenta en nuestra propuesta pedagógica.

¹²⁷ Educar, E. (06 de Noviembre del 2015). eligeeducar.cl. Obtenido de eligeeducar.cl: <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=227522>.

Bibliografía

- Cabezas, V. y Claro, F. “*Valoración social del profesor en Chile: ¿Cómo atraer a alumnos talentosos a estudiar pedagogía?*” Santiago, Centro de Políticas Públicas UC. 2011.
- Cárdenas, M. “¿Saliendo del laberinto? Esperanza y realidad en la elección profesional universitaria, frente a la crisis y la globalización”. *Asociación de estudios Latinoamericanos*. 1997. P. 11
- Celis, L. “La reforma educacional de 1965”. En *Revista de Educación* Nº 315. Ministerio de Educación de Chile, 2004.
- Collier y Sater, William. “Historia de Chile. 1808-1994”. Ed. *Cambridge University Press*. 1996.
- Corbetta, P. “Metodología y técnicas de investigación social”. MC Graw-Hill. Madrid. 2007.
- Cueli, J. *Vocación y efectos*. Limusa. México D.F. 1985
- Dantas, D; Moreira, V. “El Método Fenomenológico Crítico de Investigación con Base en el Pensamiento de Merleau-Ponty”. *Terapia Psicológica*. Santiago. 2009.
- Daroch, V. “Percepción de prestigio y valoración social de la profesión docente: Una mirada desde los profesores de colegios municipales y profesores jubilados, en el año 2010”. Santiago. *Universidad de Chile*. 2012. Tesis para optar al grado de Socióloga.
- De Elgueta, G. *Actividades femeninas en Chile 1927*. Santiago, La Ilustración, 1928
- Debort, G. *La sociedad el Espectáculo*. Barcelona. Pre-Textos. 2005.
- Diario Austral. Temuco. 27 de noviembre de 1960. “Normal ganó sus dos compromisos” pp. 12.
- Diario Austral. Temuco. 22 de noviembre de 1960. “Un acontecimiento artístico a cargo de Coro E. Normal” pp.9
- Diario Austral. Temuco. 20 de noviembre de 1960. “Escuela Normal ante Municipal” pp. 23 tercer cuerpo.
- Diario Austral. Temuco. 15 de marzo de 1974. “Profesores y titulados son en universidades” pp. 2

- Donoso, S. "Reforma y Política Educacional en Chile 1990-2004: El Neoliberalismo en crisis". En "*Estudios pedagógicos*". vol. 31. N° 1. 2005.
- Dufflocq, A. *SILABARIO Hispanoamericano*. Santiago. Printed in Chile. 1953.ç
- Educar, E. (22 de Septiembre de 2014). [eligeeducar.cl](http://www.eligeeducar.cl). Obtenido de [eligeeducar.cl](http://www.eligeeducar.cl): <http://www.eligeeducar.cl/por-que-laprofesionmasimportante-no-es-la-mas-importante-para-todos-los-chilenos>.
- Educar, E. (06 de Noviembre del 2015). [eligeeducar.cl](http://www.educarchile.cl). Obtenido de [eligeeducar.cl](http://www.educarchile.cl): <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=227522>.
- Esteve, J. *El malestar docente*. Editorial Paidós, Barcelona. 1994
- Fabregat, C. "La formación simbólica del profesorado en Geografía". *Terra Livre*. 2005. Pp. 49-65.
- García-Huidobro, J. y Bellei, C. "Desigualdad educativa en Chile". *Universidad Alberto Hurtado*, Santiago. 2003.
- Gardner, H. *Estructuras de la mente*. México D.F. Fondo de cultura económica. 1995
- González, P. "La gestión Financiera de unidades educativas bajo el régimen de subvenciones imperante en Chile". En *Serie Estudios Municipales* N° 7. Corporación de Promoción Universitaria, Santiago. 1996.
- Gracia, D. "La vocación docente". Madrid. *Universidad Complutense*. 2006.
- Inzunza, J. "Evaluación, Carrera y Vocación Docente". *Iberoamericana de Evaluación Educativa*. 2008. Pp. 204-207.
- Klimpel, F. *La mujer chilena (El aporte femenino al progreso de Chile) 1910-1960*. Santiago. Andrés Bello. 1962.
- Labarca, A. *Historia de la Enseñanza en Chile*. Santiago. Imprenta Universitaria. 1939.
- Lara, B., Mizala, A., y Repetto, A. "Una Mirada a la efectividad de los Profesores de Chile". Santiago. *Universidad de Chile*. 2010.
- Larrosa, F. "Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas". *RIFOP*. 2010. Pp. 43-51.
- Leturia, J. "ENU El control de las Conciencias". Santiago. *Departamento de estudios FEUC*. 1973.
- López, A. *La orientación vocacional como proceso*. Buenos Aires. Borum. 2003.

- Martí, J. *La Edad de Oro: publicación mensual de recreo e instrucción dedicada a los niños de América*. Cuba. Tradición Classics. 2013.
- Martínez, C. "El muestreo en investigación cualitativa. Principios básicos y algunas controversias". *Ciência & Saúde Coletiva*. 2012. Pp. 613-619.
- Materán, A. "Las representaciones sociales: un referente teórico para la investigación educativa". *Geoenseñanza*. 2008. Pp. 243-248.
- Memoria Chilena. (2016). Obtenido de Gabriela Mistral (1889-1957): <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-3429.html#presentacion>
- Ministerio de Educación. (12 de 04 de 2016). Revista de Educación. Obtenido de Amanda Labarca: Educadora, Feminista y Embajadora Chilena: <http://www.revistadeeducacion.cl/amanda-labarca-educadora-feminista-y-embajadora-chilena/>
- Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. "Prospecto para los jóvenes aspirantes a alumnos de la Escuela Normal de Preceptores de Chillan". *Imprenta moderna de A. Torres G.* Chillán. 1897.
- Mistral, G. *Lecturas para mujeres. Destinadas a la enseñanza del lenguaje*. México. Biblioteca Nacional. 1924
- Mora, M. "La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici". *Athenea Digital*. 2002. Pp. 7-25.
- Moreno-Doña, A., y Gamboa, R. (2014). "Dictadura Chilena y Sistema Escolar: "A otros dieron de verdad esa cosa llamada educación"". *Pontificia Universidad Católica de Valparaiso*. 2014. Pp. 51-66.
- Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy*. Universitaria. Santiago. 1988.
- Munizaga, R. *Educadores chilenos de ayer y hoy. El pensamiento de Gabriela Mistral*. Universitaria. Santiago. 1989.
- Navarro, L. "Aseguramiento de la calidad de la gestión escolar: ¿De qué estamos hablando?" *Docencia*. 2007. Pp. 30-38.
- Núñez, A. Organización de Escuelas Normales. Informe presentado al señor ministerio de instrucción pública de Chile. *Imprenta de la librería Americana*. Santiago. 1883.

- Opazo, T., & Jaque, J. (28 de Julio de 2017). Profes furiosos: Cuando la vocación no alcanza. La Tercera.
- Pantoja, C. "En torno al concepto de vocación". *Educación y ciencia*. 1992. Pp. 17-20.
- Powell, M. *La psicología de la adolescencia*. México D.F. Fondo de Cultura. 1981.
- Quintana, A. y Montgomery, W. (2006). Metodología de Investigación Científica Cualitativa. *Psicología: Tópicos de actualidad* Lima: UNMSM. 47-83.
- Rascovan, S. *Orientación vocacional: una perspectiva crítica*. Buenos Aires. Paidós. 2005.
- Riffo, S. *Historia Didáctica de Chile*. Santiago: Occidente S.A. 1999.
- Scarpa, R. *Gabriela Mistral. Magisterio y Niño*. Santiago. Andrés Bello. 1979.
- Serrano, S. y León, M. *Historia de la Educación en Chile (1810-2010)*, TAURUS. Santiago. 2013.
- Simón, J. "La influencia de la estructura familiar en la elección de carrera". *Universidad Empresarial Siglo 21*. Tesis para optar al grado de "Licenciatura en Psicología".
- Sureda, I. Estrategias psicopedagógicas orientadas a la motivación docente: Revisión de un problema. *Revista Española de Pedagogía*. 2002. Pp. 83-98.
- Tupper, R. "¿Estudiar por vocación o por dinero?". *Publimetro*. Santiago. 02 de julio de 2017.
- *Universidad de Chile*. (2011). Obtenido de Plataforma de Apoyo a la Docencia Presencial : https://www.u-cursos.cl/diplomados/2011/0/LG1/1/material_docente/
- Weber, M. *Ética protestante y el espíritu del capitalismo*. La editorial virtual. 2009.

Anexos

Anexo 1:

GUIA DE ENTREVISTA ESTUDIANTES

Hora de inicio:

Fecha y Lugar:

Hora de Termino:

Entrevistadora:

Número de Entrevista:

1.- SALUDO Y PRESENTACIÓN

Hola, mi nombre es... (**Usar nombre y apellido**)... Soy tesista de pregrado, de la carrera de Pedagogía en Historia, Geografía y Educación Cívica de la Universidad de la Frontera. Dicha tesis es dirigida por Jorge Pinto Rodríguez, académico del departamento de Ciencias Sociales de la Universidad de la Frontera.

El propósito de este trabajo es investigar el cambio motivacional y vocacional que han tenido los profesores desde la segunda mitad del siglo pasado hasta el día de hoy.

Ha sido invitado(a) a participar en esta entrevista teniendo en cuenta que es estudiante de pregrado de la carrera de pedagogía (nombre de la pedagogía).

Sus opiniones nos ayudaran a comprender de mejor manera, la concepción que los estudiantes tienen en relación a la formación actual docente como también el significado del término vocación. El contenido de esta entrevista será **confidencial**. Toda la información obtenida será solo utilizada para fines de la investigación. Por favor hágame saber todas las preguntas que quiera durante la entrevista, en relación al contenido de la misma u otro tema que considere pertinente. Además de eso, si no quiere contestar algunas preguntas, por favor hágamelo saber... **¿Tiene algunas preguntas antes de empezar?**

(Dar espacio para que el entrevistado formule preguntas)

Antes de iniciar la entrevista se entrega el consentimiento informado, se explica que la entrevista será grabada para la buena transcripción de esta misma.

Se lee en voz alta un resumen de los puntos más importantes del consentimiento informado.

2.- PREGUNTAS

PARTE 1. WARMING UP

Pregunta para iniciar la conversación

PARTE 2. EXPERIENCIA COMO ESTUDIANTE DE PEDAGOGÍA

COMO LLEGO A ESTUDIAR PEDAGOGÍA

Vamos a partir con tu motivación inicial para estudiar pedagogía.

- ¿Podrías contarnos que fue lo que te motivó a estudiar pedagogía?
- ¿Qué pensó su familia al comentarle que querías ser profesor(a)?
- ¿La carrera hasta ahora es lo que esperabas?

FORMACION PEDAGOGICA

- En relación a la formación docente que tú recibe ¿Crees que esta es competente para enfrentar los desafíos de enseñar en la sociedad actual?

PARTE 3. LA PROFESIÓN DE PEDAGOGÍA EN CHILE

VOCACION

Ya que hemos conocido sobre tu motivación inicial que te llevo a querer ser profesor, así como su pensamiento en relación a la formación que ha recibido, queremos adentrarnos en otro tema muy relevante, como lo es la vocación por la educación.

- El tema de la vocación docente hoy en día se encuentra en tela de juicio por distintos motivos, ¿Para ti que es la vocación docente?
- Esta “Vocación” por la enseñanza, unos dicen que se nace con ella y otros estipulan que se forja en el tiempo. ¿Cuál es tu opinión al respecto?
- Siguiendo con el tema de la vocación y la formación docente, de acuerdo a tu experiencia como estudiante tanto en la enseñanza básica, media y ahora en la universidad, sin olvidar la malla curricular la formación de profesores. Si te preguntamos ¿Un profesor nace o se hace? ¿Qué piensas al respecto?

SIGNIFICADO DE LA PROFESIÓN

- Vistos los motivos por los cuales entraste a estudiar pedagogía, para ti ¿Qué significa ser un buen profesor?
- ¿Cuál crees que es el rol del profesor en el aula?

STATUS

- Viendo la sociedad en la que hoy vivimos ¿Qué piensas sobre la valoración que la sociedad tiene sobre la profesión de profesor?
- ¿Piensas que antaño ser un profesor era mejor visto por la sociedad?

PARTE 4. LA ESCUELA NORMAL Y LA ESCUELA DE HOY

ESCUELA NORMAL DE PRECEPTORES

- ¿Has escuchado sobre la “Escuela Normal de Preceptores”?
- Si dice que sí ¿Puedes contarnos que sabes de ella?
- Si dice que no: la “Escuela Normal de Preceptores” fue la base de la formación de los profesores en el siglo pasado... y bla bla bla... (*habrá que contarle un poco*)

FORMACIÓN DOCENTE ACTUAL

- Sabemos que la formación en las escuelas normales que se impartía en el siglo pasado es muy distinta a la que se imparte hoy en día, esto, en muchos ámbitos. ¿Cuál es tu opinión sobre la actual formación docente?
- ¿La modificarías de alguna manera?

PARTE 5. CIERRE

FINALMENTE, ¿Quisieras contarnos sobre tu experiencia hasta ahora al ser estudiante de pedagogía?

3.- PALABRAS FINALES

Hemos terminado todas las preguntas de esta entrevista. Tal vez, ahora tenga algunas preguntas o comentarios para mí/nosotras.

Muchas gracias por su tiempo, esta información que nos ha concedido es útil para nosotras, ya que nos ayuda a comprender lo que otros estudiantes como nosotras piensa en relación a la carrera de pedagogía.

GUIA DE ENTREVISTA PROFESORES

Hora de inicio:

Hora de Termino:

Fecha y Lugar:

Entrevistadora:

Número de Entrevista:

1.- SALUDO Y PRESENTACIÓN

Hola, mi nombre es... (**Usar nombre y apellido**)... Soy tesista de pregrado, de la carrera de Pedagogía en Historia, Geografía y Educación Cívica de la Universidad de la Frontera. Dicha tesis es dirigida por Jorge Pinto Rodríguez, académico del departamento de Ciencias Sociales de la Universidad de la Frontera.

El propósito de este trabajo es investigar el cambio motivacional y vocacional que han tenido los profesores desde la segunda mitad del siglo pasado hasta el día de hoy.

Ha sido invitado(a) a participar en esta entrevista teniendo en cuenta su trabajo como profesor(a) normalista.

Sus opiniones nos ayudaran a comprender de mejor manera, tanto el proceso de formación de las escuelas normales como también el significado del término vocación. El contenido de esta entrevista será **confidencial**. Toda la información obtenida será solo utilizada para fines de la investigación. Por favor hágame saber todas las preguntas que quiera durante la entrevista, en relación al contenido de la misma u otro tema que considere pertinente. Además de eso, si no quiere contestar algunas preguntas, por favor hágamelo saber... **¿Tiene algunas preguntas antes de empezar?**

(Dar espacio para que el entrevistado formule preguntas)

Antes de iniciar la entrevista se entrega el consentimiento informado, se explica que la entrevista será grabada para la buena transcripción de esta misma.

Se lee en voz alta un resumen de los puntos más importantes del consentimiento informado.

2.- PREGUNTAS

PARTE 1. WARMING UP

Pregunta para iniciar la conversación

PARTE II. EXPERIENCIA EN LA ESCUELA NORMAL

COMO LLEGO A LA ESCUELA NORMAL

Vamos a partir con su experiencia en la escuela Normal.

1.- ¿Podría contarnos que fue lo que lo/a motivó a estudiar en una escuela normal?

- ¿Qué es lo que más recuerda de su paso por la escuela normal?
- ¿Cómo fue su experiencia? como evalúa su paso por la escuela... que fue lo que aprendió...
- Cuénteme una historia, algo que recuerde particularmente

FORMACION NORMALISTA

En el sentido de la formación como tal en la escuela.

- ¿Podría contarnos que se enseñaba, cuáles eran las estrategias, las materias, las rutinas?

SU EXPERIENCIA INICIAL COMO PROFESOR/A

En este punto queremos saber un poco sobre su experiencia en el aula

- Luego de graduarse de la escuela y ejercer como profesor, ¿Podría contarnos sobre su experiencia de enseñanza en el aula?
- ¿Cuál fue su primer lugar de trabajo? ¿Se sentía preparado/a para realizar este trabajo? ¿Cómo sentía que la sociedad lo/a catalogaba, en el sentido del Status, era una profesión respetada?

PARTE 3. LA ESCUELA NORMAL Y LA ESCUELA DE HOY

VOCACION

Ya que hemos conocido sobre su formación en la escuela normal, así como su experiencia como profesor, queremos adentrarnos en otro tema muy relevante, como lo es la vocación por la educación.

- El tema de la vocación docente hoy en día se encuentra en tela de juicio por distintos motivos, ¿Para usted que es la vocación docente?
- Esta “Vocación” por la enseñanza, unos dicen que se nace con ella y otros estipulan que se forja en el tiempo. De acuerdo a su experiencia, ¿Cuál es su opinión?

FORMACION

Volviendo al tema de la formación de profesores.

- Sabemos que la formación que se impartía en las escuelas normales es muy distinta a la que se imparte hoy en día, esto en muchos ámbitos. ¿Cuál es su opinión sobre la actual formación docente? (*Habría que mostrarle la malla curricular para que pueda opinar XD*). Si compara la enseñanza de los profesores normalistas con la que imparten los actuales profesores ¿Cuáles serían las grandes diferencias según usted?

STATUS

Ahora pasaremos al tema del Status de los profesores o la representación social de la profesión

- Nos gustaría preguntarle sobre su perspectiva de acuerdo a la representación social o “Status” que posee un profesor.
- Cuando usted estudió en la escuela normal ¿Cómo veía o valoraba la población al oficio de profesor?
- ¿Esta valoración es la misma de la actualidad? ¿Qué es lo que piensa usted?

PARTE 4. CIERRE

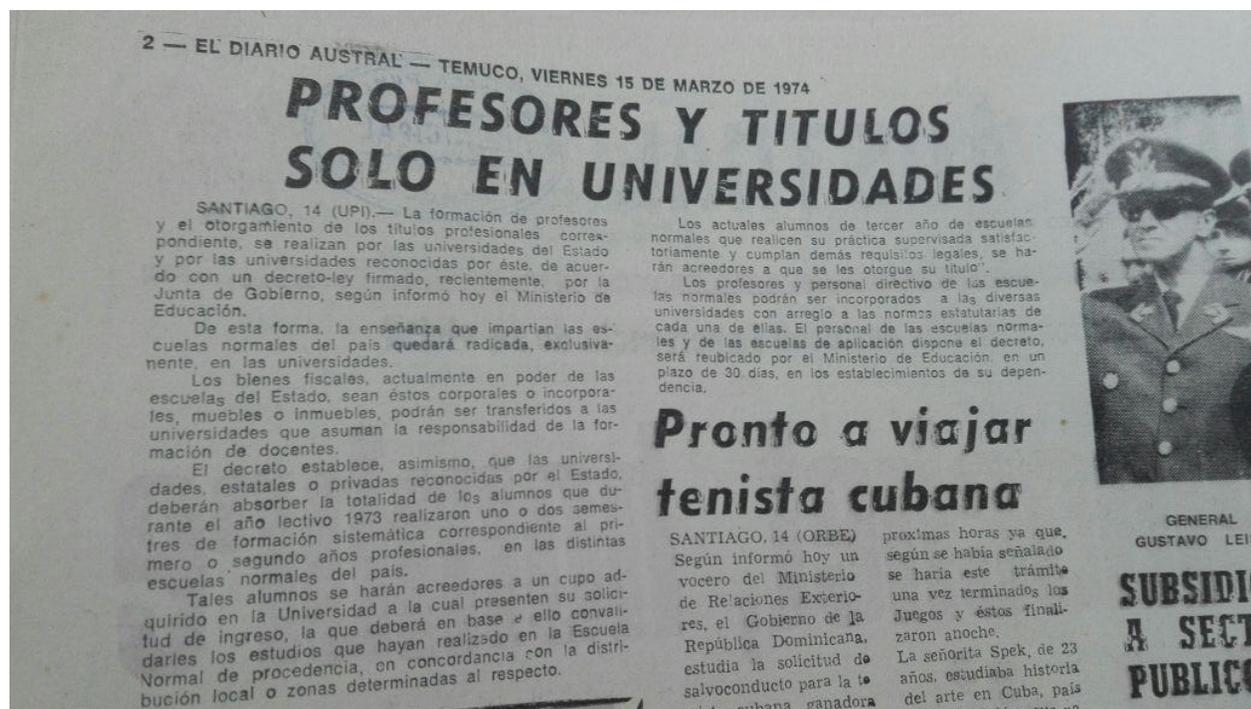
FINALMENTE, queremos hacerle una pregunta para cerrar.... de acuerdo a su experiencia en la formación en una escuela normal y lo observado en la actual formación del profesorado, si le preguntamos ¿Un profesor nace o se hace? ¿Qué piensa usted?

¿Le gustaría contarnos algo más sobre su formación y experiencia como profesor/a?

3.- PALABRAS FINALES

Hemos terminado todas las preguntas de esta entrevista. Tal vez, ahora tenga algunas preguntas o comentarios para mí/nosotras.

Muchas gracias por su tiempo, esta información que nos ha concedido es útil para nosotras, ya que nos ayuda a entender mucho más sobre lo que significa ser un profesor de la escuela normal y lo que nosotras como futuras profesoras debemos tener en cuenta al ahora de encontrarnos en el aula.



Noticias 1: Extraído del Diario Austral del año 1974.

¹²⁸ Diario Austral. Temuco. 15 de marzo de 1974. "Profesores y titulados son en universidades" pp. 2

Normal ganó sus dos compromisos

Dos interesantes encuentros de vóleybol se jugaron ayer en el Gimnasio Municipal. Escuela Normal de Victoria ganó sus dos cotejos programados por la Asociación local, primer encuentro derrotó a Comercial por 3 a 1 y después a Española por 3 sets a 0.

Por la segunda rueda del campeonato oficial, Normal enfrentará hoy en el mismo Gimnasio Municipal, a Fénix a las 10 horas y a Española a las 11 horas.

Un acontecimiento artístico a cargo de Coro E. Normal

ANGOL.— Todo un acontecimiento artístico - coral constituyó la presentación que cumplió el Coro de la Escuela Normal de Angol en la función que ofreció el sábado a las 19.30 horas, en el Teatro de Traiguén. El coro fue dirigido por don Tertuliano Cruzt y acompañado por el alcalde de la comuna don Gabriel de la Fuente y la directora señora Hortensia Garrido de Rojas.

Escuela Normal ante Municipal

VICTORIA.— El Deportivo Escuela Normal, campeón de fútbol de la presente temporada, se dirige a Angol para enfrentar al Deportivo Municipal de la vecina ciudad y que luce el título de campeón de la capital provincial. Será pues un match entre auténticos representantes del fútbol de ambas ciudades.

Los azules viajarán con su plana mayor completa. La formación será seguramente la siguiente: Mercado; Toloza, Contreras y Chihuailaf; Manzano y Belmar; Gómez, Medina, Alegría, Paillao y Bustos.

El partido será jugado a beneficio de la Escuela Normal de Angol.

Completan la delegación que viaja a cargo del profesor señor Waldo Orellana, el equipo de básquetbol y vóleybol de la Escuela, que enfrentarán en ambas ramas al seleccionado angolino.



Noticias 2: Extraídos del Diario Austral del año 1960.

¹²⁹ A) Diario Austral. Temuco. 27 de noviembre de 1960. "Normal ganó sus dos compromisos" pp. 12
B) Diario Austral. Temuco. 22 de noviembre de 1960. "Un acontecimiento artístico a cargo de Coro E. Normal" pp. 9
C) Diario Austral. Temuco. 20 de noviembre de 1960. "Escuela Normal ante Municipal" pp. 23 tercer cuerpo



Planificación de la clase: “La ruta de mi futuro”

Objetivo de la clase: Estimular la superación personal de cada estudiante

Vocación

Descripción de la clase	<p>El profesor inicia la clase llevando a los estudiantes al salón de teatro y los hace sentarse en un círculo y les pregunta ¿Qué se ven haciendo en 2 años más? Cuando todos los estudiantes dan su opinión respecto aquella interrogante, el docente les pregunta ¿Sabes que es la vocación? Y por medio de lo que los educando respondan y pregunten, el profesor comienza a explicar lo que se conoce como vocación.</p> <p>Posterior a la presentación de vocación, el docente comienza a introducir a la siguiente actividad para luego dar las instrucciones de la dinámica llamada: “la ruta de mi futuro”¹.</p>
-------------------------	--

La Ruta de mi Futuro

Objetivo: Estimular la superación personal de cada participante.	Tiempo: 40 Minutos.
---	----------------------------

Materiales:

Un Salón amplio y bien iluminado acondicionado para que los participantes puedan trabajar libremente. - Varios periódicos o revistas viejas para cada participante. - Tijera para cada participante. - Lapiceros o lápices para cada participante. - Cinta adhesiva o masking tape para cada participante.

Procedimiento:

1. Se entrega, a cada uno de los participantes, sus materiales y se les indica que deberán imaginar un viaje que inicia en el momento actual y termina en el tiempo futuro, y de acuerdo al mismo, deberán recortar todas las cosas que les gustaría ir encontrando en el camino.
2. Después se les pide a los participantes, que se coloquen físicamente en la parte del salón de clases que les guste más.
3. Una vez que los participantes se ubican físicamente en el lugar seleccionado por ellos, se les indica que en ese lugar inicia su viaje y que allí deberán pegar la palabra, frase o figura que mejor describa el momento actual.
4. Terminada la actividad anterior, se les explica a los participantes que podrán moverse libremente por todo el salón y cada uno de ellos recortará palabras, frases, figuras, etc. según se hayan imaginado en el viaje, y las pegarán haciendo un camino o ruta de viaje con sus distintas etapas.
5. Una vez que todos los participantes hayan terminado su ruta, se solicitará a cada uno de ellos que explique a los demás si lo desea, su ruta.
6. Al final se comenta la experiencia vivida.
7. Finalmente se guía un proceso, para que el grupo analice como se puede aplicar lo aprendido a su vida.

¹ Extraída de la página web de: international young fundation
<https://www.iyfnet.org/sites/default/files/Proyecto%20Plan%20de%20Vida.pdf> (Sesión 4)

Planificación de la clase: “Subastando mi país”

Objetivo de la clase: Desarrollar la habilidad administrativa y económica.

Área de Administración y Comercio

<p>Descripción 1 clase</p>	<p>El profesor inicia la clase introductoria al área de “Administración y Comercio”, la cual estará apoyada de un PPT en el que se presentan unas explicaciones breves sobre lo que es administración y comercio por separado. Se muestran ejemplos de las carreras que se ofrecen en las universidades las que están relacionadas con esta temática, para que los alumnos las conozcan y las relacionen con los términos explicados y como estos podrían ser una opción para estudiarlas en un futuro. Luego de la presentación se les solicita a los alumnos colocar las sillas para formar un gran círculo. Se da un espacio de reflexión para los alumnos en el cual se responden preguntas con respecto al tema tratado. Se inicia una conversación con los estudiantes procurando establecer una relación entre las distintas carreras y como estas ayudan tanto al desarrollo del país como a las comunidades pequeñas, creando posibles situaciones en las que los alumnos conecten la información con la realidad en la que vive el país en la actualidad.</p>
<p>Descripción 2 clase</p>	<p>Al inicio de la clase se hace un pequeño repaso sobre lo visto anteriormente para evitar pérdida u olvido de información relevante. Se colocan las sillas en círculo para dar inicio a la explicación de la actividad relacionada con uno de los temas tratados en la clase anterior. La actividad se llama “subastando mi país” la que está relacionada con el comercio, tratados internacionales, administración de recursos y tipos de divisas. Se les pide a los alumnos conformar 4 “equipos” de trabajo, los que estarán encargados de representar a distintos países que estarán presentes en la subasta. Los países serán: EE.UU, España, Japón y Chile. Los equipos que representen a los tres primeros países tendrán como objetivo buscar información sobre el tipo de moneda que se utiliza en su país así como conocer los demás y los tipos de conversiones de su moneda propia. Los que representen a Chile además de conocer los tipos de conversiones deberán buscar localidades del país con posible potencial de venta, ya sea por sus recursos naturales o por ser un potencial de atractivo turístico con la finalidad de atraer la atención de los compradores. Estos lugares deben ser presentados en PPT con imágenes, exponiendo de forma verbal las características del lugar.</p>
<p>Descripción 3 clase</p>	<p>La clase estará centrada en la realización de la subasta de los lugares elegidos. Aquella será guiada por el profesor para evitar conflictos y resolver las dudas que vayan surgiendo al realizar la actividad. Al término de la actividad el profesor consulta con sus alumnos la opinión personal que poseen sobre la temática económica y la utilización de recursos naturales, realizando la conexión sobre las carreras que cubren esta temática y sus beneficios para la comunidad.</p>

Planificación de la clase: “Cuidando mi cuerpo y el tuyo”

Objetivo de la clase: Reconocer diferentes maneras de cuidado del cuerpo humano.

Área de Salud

<p>Descripción 1 clase</p>	<p>El profesor inicia la clase introductoria al área de “Salud”, la cual estará apoyada de un PPT en el que se presenta una explicación breve sobre lo que esta significa, teniendo en cuenta que esta constituye la base del cuidado humano y su preservación en el futuro. Se muestran ejemplos de las carreras que se ofrecen en las universidades las que están relacionadas con esta temática, para que los alumnos las conozcan y las relacionen con los términos explicados y como estos podrían ser una opción para estudiarlas en un futuro.</p> <p>Al igual que en las clases anteriores, se les pide a los alumnos colocar las sillas en círculos para una mejor conversación sobre el tema, se realizan preguntas y se responden otras para reflexionar sobre el tema expuesto.</p> <p>Se comienza la conversación sobre el tema del cuidado de la salud, considerando algunas de las diferentes enfermedades que existen en el mundo y los avances que se han realizado en el último siglo sobre algunas, sobre todo las curas y prevenciones para que estas no se propaguen.</p>
<p>Descripción 2 clase</p>	<p>Como ya se acostumbra, se realiza al inicio de la clase un repaso sobre lo visto anteriormente, recopilando información importante, esto al colocar las sillas en forma de circulo para una conversación más amena.</p> <p>Se procede a explicar la actividad a realizar con la temática de la salud, que lleva por nombre “cuidando mi cuerpo y el tuyo”.</p> <p>La actividad está centrada en el cuidado del cuerpo y como prevenir enfermedades tanto por contagio viral, u otras un poco más complejas que se transmiten por contacto genital, sanguíneo o aquellas que se provocan por patógenos cancerígenos. Los alumnos deberán reunirse en equipos y elegir un tipo de enfermedad, de la cual tendrán que buscar información sobre la forma en la que se contagia, lo cuidados que se deben tener y los posibles tratamientos, para crear afiches informativos, trípticos, infogramas, etc. donde se expongan estos.</p>
<p>Descripción 3 clase</p>	<p>La clase se centra en la presentación de las investigaciones realizadas por parte de los equipos, exponiendo la información, dando espacio para preguntas que pudieran surgir.</p> <p>Al término de las presentaciones el profesor consulta por la opinión de los alumnos sobre los beneficios del cuidado de la salud para la comunidad tanto local como global y su relación con respecto a lo que se divisa actualmente en el planeta y la importancia del concepto “salvar vidas”.</p>

Planificación de la clase: “Cuidemos el medio natural que nos acoge”

Objetivo de la clase: Valorar el medio ambiente como fuente de vida.

Área de Recursos Naturales

<p><i>Descripción 1 clase</i></p>	<p>El profesor inicia la clase introductoria al área de “Recursos Naturales”, la cual estará apoyada de un PPT en el que se presenta una explicación breve sobre lo que esta significa, teniendo en cuenta que esta constituye la base del cuidado de nuestro medio natural. Se muestran ejemplos de las carreras que se ofrecen en las universidades las que están relacionadas con esta temática, para que los alumnos las conozcan y las relacionen con los términos explicados y como estos podrían ser una opción para estudiarlas en un futuro.</p> <p>Se les pide a los estudiantes que se coloquen en círculo siguiendo la dinámica de las clases anteriores. Se realizan preguntas y se responden otras para reflexionar sobre el tema expuesto.</p> <p>Se comienza la conversación sobre el tema del cuidado del medio ambiente, considerando los problemas que presenta el mundo debido al descuido humano, como los basurales, la contaminación</p>
<p><i>Descripción 2 clase</i></p>	<p>Como ya se acostumbra, se realiza al inicio de la clase un repaso sobre lo visto anteriormente, recopilando información importante, esto al colocar las sillas en forma de circulo para una conversación más amena.</p> <p>Se procede a explicar la actividad a realizar referentes al área de recursos naturales, denominada “ayudemos al medio natural que nos acoge”.</p> <p>La actividad está centrada en el cuidado y preservación del medio natural, intentando generar conciencia y una postura activa en relación al reciclaje.</p> <p>Los alumnos deberán reunirse en equipos y elegir un tipo material reciclable, de la cual tendrán que buscar información en relación a cómo transformar ese material en un nuevo objeto.</p>
<p><i>Descripción 3 clase</i></p>	<p>La última clase referente al área de recursos naturales se centrara en presentar el objeto reciclado a los demás compañeros, destacando el material utilizado en la confección de dicho producto y el daño que este produce al medio ambiente.</p> <p>Al término de las presentaciones el profesor consulta por la opinión de los alumnos sobre los beneficios del reciclaje para el medio ambiente como para sociedad puesto que las consecuencias de nuestros actos repercutirán negativamente en el futuro.</p>

Planificación de la clase: “Conociendo las estrellas”

Objetivo de la clase: Identificar las posibilidades de orientación que otorgan las constelaciones

Área de Ciencias Básicas

<p>Descripción 1 clase</p>	<p>El profesor inicia la clase introductoria al área de “Ciencias Básicas”, la cual estará apoyada de un PPT en el que se presentan unas explicaciones breves sobre lo que estas representan, teniendo en cuenta que estas constituyen la base de los procesos de desarrollo científico y tecnológico. Se muestran ejemplos de las carreras que se ofrecen en las universidades las que están relacionadas con esta temática, para que los alumnos las conozcan y las relacionen con los términos explicados y como estos podrían ser una opción para estudiarlas en un futuro.</p> <p>Luego de la presentación se les solicita a los alumnos colocar las sillas para formar un gran círculo. Se da un espacio de reflexión para los alumnos en el cual se responden preguntas con respecto al tema tratado. Se inicia una conversación con los estudiantes procurando establecer una relación entre las distintas carreras y como estas ayudan tanto al desarrollo del país y al desarrollo global, creando posibles situaciones en las que los alumnos conecten la información dada, con la realidad en la que vive el país en la actualidad y cómo esta ha avanzado desde la antigüedad.</p>
<p>Descripción 2 clase</p>	<p>Al inicio de la clase se hace un pequeño repaso sobre lo visto anteriormente para evitar perdida u olvido de información relevante.</p> <p>Al igual que las clases anteriores se colocan las sillas en círculo para que todos puedan verse y comunicarse de forma más cercana. Se da inicio a la explicación de la actividad relacionada con las ciencias básicas en este caso “Astronomía”, la que lleva por nombre “Conociendo las estrellas”.</p> <p>La base principal de esta actividad se concentra en la explicación de los distintos tipos de constelaciones existentes en el firmamento y como estas ayudaron a los antiguos navegantes en sus viajes por los océanos y a su vez como nos ayudan a localizar nuestra ubicación en caso de no contar con tecnología en medio de alguna catástrofe. Los alumnos serán divididos en 4 equipos correspondientes a los cuatro puntos cardinales principales: Este, Oeste, Norte y Sur. Aquellos deberán buscar información sobre las principales constelaciones visibles desde los cuatro puntos cardinales, sus formas, características y sus nombres para confeccionar mapas estelares, con materiales que serán proporcionados por el profesor la clase siguiente.</p>
<p>Descripción 3 clase</p>	<p>La clase se centra en la realización de los mapas estelares guiados por el profesor para resolver dudas y procurar el avance óptimo de la actividad.</p> <p>Al terminas dichos mapas, estos serán colocados en las paredes del aula con los nombres correspondientes a cada lugar del hemisferio y el nombre de las constelaciones.</p> <p>Al término de la actividad el profesor consulta la opinión personal de los alumnos sobre las ciencias básicas y su creencia sobre la óptima utilización de estas para el desarrollo humano, realizando la conexión sobre las carreras que cubren esta temática y sus beneficios para la comunidad.</p>

Planificación de la clase: “Temis”

Objetivo de la clase: Demostrar la capacidad argumentativa y el trabajo en equipo.

Área de Ciencias Sociales y Jurídicas

<p><i>Descripción 1 clase</i></p>	<p>El profesor inicia la clase introductoria al área de “Ciencias Sociales y Jurídicas”, la cual estará apoyada de un PPT en el que se presentan explicaciones breves sobre el área en general, el objetivo, las carreras que abarca entre otras.</p> <p>Luego de la presentación se les solicita a los alumnos se sienten en círculo. Se da un espacio de reflexión para los alumnos en el cual se responden preguntas con respecto al tema tratado. Se inicia una conversación con los estudiantes procurando establecer una relación entre las distintas carreras y como estas ayudan tanto al desarrollo del país y al desarrollo global, creando posibles situaciones en las que los alumnos conecten la información dada, con la realidad social y jurídica del país en la actualidad.</p> <p>Al final de la clase se presenta la actividad, que es el desenlace de un juicio inventado y dado por él profesor, designando diferentes funciones a los estudiantes los cuales durante la semana deberán investigar características del personaje que les toca interpretar.</p>
<p><i>Descripción 2 clase</i></p>	<p>La sala se convierte en una corte y los estudiantes pasan a sentarse a los lugares correspondientes (jueces, jurado, abogado defensor y acusador, acusado y demandante, secretario, testigos entre otros). El juez presenta el caso a todos los asistentes y los abogados presentan las posturas frente al mismo. Después de realizada dicha acción comienza el abogado defensor y posteriormente el abogado acusador a entrevistar a los primeros testigos. Posterior a las preguntas de los dos primeros testigos el juicio tiene un receso.</p>
<p><i>Descripción 3 clase</i></p>	<p>La siguiente clase comienza desde el receso de la clase anterior, para continuar con las preguntas de los abogados a los 3 últimos testigos, posterior a eso el jurado da su veredicto y los 3 jueces posteriormente al fallo anterior presentan el suyo.</p> <p>Al término de la actividad el profesor consulta la opinión personal de los alumnos sobre la actividad presentada y su pensamiento sobre la justicia chilena.</p>

Planificación de la clase: “Creemos nuestro país”

Objetivo de la clase: Desarrollar el pensamiento crítico y filosófico.

Área de Humanidades

<i>Descripción 1 clase</i>	<p>El profesor inicia la clase introductoria al área de “Humanidades”, la cual estará apoyada de un PPT en el que se presentan explicaciones breves sobre el área en general, el objetivo, las carreras que abarca entre otras.</p> <p>Luego de la presentación se les solicita a los alumnos se sienten en círculo. Se da un espacio de reflexión para los alumnos en el cual se responden preguntas con respecto al tema tratado. Se inicia una conversación con los estudiantes procurando establecer una relación entre las distintas carreras.</p> <p>Al final de la clase se presenta la actividad, que es la creación de un país que tenga como fundamentos los pensamientos de algún filósofo o pensador importante de los últimos dos siglos pasados.</p>
<i>Descripción 2 clase</i>	<p>Al inicio de la clase se hace un pequeño repaso sobre lo visto anteriormente para evitar perdida u olvido de información relevante.</p> <p>Se juntan en equipos y eligen algún pensador o filósofo, comienzan a crear su país, destacando, el nombre, bandera, escudo, historia, himno, tipo de educación, salud, leyes, economía, ejército, entre otros. Se les pide que creen algo en lo que puedan presentar su país, una maqueta, una presentación, un tríptico, infograma, etc.</p> <p>A los diez minutos antes de terminar la clase el profesor para la actividad y pregunta si existe alguna duda a los estudiantes.</p>
<i>Descripción 3 clase</i>	<p>Se da unos minutos más para terminar cualquier atraso del trabajo y responder las últimas dudas. Cada grupo comienza a presentar su trabajo por medio del material elegido por ellos con el objetivo de representar el pensamiento de aquel pensador o filósofo de la mejor manera.</p> <p>Al término de las presentaciones el profesor consulta por la opinión de los alumnos sobre lo expuesto y como ellos prefieren el mundo.</p>

Planificación de la clase: “Construyendo sueños”

Objetivo de la clase: Estimular la capacidad creativa.

Área de Arte y Arquitectura

<p>Descripción 1 clase</p>	<p>El profesor inicia la clase introductoria al área de “Arte y arquitectura”, la cual estará apoyada de un PPT en el que se presentan unas explicaciones breves sobre lo que conllevan las artes y la arquitectura por separado. Se muestran ejemplos de las carreras que se ofrecen en las universidades las que están relacionadas con esta temática, para que los alumnos las conozcan y las relacionen con los términos explicados y como estas podrían ser una opción para estudiarlas en un futuro.</p> <p>Al igual que en las clases anteriores, se les pide a los alumnos colocar las sillas en círculos para una mejor conversación sobre el tema, se realizan preguntas y se responden otras para reflexionar sobre el tema expuesto.</p> <p>Se inicia así la conversación con los estudiantes relacionando los términos tratados con las actividades diarias de estos y como la rama del arte y la arquitectura ayudan al desarrollo global y local y como estas han ido modificando tanto el entorno físico para satisfacer las necesidades del ser humanos además de presentar un espacio para la libre expresión de las personas tanto corporal como mental.</p>
<p>Descripción 2 clase</p>	<p>Como ya se acostumbra, se realiza al inicio de la clase un repaso sobre lo visto anteriormente, recopilando información importante, esto al colocar las sillas en forma de circulo para una conversación más amena.</p> <p>Se explica la actividad a realizar relacionada con las artes y la arquitectura, la que lleva por nombre “Construyendo sueños”.</p> <p>La base de esta actividad es la libertad de los alumnos para crear y construir sus sueños. Se dará pauta para que se reúnan por afinidad creativa y realicen su trabajo de acuerdo a sus intereses, pudiendo ser la modelación de una maqueta en físico o virtual utilizando distintos softwares, diseñando atuendos de vestuarios, dramatizar una obra, componer una canción, crear páginas webs que involucren todos estos aspectos, etc.</p> <p>Lo fundamental es la creatividad y la oportunidad de diseñar lo que les parezca más oportuno, utilizando su creatividad para ayudar a los demás o mejorar la calidad de vida de vida o simplemente ayudar al planeta.</p>
<p>Descripción 3 clase</p>	<p>La clase se centra en la presentación de los trabajos realizados por parte de los equipos, dando espacio para preguntas que pudieran surgir.</p> <p>Al término de las presentaciones el profesor consulta por la opinión de los alumnos sobre los beneficios del arte y la arquitectura para la comunidad tanto local como global y su relación con respecto del avance de la sociedad y el modelamiento del entorno para satisfacer las necesidades de las personas.</p>

Planificación de la clase: “Mi conocimiento, mi tecnología”

Objetivo de la clase: Valorar el uso de la tecnología para potenciar el conocimiento.

Área de Tecnología

<p><i>Descripción 1 clase</i></p>	<p>El profesor inicia la clase introductoria al área de “Tecnología”, la cual estará apoyada de un PPT en el que se presenta una explicación breve sobre lo que esta representa, teniendo en cuenta que esta constituye la base de los procesos de desarrollo actual de la humanidad. Se muestran ejemplos de las carreras que se ofrecen en las universidades las que están relacionadas con esta temática, para que los alumnos las conozcan y las relacionen con los términos explicados y como estos podrían ser una opción para estudiarlas en un futuro.</p> <p>Al igual que en las clases anteriores, se les pide a los alumnos colocar las sillas en círculos para una mejor conversación sobre el tema, se realizan preguntas y se responden otras para reflexionar sobre el tema expuesto.</p> <p>Así se da inicio a la conversación con los alumnos sobre los avances en la tecnología en los últimos siglos y como esta ha modelado no solo la sociedad y la comunicación, sino que sus avances han significado mejoras en el área de la salud, entre otras.</p> <p>Se explica que la tecnología se define como el conjunto de conocimientos y técnicas lo que al aplicarse de forma lógica y ordenada, permiten al ser humano modificar tanto el entorno material y virtual para satisfacer sus necesidades, siendo esto un proceso en el cual se combinan el pensamiento y la acción con el fin de crear soluciones útiles para el ser humano.</p>
<p><i>Descripción 2 clase</i></p>	<p>Al inicio de la clase se hace un pequeño repaso sobre lo visto anteriormente para evitar perdida u olvido de información relevante.</p> <p>Al igual que las clases anteriores se colocan las sillas en círculo para que todos puedan verse y comunicarse de forma más cercana. Se da inicio a la explicación de la actividad relacionada con tecnología y sus sub ramas, la que lleva por nombre “Mi conocimiento, mi tecnología”.</p> <p>Al ser la tecnología, en todas sus áreas, un reflejo del conocimiento humano y la capacidad de convertir esto en algo físico que ayude a la humanidad. Los alumnos tendrán que reunirse en equipos y buscar una necesidad del ser humano, la cual no esté cubierta o totalmente satisfecha y proponer un objeto ingenioso e innovador que logre el objetivo. Para esto deberán investigar sobre los tipos de tecnologías y su utilidad en la vida humana y buscar fundamentos del porqué su proyecto debería realizarse.</p>
<p><i>Descripción 3 clase</i></p>	<p>La clase se centra en la presentación de los trabajos realizados por parte de los equipos, dando espacio para preguntas que pudieran surgir.</p> <p>Al término de las presentaciones el profesor consulta por la opinión de los alumnos sobre los beneficios de la tecnología para la comunidad tanto local como global y su relación con respecto del avance de la sociedad y el modelamiento del entorno físico y virtual para satisfacer las necesidades de las personas.</p>

Planificación de la clase: “Enseñando aprendo más”

Objetivo de la clase: Motivar la enseñanza como método de aprendizaje.

Área de Educación

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><i>Descripción 1 clase</i></p>	<p>El profesor inicia la clase introductoria al área de “Educación”, la cual estará apoyada de un PPT en el que se presenta una explicación breve sobre lo que esta representa, teniendo en cuenta que esta constituye las bases de la sociedad. Se muestran ejemplos de las carreras que se ofrecen en las universidades las que están relacionadas con esta temática, para que los alumnos las conozcan y las relacionen con los términos explicados y como estos podrían ser una opción para estudiarlas en un futuro.</p> <p>Al igual que en las clases anteriores, se les pide a los alumnos colocar las sillas en círculos para una mejor conversación sobre el tema, se realizan preguntas y se responden otras para reflexionar sobre el tema expuesto.</p> <p>Así se da inicio a la conversación con los alumnos sobre la educación y como estos la perciben en la actualidad.</p> <p>Se explica que la educación es fundamental para la construcción del país, puesto que es está la carrera que enseña a todos los futuros ciudadanos.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><i>Descripción 2 clase</i></p>	<p>Al inicio de la clase se hace un pequeño repaso sobre lo visto anteriormente para evitar perdida u olvido de información relevante.</p> <p>Al igual que las clases anteriores se colocan las sillas en círculo para que todos puedan verse y comunicarse de forma más cercana. Se da la explicación de la actividad relacionada con la educación. Donde los alumnos tendrán que reunirse en equipos y hablar con los o las profesoras jefes de los cursos de 7°, 8° o 1 medio, para pedirles la hora de consejo de curso con la finalidad de realizar una tutoría a estos estudiante, con lo que se repone que los alumnos aprendan la importancia del enseñar a otros y como esto puede ayudarnos a aprender.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><i>Descripción 3 clase</i></p>	<p>Los estudiantes sentados en círculo como en las lecciones anteriores, comenzaran a exponer sus experiencias y que aprendieron de estas, si les gusto y si se ven realizando esta función en otros años.</p> <p>Al término del plenario, el profesor consulta por la opinión de los alumnos sobre los beneficios del enseñarle a otros y que piensan de la profesión de los profesores.</p>

Planificación de la clase: "Realización del test"

Objetivo de la clase: Verificar las aptitudes individuales caracterizadas por la vocación.

Test

Descripción 1 clase	<p>El profesor inicia la clase llevándolos a la sala de computación del establecimiento. Cuando están todos en sus puestos el docente les pregunta a los estudiantes que les pareció como se abordó las diferentes áreas y cuál de ellas son las de su agrado. Posteriormente se les induce a que entren a la página web donde encontrarán un test vocacional creado por INACAP: http://portales.inacap.cl/rutavocacional/index, el cual deberán realizar. Al término del test los estudiantes expondrán si es que así lo deseen sus resultados y que piensan de ellos.</p>
---------------------	--

Anexo 16





Imagen aludida al área de estudio

Área de _____









Objetivo de actividad



Carreras del área de...

